

關懷小角落 點亮大世界

主弦
71期

桃園縣天主教振聲高級中學





目錄 Contents

主編的話

文 / 林吟娟 老師

1

更豐盛的生命

文 / 黃淑敏 主任

3

關懷小角落・點亮大世界

・ 關懷小角落，點亮大世界

國一信・蔡淳熾

16

訊二業・吳陳昊

17

訊二業・簡于婷

18

普二禮・陳欣

19

普一利・趙唯煊

21

訊二業・陳襄琦

22

國一信・林柏安

23

國一信・黃茵茵

23

廣一真・符硯涵

24

英三慧・楊孟庭

25

・ 微光



・ 散播愛

普二禮・劉靜喬

26

・ 認養與關懷

進修部觀二甲・花采辰

27

・ 醫院

普二勝・詹小葳

28

・ 彩色背後的涵意

貿二慈・呂佳燕

29

・ 愛之旅

國三仁・林浣寧

30

・ 點亮心中付出的那一盞燈

國三仁・曾筱禔

31

・ 當我看見了他們

國三義・游凱琳

32

・ 照亮憂傷的生命

英三德・劉潔

33

・ 愛與懷

國三義・郭博元

34



振聲獻聲傳愛Be an Angel

指導老師:潘于萱 游凡儀

參與班級:訊二敬 英二德

35

社團活動

· 耕心社

指導老師:潘于萱

主教家·作客趣

57

· 耘心社

指導老師:鄭如芳

德來日間照顧中心

63

聖誕報佳音

65

生命教育特色課程

· 校園生之歌—與主教有約

69

· 校園生之歌—無畏的航海者

93

· 活出生命的色彩—何美意老師

107

· 國際特赦組織—寫信馬拉松+振聲

117



12月份 聖誕系列活動報導

· 50周年振聲校慶感恩祈福禮

135

· 振聲好新聞·讓您好心情

139

· 聖誕點燈、拉絳人歌手音樂會

143

· 聖歌比賽

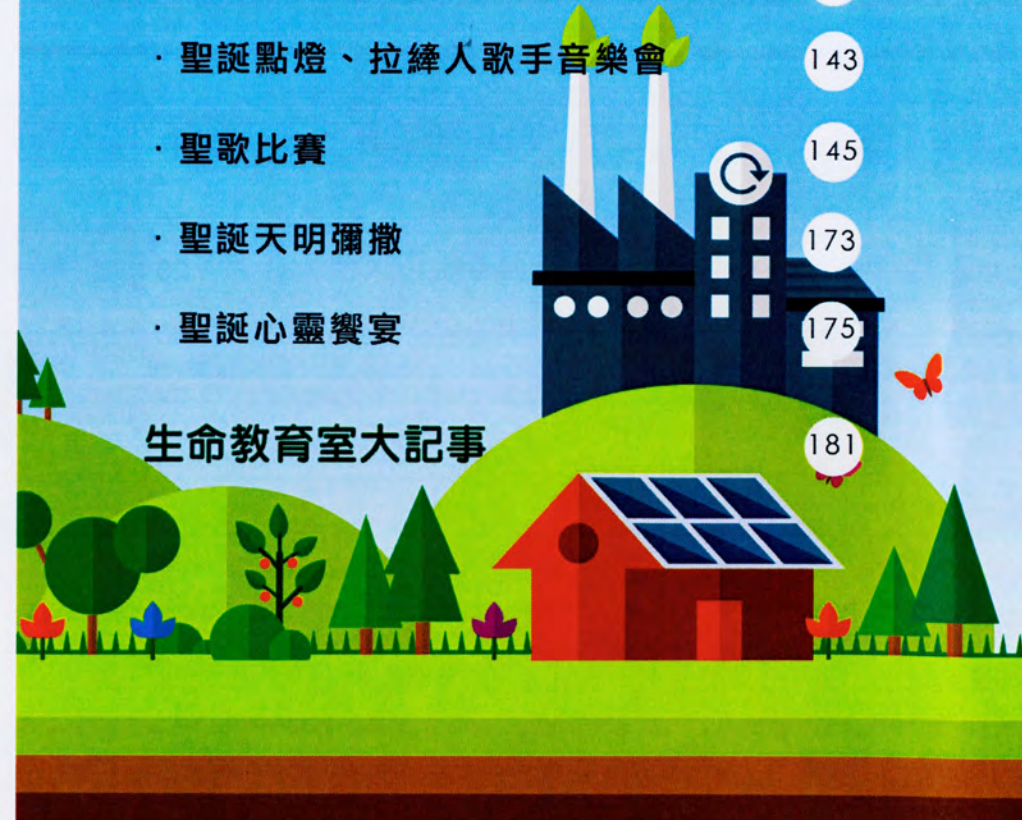
145

· 聖誕天明彌撒

173

· 聖誕心靈饗宴

175



生命教育室大記事

181

主編的話

文：林吟娟 老師

在一切事上愛與服務，耶穌兄長曾經教導我們一句話：「凡你們對我這些最小兄弟中的一個所做的，就是對我做的。」(瑪 25：40)

當中的小兄弟指的並非是小朋友，而是你我身邊每一個需要被幫助的人，德蕾撒修女關懷窮人、照顧病人、提供庇護所、教育與食物…等，用她的生命活出這句話的精神。學校主保聖方濟·沙勿略在16世紀也是本著服務的精神來到東方傳教，海上航行十幾年，有無畏的航海者之稱。50年前振聲創校的神父們秉持著服務的精神來台興辦學校，現在這份因著愛而服務的精神也正在振聲的校園中不斷地傳遞與傳承。

主弦71期主題訂為：「關懷小角落，點亮大世界」，關懷並非口號，而是需要透過身體力行去服務，生命教育室多年來透過生命教育課程推動服務學習，鼓勵高中職一二年級同學從做中學，每學期完成至少四小時的服務，今年更參與了國際特赦組織寫信馬拉松的活動，為正義發聲。此外，也辦理各式各樣的活動，如聖誕系列活動、報

佳音，同學們獻聲傳愛，高中部同學募款捐贈天使發展中心，國中部同學到德來日照中心關懷長輩…，充滿愛與服務的生命故事需要每個振聲人在生活中身體力行去實踐，讓我們一起用生命持續寫下愛與服務的故事吧！

關懷小角落
點亮大世界



更豐富的生命

生命教育室

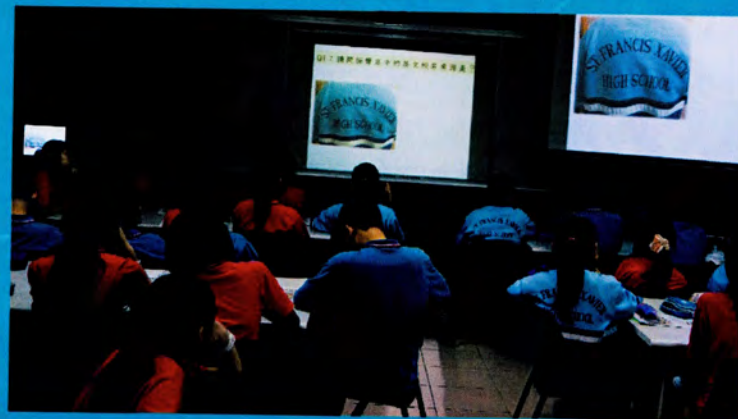
新的里程碑-從「生命教育中心」到「生命教育室」
文:黃淑敏 主任



耶穌說「我來，是為叫他們獲得生命，且獲得更豐富的生命」（若十10）耶穌帶給了我們豐富的生命，所以不斷努力使本校的生命教育愈來愈豐富，是我們努力的目標，為了能協助振聲的孩子得到更豐富的生命。

本校為致力推動福傳與生命教育，特別成立「生命教育室」為校內一級行政組織已多年，但能在振聲高中創校50週年之際，獲得教育部核定通過；成為國內第一所將生命教育專責推動單位，設置為學校一

級行政組織的高中，這的確是一項極具意義且可喜可賀的大事，因為除了象徵本校的生命教育邁入了另一個新的里程碑，也彰顯了本校重視全人教育；將天主教學校創校核心價值的精神又向前邁進了一步，對於每位曾在振聲為生命教育努力耕耘與付出過的工作夥伴更是一大肯定與鼓勵。



回顧本處室在歷史洪流的衝激與教育政策的驅動下，於民國九十四年董培能校長任職時，正式將「宗教輔導室」轉型為「生命教育中心」，在行政組織上屬一級單位，而處室的業務與拓展福傳的工作上，自民國75年迄今已邁入第三十年了，其中從不曾因組織人員的更動或不足，而稍有怠懈，因為培養學生靈性生命的成長，是本處室努力的目標及使命，長久以來秉持耶穌基督「愛與服務」的精神，希望透過處室負責的課程與所舉辦的各項活動，為校園中注入更多溫馨與和諧的氛圍，其中讓生命教育室老師們最感欣慰的；就是見到學生在心靈撫慰後得到了平安與喜樂，如今在創校五十周年之際，再次將我們的工作重新回顧與檢視，也是想與關心我們的朋友，一起來分享天主滿滿的祝福，因為處室發展至今，一點一滴所累積的所有成果，都要感謝天主的恩佑與護守。

(註:本校因應校內行政組織的實際需求調整，於104年4月15日函報教育部國民及學前教育署，依據104年5月8日臺教國署人字第1040044836號，核定組織規程公文回復辦理與實施，並溯自103年8月1日生效，在校內也依循核定通過的名稱，將已使用多年的「生命教育中心」正式更名為「生命教育室」。)



成立宗旨與目標

2015年是振聲高中創校50週年，同時也是天主教教育宣言公布50週年，本校為教會學校，遵照天主教梵蒂岡第二次大公會議「天主教教育宣言」之精神：「…天主教學校的特有任務，乃在學校團體

中造成富有福音精神的自由與仁愛氣氛，協助青年，使他們在發展個人人格時，經由洗禮而成的新人，也同時一起成長，並使整個人類的文化，終於與救恩喜訊相配合…」面對21世紀社會快速變遷，前述的提醒令人體會到，學校教育在人的引導與培育任務上，扮演著更加重要的角色。

本校為實踐天主教學校的教育理念；落實生命教育及發展全人教育，特成立「生命教育室」，專責辦理生命教育各項體驗活動、推動全校的福傳工作，並且負責教授全校國高中一二年級每一節的生命教育課程。目標為：「一、啟發師生之宗教意識及對人生之終極關懷。二、養成愛己、愛人、敬天的生活態度。三、培養真、善、美、聖的高尚情操。四、引導學生確立人生目標並善用生命。」

工作項目及內容

「生命教育室」位於本校四維樓六樓，為本校位置最高樓層的行政單位，在此樓層除了有辦公室之外，還有「生命教育專用活動教室」、「心靈走廊」、「靈性啟蒙教室」與「靈性發展整合空間」(聖堂)，儘管有許多同學爬上六樓上課、處理公務或參加祈福禮時，常常會氣喘吁吁、滿身大汗；但仍不忘苦中作樂的稱呼六樓為「天堂」，因為深刻體會要到達「天堂」果真不是件容易的事，而本處室的所有老師當然也期許學生們在此學習或參與各項活動後，皆能感受到天主的慈愛，並能得到心靈的喜樂與平安，就像置身在有愛的天堂一樣。

一、發展特色課程

1. 依據教育部課程綱要，全校國高中各科一、二年級皆開設生命教育課程，共4學分，由生命教育合格專任教師授課。
2. 設有生命教育專用活動教室，針對生命教育課程欲培養之核心能力，以系統化的學理課程，引導學生探索生命之根本問題，並協助學生在生命實踐上達到知行合一。
3. 將服務學習融入生命教育課程，介紹社福機構及服務學習的相關需知，教導學生服務時該有的正確態度，並於期末進行分組報告及分享，使學生在實踐中體驗「施比受更有福」，為自己與他人的生命種下幸福。
4. 101學年-103學年通過教育部高中優質化輔助方案，配合本校特色發展課程-生命教育；發展「靈性啟蒙課程」，建置「靈性啟蒙教室」、「心靈走廊」、「靈性發展整合空間」，帶領學生透過多元體驗活動，省思生活、探索人格統整與提升靈性發展的途徑，培養學生感同身受的能力，獲得身心靈的健康。
5. 實施生命教育一學校本位課程：生命教育課程融入創校歷史與精神介紹-
(1)「校生之歌-感恩頌、尋根讚、愛之詠」(2)與主教有約希望藉由振聲的創校精神與故事，以創校典範人物一生奉行「愛與服務」的使命為例，幫助學生更認同學校精神，並深刻的體會生命有限但精神長存的意義，同時也幫助學生認識本校主保聖方濟·沙勿略，以其精神，協助學生全人成長，藉此體察並培養愛與被愛的能力，展現人性的光輝，在潛移默化中，凝聚校園向心力。



二、定期辦理各項生命教育體驗活動：

1. 配合教會四旬期，辦理「關懷貧窮·分享愛」-飢餓體驗與各項節制體驗活動，幫助學生認識世界貧窮現況，發揮「人飢己飢；人溺己溺」的同理心，愛惜自己所擁有的資源，並能常懷感恩惜福及關懷弱勢的愛心，提供學習成長機會。
2. 配合教會禮儀年 11月「追思亡者月」與結合「生死關懷、活出意義」的課程主題，為學生舉行莊嚴隆重的禮儀，激發學生慎終追遠、飲水思源的情懷，引導學生認識自我生命的價值及意義，學習愛與被愛，慈悲與關懷，同時也能提昇學生意識到自我的社會責任，願意擔負傳承優良文化的使命。





3. 每年為高二學生辦理「成年禮」活動，邀請家長共同參與，引導學生探索與認識生命的意義、增進學生尊重與珍惜生命的價值、熱愛並發展獨特的生命，進而幫助學生建立良好自我概念，尋找生命的理想，開發自己的生命潛能，培養負責做事態度。
4. 將人道關懷做為生命教育的核心，鼓勵學生響應公益團體之愛心捐款。定期舉辦各項仁愛服務，帶領學生至社福機構，進行各項服務工作或協助愛心義賣，並代表學校致贈仁愛金，常期培養學生社會關懷的核心理念，訓練學生同理心與社會參與，激發行善驅力，鼓勵學生關懷及服務他人。
5. 定期邀請生命典範人物到校演講，增加學生正向思考能力，配合生命教育相關主題在課程中進行影片賞析，藉由生命勇者的故事，培養學生在逆境中保有樂觀向上的勇氣，面對各種挫折能堅強不放棄。
6. 二十多年來，每年復活節前一個月，全校師生一起響應「愛德運動」愛心捐款，鼓勵學生節省日常所需，藉由小額捐款；積少成多，匯集全校師生的愛心，將款項全數捐往國際慈善組織；統籌分配幫助全球急需幫助的單位與機構，每年師生捐款約15萬以上。
7. 舉辦「聖歌比賽」，透過音樂、藝術等團隊創作的表現，幫助學生多元發展，展現個人優點；覺察人群間的各種情感特質，趨向良善的價值觀，進而學習團隊合作與解決問題的智慧。
8. 定期出版生命教育專刊電子報「主弦」校刊，舉辦與「熱愛生命、活出美好」等相關主題的全校徵文，透過師生的心得表達，將生活體驗分享與生命教育結合。

9. 鼓勵學生利用課餘時間進行「服務學習」，透過每學期4小時的基本服務幫助學生透過各式各類的活動或方式，在服務中展現自己的興趣與專長，學習關懷世人與照顧弱勢團體；並瞭解自己與社區環境的關係與自己的社會角色，積極培養自己在多元社會中生活所應具備的能力。
10. 依據學生的各式需要舉辦祈福禮(開學祈福禮、班級祈福禮、考前祈福禮、全班為同學需求或為同學父母過世舉行的祈福禮…)，使學生藉由溫馨的禮儀，安定與抒發情緒，除了引導學生積極正向思考，也幫助學生有機會體驗宗教信仰與個人生命的內在關聯性，提升靈性發展，引導學生認識與理解宗教層面的人生觀與宇宙觀，體察生命的豐富，如班級祈福禮中為各班的同學師長及各項需要祈禱，進而提升班級和諧氣氛。
11. 利用朝會時間實施「清晨禱聲」，配合時事以祈禱的方式，表達對社會、自然環境及身邊人事物之尊重、關懷與愛護，潛移默化中培養學生悲天憫人與感恩的情操，同時營造校園友善文化，幫助學生以正向柔軟的心展開全新一天的學習。
12. 學校重大節日時舉辦各項感恩祈福禮體驗活動(如:校慶感恩祈福禮、聖誕天明彌撒、畢業感恩祈福禮等)，啟發師生之宗教意識及對人生之終極關懷、養成愛己、愛人、敬天的生活態度，引導學生活在天、人、物、我的均衡關係中，體認生命的可貴，進而能尊重生命、關懷生命與珍惜生命。
13. 每年聖誕節前，與全台47所天主教學校舉行聯合點燈祈福禮活動，共同分享「I Love, I Light, I Share」的聖誕精神，引導學生瞭解聖誕的真義是「愛與分享」，落實在生活中要學習愛人如己，勉勵學生在光中行走，透過實際行動關懷周遭需要幫助的人，點亮自己與他人的生命之光和希望。



14. 舉辦全校師生溫馨共融的聖誕節慶祝會或聖誕音樂饗宴，邀請校外藝文團體進行各項精彩的表演外，並鼓勵校內師生才藝表演，同時融入『分享愛』的各項生命真實經驗分享，讓愛啟動更多的愛。
15. 定期辦理教師生命教育研習，協助全校教職同仁進修成長生命教育專業知能。特別於101學年~103學年執行教育部高中優質化輔助方案時，邀請各方面專業講師蒞校開設教師心靈成長相關研習課程，舉辦教師心靈成長工作坊，善用靈性啟蒙教室，協助教師藉由課程與寧靜放鬆之情境空間，紓解與調適情緒。增強教師正向能量，協助教師在繁重的工作壓力中，能以更好的身心靈狀態從事教學工作。



靈性教育的推展~ 『在樹的源頭澆水— 靈性啟蒙課程建構計畫』

近年來多位學者與專家，曾語重心長的呼籲：『靈性教育是21世紀疲倦社會最需要的療癒教育議題，世界各國都很重視靈性教育的潮流發展，事實上，靈性教育要從小開始培養，由點到線到面，逐步擴展……，教會學校應進一步在校園將靈性教育與宗教教育結合，把學校教育、生命教育與服務學習結合，整合為「愛、服務與學習」之教育模式…，天主教教會學校以基督信仰為基礎，實可再往前走一哩路，俾使靈性教育深入校園，成為深耕生命教育的下一個使命…』

落實與推動生命教育，一直是本校多年來全力投入、付諸行動的特色與使命，而生命教育教師們參與校內外各項研討會時，也深刻了解靈性教育的重要，期許本校除了深化生命教育本質的身、心、靈領域外，還能掌握「靈性教育」之先機，成為本校推動生命教育此一階段之核心，因此延續自101學年開始執行教育部高中優質化輔助方案-『在樹的源頭澆水—靈性啟蒙課程建構計畫』至今，除了為校內同仁、學生辦理各項精彩的研習與講座，還設計多元豐富的靈性課程、在課堂中引導學生對能自我內在生命的體察與向上提昇；尤其在建置了「靈性啟蒙教室」與「靈性發展整合空間」後，更為全校師生打造出一處能安頓心靈的寧靜之所，成為令許多學校羨慕的美好園地，另外生命教育專用教室硬體設施獲得提昇，各項設備已更臻完善，也為靈性課程的建構打下美好的基礎，相信這些珍貴的資源將成為我們繼續發展靈性教育的沃土，在未來靈性教育的推展之路必能開花結果。



展望更豐富的生命



我們回顧並檢視本校生命教育的實施成效，值得肯定的是在政府開始重視生命教育之前，早已設立生命教育專責行政單位推動生命教育多年，全心全力投入規劃、落實生命教育課程與各項體驗活動，幫助青少年探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值，熱愛並發展每個人獨特的生命，並將自己的生命與天地人之間建立美好和諧的共融關係。

生命教育室團隊所有老師們；多年來兢兢業業、全力以赴，持續努力在校內推動與落實生命教育；因為深覺此項工作的價值及對青年學生一生的影響是如此的重要，藉由生命教育課程我們逐步引領學生探索人生最核心的議題；思考人生三問：「我為何而活？」、「應該怎樣活？」、「如何才能活出該活的生活？」，期許透過人學探索、思考素養、價值思辯、靈性修養、終極關懷等五大核心內涵的學習，共同協助振聲的孩子們，培養積極正向的人生觀，最重要的是達到知行合一、付諸行動，把自己的價值觀實踐出來。

我們深知真正的生命教育應從家庭、學校、社會各方面著手合作，期待我們全校師生能一起攜手努力，繼續落實振聲特色之一的生命教育；除了為十二年國民基本教育打造穩健的基礎，也能藉此有效提升學生學習品質與生命品質，得到一輩子受用的真實競爭力，幫助振聲每個孩子開啟幸福人生；活得自信、活得快樂；活出更豐富又精采的生命！

關懷小角落・點亮大世界

無名天使 / 胡麗慧 老師
訪問製作團隊 / 國一誠 張宜安 黃芃嫻 張逸雯
沈信妤 林宸哲 莊翔鈞
協助後製 / 潘佩汝



撰文 / 國一信・蔡淳嫻

還記得，國小時在做打掃工作的時候，那天太陽高高的掛在天空，熱情地散發它的光芒，讓我們臉上流下了一顆顆斗大的珍珠，每個人的臉上都像長了一顆蘋果一樣紅通通的，忽然我們看到了一位阿嬤從轉角處推著回收車，一步一步吃力地走來，走到了一半，巨大的手推車絆到了石頭便倒了下來，回收物也一個個掉了出來，看著阿嬤辛苦的彎著腰撿東西，我們心中也有些不忍，走了過去，也和阿嬤一起撿散落一地的寶特瓶時，再幫阿嬤扶起推車，陪著她一起走過馬路，也看到了阿嬤原本辛苦的神情轉變成充滿笑容的臉龐，看著阿嬤離去的背影，心中也暖暖的，我們也終於懂了「助人為樂」的道理。

助人為快樂之本」，或許一個小小的舉動也能夠幫助一個人，在自己有餘力的情況下，來幫助身邊的每一個人，為他們帶來幸福，也希望這份愛的力量可以繼續傳下去，讓這個世界都充滿了溫情，讓這個世界更加的溫暖，讓我們來一起當個為別人帶來幸福的小小天使，何樂而不為呢？



關懷小角落。點亮大世界

撰文 / 訊二業 · 吳陳昊

在這個世界上有許多角落存在著我們看不到的事物，與其這樣說倒不如說是我們根本不會去關心不會去理會，現在的年輕人都在拼命的玩拼命的工作為了錢甚至連自己的親人都不管。

有一次我在上學的路上看到了一個老婆婆，她身上瀰漫著一股酸臭的味道，衣服也很少又有點破爛，拉著菜籃，從我旁邊經過，我不忍心的回頭看了一下她那充滿哀傷的背影後便轉頭就走，那天上課我一職想著那個婆婆現在怎麼樣了，在放學路上又看到了那位婆婆坐在那張長椅上，雖然想過去關心她但因為太害怕所以就直接走了，第二天、第三天……每一天都看到他坐在那裡，充滿好奇心的我終於提起勇氣過去問婆婆妳怎麼穿這麼少一個人坐在那邊，她告訴我這已經是她最溫暖的一套衣服了，跟她聊了一會後我才明白原來她兒子因為要賺錢所以跟他老婆一起離開她去外地居住，而她平常就只能靠著撿回收去賣來維持生活，她每天都會坐在與她兒子分開的那裡期待著兒子回來接它。

知道了她的故事後我和朋友討論這件事，而他就和他媽媽講，這件便傳開了，有許多人都來關心那位婆婆有人拿不要的衣服給他還有人給他棉被電鍋等物品，還有人幫尋找他的兒子，雖然一直都沒有著落，但大家始終不放棄找了許多朋友幫忙終於找到了她兒子，原來她兒子一直都很想念他媽媽，一直想來看她卻因為太忙而不能來，想打電話回來但因老婆婆沒錢繳電話費早就被斷了，看著老婆婆與她兒子重逢的畫面，每個人都不禁流下眼淚，如果每個人都能關心這些看不見的小角落只要付出一點點就能點亮全世界。



撰文 / 訊二業 · 簡于婷

在這世界上需要幫助的人有很多，有些人可能是物資上需要幫助，有些人可能是心靈上需要幫助，有些可能是金錢上需要幫助，但不管是哪一方面，每個人的能力還是有限的。

國中只要有空的時候我就會跟著阿嬤去當志工，而我們服務的對象大多都是十歲以下的孩童。令我印象最深刻的事，有一次我在當志工看到了一個坐在角落沒人陪的小孩，我好奇的向前去詢問她，我問她：「怎麼一個人呢？」她說：「都沒人要跟我玩。」這時有個小孩跑來拉著我說：「姊姊不要理她，她都不說話。」這時我蹲下來問：「妳是不是不知道要說些什麼？」她說：「我害怕，我不敢。」我笑著跟她說：「姐姐教你一個方法，只要微笑就好了。」一個月後我又去了那家孤兒院，她跑過來抱著笑著對我說：「謝謝妳姊姊，我交到了好多新朋友。」

看到她週遭有那麼多朋友陪伴著她，她笑的像陽光般的溫暖人心，我也替她感到開心。我不是神，我只是一個平凡再不過的人，我的能力非常有限的，我能做到的就是關心那些需要幫助的人，我能做到的就是帶給我身邊的人歡笑，我做不到什麼大事，但我會用大愛去做小事，用我的熱情、笑容去溫暖他人！



關懷小角落・點亮大世界

撰文 / 普二禮・陳欣

這世界上，還是有少數人認為狗狗就只是人類的玩具，想養就養，不想養了就隨手拋棄，以至於全球目前有如此多的流浪狗孤獨流落在街頭。前幾個月，我和幾位好同學一起志願到台北的流浪動物之家服務，拉開鐵門，我們先到了幼犬區，那映入眼簾的是一群如嬰兒般單純可愛的幼犬，露出了好奇又恐懼的眼神，只敢輕聲的哀哀叫，那刻心中頓然很不捨得，明是小嬰兒卻只能在收容所內過著三餐無法溫飽的生活。再來社工阿姨帶我們到成犬區，也就是我們那一整天要服務的地點了，成犬區內的米克斯就依個性可以分成了兩種，啊！忘了提起，我們一到收容所內時，社工阿姨就和我們說：「只要是來到這裡的流浪狗，無論她是否是品種狗，我們都得一律稱牠們為米克斯」，我想這樣的稱呼，是為了保護牠們不受到第二次的傷害吧，不讓為了品種而領養的群眾再來養。首先，我們幫它們換上了乾淨的飲用水，其中比較活潑的狗狗們從頭到尾都跟在我們身後開心的跑跳著，當我蹲下要取出籠中的碗時，有一隻站起來可能與我差不多身高的黑色米克斯興奮得撲了上來，接著碗裡的水全潑在我臉上了，當下心情時在哭笑不得呢！另一群的狗狗則是較內向的，只要我們一想靠近，牠就會逃走或是發出警戒的低鳴聲想要下走我們。我想牠們大概是流落街頭時，受過傷害，導致現在還無法接受人類的關懷，雖然我年紀還小，無法奉獻很多的力量，但這次的經驗，讓我發現原來世界的小角落，還有著許多需要關懷的小生命！



繪圖 / 國一和 邱茂瑜



關懷小角落・點亮大世界

撰文 / 普一利・趙唯煊

德蕾莎修女說：「愛，就是在別人的需要上，看見自己的使命。」

這個故事是發生在我媽媽身上，可能媽媽覺得這是微不足道的事情，可是我卻在媽媽的身上看到了印證這句話的故事。

在一個淒風寒雨的十二月份晚上，正在享受便當的我看到一個滿臉皺紋、皮膚黝黑和個子瘦弱的拾荒老人站在我們安親班的門口，媽媽一如往常送走學生之後，開始忙進忙出的整理廢棄的書本和紙張並且拿給了那位拾荒老人，看著媽媽滿臉笑容的迎向他，好像跟他很熟絡的樣子，讓我覺得非常訝異，我等到拾荒老人拖著蹣跚的步伐帶著滿載而歸的物品遠離後，我便忍不住的問媽媽說：「那是誰？」媽媽說：「那是我認識很久的一個拾荒阿伯」然後媽媽就告訴我那個拾荒阿伯的故事，他是一個年過七十的可憐老人，家裡有一個重病的太太和一個因為感情問題而發了瘋的女兒，更悲慘的是他的大女兒在很年輕的時候，因久病厭世而自殺身亡，他必須要扛起家計，媽媽知道後就定期的會整理這些廢棄的書本紙張，來幫助阿伯賺取一些微薄的費用，每當阿伯來拿這些資源回收的時候，媽媽總是會請許多安親班的小朋友幫忙整理，一起幫助阿伯，還會請櫃臺老師遞上茶水，媽媽也親切的和阿伯寒暄問暖、閒話家常，我從阿伯滄桑的臉上看到開懷的笑容，雖然很不協調，但卻覺得很溫暖。我想媽媽給他的不只是物質上的幫助，更多的是心靈上的溫暖。

我認為「天可以涼，但人不可以冷」正是這個意思，現在的社會人與人之間都太過於冷漠了，但是只要彼此付出關愛，共同建造溫暖的世界。



撰文 / 訊二業・陳襄琦

之前生命教育老師讓我們看了一段影片，片名是「小小鼓手」，他們收集了偏鄉兒童的願望，從中挑選出他們認為最特別的一個，那個小孩的願望是想要學打鼓，可惜因為那個小孩是視障還是隔代教養，為他請到樂團鼓手來教他打鼓，並一起和他開了一場感動許多人的演唱會，製作單位看了他們的需要，並且滿足了他們的需求，即時途中遇到了許多困難，也不能阻止他們想幫助人的心情，世界上有許多需要幫助的人，可是我的能力有限，並不能幫助所有有需要幫助的人，但我會盡自己所能做的來幫助別人，就像德蕾莎修女所說的：「我們能做的大事不多，但我們能心有大愛做小事。」這句話給我的啟發很大，像離我們最近的在桃園火車站就有很多人在賣報紙和雜誌，抹一份報紙都賣得不貴，我們用存下來的零用錢跟他們買，他們就能買一個便當，我們這個年紀能做的大事真的很少，但我們能心有大愛做小事，也能讓親朋好友也一起加入，讓我們所居住的台灣充滿人情味，雖然這樣還不能夠點亮大世界，但我相信這樣一定能關懷小角落，讓每個處在小角落的人知道我們並沒有忘記他們。





關懷小角落。點亮大世界

撰文 / 國一信・林柏安

只要主動助他人一臂之力，某一天他就會以更大的力量祝福你。有時候一個小小的關懷、問候。甚至是一句鼓勵，都會激發你所不到的效果。像我就來和大家分享一個小故事。

還記得，那時我還只是一個天真無邪的中年級生，在一次學校的活動中，我們帶著禮物送給養老院的爺爺、奶奶。當時我縫了幾隻小聖誕襪，總煩惱這幾隻看似不起眼的小襪子無法帶給他什麼歡喜。想不到，他們竟開心得手舞足蹈，直誇這多別緻、多好看，就是這次的事件使我了解有些人他們需要的不是物資上的援助，而是心理上的陪伴。

若是人們空閒時可以多做公益、志工，相信施比受更有福，都會獲得不少的回報！

撰文 / 國一信・黃茵茵

那一年，我在資源回收站，感覺到了人心的溫暖。一如往常的無聊暑假，我跟隨爸爸來到了這個小小的地方，映入眼簾的是零星的幾個人專注的做手上的工作，和一大堆帶分類的資源回收物品。那些人看到有人來了，便停下手上的工作，忙著介紹環境。在他們的臉上，我看到的是熱情和令人安心的笑容。多去幾次之後，便也熟能生巧了，他們也都說我幫了他們很大的忙呢！使他們輕鬆不少。去年寒假，我沒再去了。他們頻頻追問爸爸何時才會看到我和他們一起拆錄影帶？我這才知道，原來我在他們心中已經佔有了一席之地。



撰文 / 廣一真・符硯涵

當長日將盡，夜幕低垂，在幽暗角落裡的人們，總期盼著有人能點亮一盞燈，照亮他的世界。而你，願意做那個點燈的人嗎？

在我居住的社區，有一位獨居的老婆婆，早年從緬甸來到台灣，她沒有兒女、親人，只能拾荒度日。有一回，我將使用過的自修、評量及家中的回收物全拿給她，她十分感激，一直對我說謝謝！看著她那佈滿皺紋的臉上，綻放出一朵開心的笑容，我也感染她的快樂。她那誠摯的眼神、愉悅的面容，深深觸動了我的心。沒想到，只是舉手之勞，卻可以帶給他人溫暖。頓時，我感到一股暖流及助人的快樂，也讓我發覺，原來自己也可以是個點燈的人。

渺小平凡的我，從小到大，不知接受過多少人的幫助，總以為，自己只能接受他人幫助，沒有想到，原來我也可以是個助人者。是的，我們雖然不能如史懷哲醫生、德蕾莎修女般，有那麼偉大的事蹟，能高舉巨大的火炬，照亮全世界，但我們仍能點亮一小根蠟燭，照亮周遭的小角落，帶給身旁的人溫暖。如果每一個人都能從周遭出發，關懷身邊的人，為他們點亮一盞燈，這個世界將永遠溫暖與光明。

感謝那些曾照亮我生命，給予我溫暖的人。我願意把光亮與溫暖傳遞下去，而你，準備好做點燈的人了嗎？



微光

撰文 / 英三慧·楊孟庭

華羅庚曾說過：「人家幫我，永誌不忘；我幫人家，莫記心上。」在這個社會裡總有人需要幫忙、協助，如果能不吝嗇地伸出自己的雙手拉他一把，這個世界一定會越來越好。印象中大概在兩年前，當時的我正在台車站的月台買回桃園的車票，正要前往月台時，不經意地看見了一位年邁的老伯伯彎著腰，撿拾著垃圾桶裡的瓶子，子時我正猶豫不決到底要過去幫他，還是快步奔上即將要開的火車，此刻的心情猶如蠟燭兩頭燒，因為怕那位伯伯會拒絕，但最後我還是告訴自己，為善不能等，放手一搏去幫忙吧！人生也就如此短暫，不要讓自己後悔，於是上前詢問伯伯時，他用著很微弱的語氣說著沒關係啦，

當下真的淚水不斷地在眼眶打轉，跟伯伯說聲加油後，我便走到較遠的地方，看著她撿完才走，我很高興自己勇敢跨出害怕的那一步，敞開心扉，主動去關懷，人的生命是有限的，可是，為人服務是無限的，不因善小而不為，期許自己能為社會多付出更多的關懷。



散播愛

撰文 / 英二慧·劉靜喬

自從進入振聲這個大家庭，上了獨具特色的一門課程——生命教育課後，才發現從事自願服務的活動是多麼歡喜的事情！起初是課程的規劃，讓同學每一學期都有「服務學習」的這項課程，把愛傳達出去的機會，激發人性所謂的「人之初，性本善」，我相信，每個人內心深處都藏有著一份大愛，只是不知道要如何去表達與展現心中的愛，學校和師長、修女，讓我們有這個機會好好說出「愛」。

去年，繼學校的聖歌比賽之後，我們小組去了老人安養中心，原本我們很擔心不知道如何與他們相處，但有組員突發奇想，提議唱我們聖歌比賽所演唱的「You Rise me Up」和「搖搖聖誕鈴」這兩首歌加上我們的舞蹈動作，把這項才藝與愛融合，傳達給老人家們，也許是我們的聖歌，軟化了冷冷酷酷的爺爺奶奶們。我們去那裡幫忙剪紗布，替服務人員減輕一些工作，讓他們有更充裕的時間去照顧爺爺奶奶們，自己也覺得很充實，心裡感覺暖暖的。

去了安養中心，讓我心中馬上浮現「樹欲靜而風不止，子欲養而親不待」這句話，從他們臉上，看的出來他們對親情的渴望，多麼希望自己的孩子來照顧他，而不是安養機構的服務人員。在剪紗布的過程中，有位奶奶的孩子來看他，奶奶臉上的喜悅是跳躍的，然而他們相聚的時刻是短暫的，孩子走後，奶奶落寞的神情悄悄下淚珠。看到這個畫面，我在心裡默默地對自己承諾，我要好好對待我的家人，我不想要那種落寞的神情，出現在我摯愛的家人臉上。



認養與關懷

撰文 / 進修部觀二甲班花采辰

少時，曾祖母教導我一個觀念：「無論將來自己成為什麼樣的人，或富有，或貧窮，都要秉持一顆善良的心，做對社會有用的人。」

當時的我天真無知，還不太明白這段話。而在歲月如梭的日子，我走過許多崎嶇，看過許多風雨，十幾年過去了，如今，我已真切地領悟這段話，那就是莫忘初衷，善良永遠比聰明可貴。

2007年，我在家扶基金會上認養四位小朋友，他們來自非洲，是很可愛的兩位男生與兩位女生，那時，我18歲。被人關懷與關懷人同樣溫暖，在收到小朋友的照片與信封時，當下是無法言說的感動。他們給予我的，只有一張潔白的信封，可對我來說，這就是愛。相信我，愛真的不分語言、不分膚色、不分種族、不分國界！

助人的溫暖，既美好又美妙，一點一滴地滲透我的心扉，不僅使我的回憶美麗，也烙印在腦海，久久揮之不去。因此，我立下誓願，無論何時何地，都要盡我所能去幫助所有。對我來說，天地萬物皆是生命，我們不應該區分彼此。如同一首詩歌所言：「遵行主教導我們彼此相愛，只有愛能使我們合而為一，心連心，手牽手，我們同心禱告，願真愛充滿每一個角落。」



醫院



撰文 / 普二勝·詹小葳

醫院對大部分的人來說，是生病或探病的人才會去的地方，但對我而言，只要是「需要幫助的人」都可以去醫院。

在醫院當志工的日子已四個多月了，顯然每次當志工只有短短的三個小時，但我學到的、看到的卻是深沉的心靈感觸。

當我看見有人因車禍而傷痕累累被送進急診室時，我的心不禁的痛了一下，這時我必須趕快去推輪椅或者幫忙推病床，而且小心翼翼地不讓他們再次受傷；當我看到有獨居老人被消防隊送來時，會想去陪他們聊聊天，多關心他們一點，不過因為執勤的關係，我只能在他們冷時給予一條被子讓他們溫暖；當我看見有遊民因為沒錢不能看病，只能坐在候診區等待時，這時開始，我覺得醫院是個近人情的地方，不會因為你沒錢就趕你出去，或許只要讓他們待著，他們就倍感溫馨了。

看見那麼多不同的人，再回頭看看自己其實很幸福了，我能去幫助那些需要幫助的人，這時我心懷感激，並且由衷地感到快樂，而我也真正的體會到「手心向下」的快樂，正是所謂的「施比受更有福」吧！



彩色背後的涵義

撰文 / 賀二慈・呂佳燕

我看過一本書——愛待西非連加恩，書中的主角連加恩自願去西非第三個貧窮國家服替代役，並幫助當地的孩童重新有了就學的機會，還發起了「垃圾換舊衣」的活動，使窮苦的兒童有衣服可穿……他種種的作為都是為了照顧那些貧困的家庭以及孩子們。如今我也曾有這種照顧兒童的經驗。走過門前一群嘻嘻哈哈的玩樂聲瞬間消失，映入眼簾的是一大片彩色顏料的地毯和一群天真活潑可愛的小孩們。他們平均的歲數還不到那種可以上幼稚園的小寶寶，雖然這些寶寶們會做出許多讓人怒髮衝冠的行為，但我們又會被那些如天使般的小臉蛋給迷惑了，真是好氣又好笑。隨著午休的到來，孩子們的眼皮也漸漸的沉重了下來，進入了甜美的夢鄉。突然「哇」的一聲把大多數的小孩們從夢中驚醒了過來，那是一位最近才被送來的孩子，母親已不在人世，而父親也正在吃牢飯，那時我才想起這些孩子被送到這來的真正原因，在他們的身旁沒有了父母，沒有了親人，原來在他們燦爛笑容背後都有一個令人鼻酸的故事，這時我忽然覺得有家人待在我身邊是一件很幸福的事。到最後我才明白這間孤兒院用彩色地毯的用意，不是因為美觀而是讓生活在那裡的小孩覺得，即使沒有了親人，人生也可以活出像彩



虹般的光芒。雖然我不像連佳恩一樣特地飄洋過海，去照顧兒童，但我擁著一顆和他一樣的心去關懷那些無依無靠的孩子，即使是一個小小的舉動，都能使這世界變得更美好。



愛之旅

撰文 / 國三仁・林浣葦

寒冷的冬季，一群人走在小巷子裡，左轉右拐終於到了目的地。迎接我們的是一塊大空地，一棟樸實簡單的房子。屋內的擺設簡單，幾間的小教室，一間供人用餐的小地方和一間辦公室，雖然看似平凡簡單，但這裡卻有一種溫馨的感覺。

「叮叮噹！叮叮噹！鈴聲多響亮……」迎接他們的曲子響起了，我們跟著音樂大聲歡唱。他們各個面帶微笑走了出來，他們的年紀都比我們老，但心智年齡卻只停留在七、八歲。

跟他們相處的過程中，我才發現原來在世界上有著這麼多被我們忽視的人，也讓我們更懂得付出以及關懷他們。「愛，就是用不完美的眼光看待不完美的人。」這次的服務之旅真的讓我深刻體會這個道理。



點亮心中付出的那一盞燈

撰文 / 國三仁 · 曾筱禎

數百萬顆星星點綴了我們的幸福世界，但在幸福的角落隱藏了孤寂。有些人因為缺陷與人群分離；有些人因為環境飢餓道骨瘦如柴。德蕾莎修女曾說過：「用大愛做小事」只要有真摯的愛，就算只是把一點錢捐出去或是當小志工，都能讓他們收到滿滿的力量，從谷底看到曙光。

國一的園遊會，我擔任小志工，為一些有缺陷的孩子募集資金。在廣大的校園中奮力叫賣，帶著小小的籃子，裏頭裝著那些孩子用心、努力做的小飾品。我穿梭在人群中，把他們的愛散播出去。看到同學停下腳步，往籃子裡探索，拿出自己喜歡的樣式之後告訴我：「我要買。」當下那份喜悅的心情在心中不停地雀躍，就好像獲得天間至寶似的。我們還有另一個攤位，賣著有我們祝福的月亮蝦餅，從各個巧手做出的蝦餅，味道是愛所編織成的極致美味，讓人捨不得吃完。後來的好口碑更是令我們津津樂道，努力的滋味真是沁人心脾。

隨後，下起了綿綿細雨，那是幸福的雨，是老天爺感動的淚水。雨中，我們仍揮灑汗水，並漾開心滿意足的微笑。



當我看見了他們

撰文 / 國三義 · 游凱琳

還記得有一次回阿嬤家的時候，看到地板上放了很多的食物和零食，我還很高興的問：「哇！這些都是要給我和弟弟吃的嗎？」阿嬤接著回答：「這是要給別人的，等下你就知道了。」那時候根本不曉得在賣什麼關子。直到我看了他們才了解發生了什麼事。那天的下午阿嬤帶了我和弟弟到一個地方，一進去才知道那些食物是要送給孤兒院的小朋友。孤兒院裡面看到了年紀都還是國小、幼稚園的小朋友居多，看到我們送東西去給他們，當時他們的喜悅全部都寫在臉上，等院長叫小朋友們一起喊謝謝時，我才深深感覺到，我比他們幸福好幾倍。也因為這樣我更珍惜我身邊的家人和朋友也能幫助這些需要幫助的人。這趟短短幾公里的路程也意外給了我許多收穫呢！



照亮憂傷的生命

撰文 / 英三德 · 劉潔

若陽光無私地照亮所有憂傷，
我怎有理由不將僅有的溫暖散播？
堅信這份執著，對她，我只有微笑的選擇。
即使真誠被誤解為偽裝的憐憫，
我也相信，她只是掙脫不了層層的網；
縱然付出的分秒、心力換回不領情，
我將燭火攔在她心上，默默祈求上帝來到，
親吻她的病痛及哀傷，
當他開始回饋笑容，送上親手做的點心，
我了解缺陷及憤世不會就此再也不拜訪她；
但在每個吹著微風的午後，
能否讓我記得，繼續不吝嗇地擁抱她？



愛與懷

撰文 / 國三義 · 郭博元

我在這世界上發現人的生命跟時間一樣不斷的在消逝，所以所有有生命的生物才要把握當下，但是有些事情不是我們能決定的，人的疾病有些都是注定的，我常在路上、各個地方看到許多的身心障礙者，我對於這些人都有深刻的感觸及想法，我很樂意幫助這些人，到便利商店常會捐錢或發票給那些慈善團體，因為家中也有一位跟他們一樣情況的人，那人是我弟弟。但是正因為這樣我們不放棄他，我們用愛及關懷來照顧他，使它能正常的學習，雖然學得慢，但是努力的練習就會一次比一次進步，我們應該要多關心那些弱勢族群，給他們勇氣與鼓勵。



振聲獻聲傳愛 Be an Angel

撰文 / 潘于萱老師

照片提供 / 潘于萱老師、游凡儀老師、
南松山天主堂

清晨六點，振聲100名學子陸續起床漱洗、著裝、彼此打電話喚醒好友以及準備前往搭乘火車到臺北南松山天主教堂，進行聖誕報佳音為桃園天使發展中心募款、發票。大家冒著大雨、寒風；手拎著各式各樣道具；例如高165公分的木製十字架、吉他、小提琴等等，陸續在桃園火車站站前集合，在負責同學的一一點名和清點報佳音相關表演服裝、大小道具、各式樂器，過程中發現會有一位同學趕不及與大家一起，所以該位同學只好請自己父親開車直接送他到台北南松山天主教堂，一切就緒之後負責同學打電話向遠在台北的老師報備一切情形之後，大家便順利搭乘8點14分區間車前往台北。由於一行人浩大而怕有所疏漏，故有一位去

年曾參與過此行動，現為三年級的學長自願撥空參加擔任壓隊工作；默默守護學弟學妹們。

9點02分，火車緩緩進入松山火車站，每位學生迅速下車集合到剪票口與生命教育老師會合，一行人再前往松山捷運站轉乘捷運，隨著主日彌撒時間逼近，大家一出捷運站口，立即加快腳步大步走向南松山天主教堂，終於抵達目的地，映入眼簾的是南松山天主教堂本堂白納德神父和全堂教友們熱情歡迎接待振聲師生。



不可或缺伴奏天使團

在全體心情調整、就座完畢後，一同虔敬參與主日彌撒且為天使發展中心募款行動祈禱。彌撒後，振聲獻聲傳愛 Be an Angel 登場，首先由資訊科二年敬班，表演的聖歌曲目是「交付」，要表達振聲每一位學生的模範，我們學校的主保聖方濟·沙勿略的精神，因為他不畏艱難、全心全意將自己交給天主，聽從天主的旨意，即使辛苦航行許久遠從歐洲到亞洲印度、馬來西亞、日本、中國





我們的最愛是天主

上川島傳播天主的福音，他從來都沒有放棄以思想、言語和行為來宣揚真理。接著則由應外科一年德班，表演的聖歌曲目是「二千年前一道星光、I will follow him」，要表達的是天主耶穌基督透過童貞瑪利亞來到人間，感謝天主要我們每一個清楚知道，天主給了我們祂自己的所有，派遣了唯一的兒子，是祂的全部的喜樂，因為天主是如此的愛我們每一個人，耶穌的誕生，是要在我們每一個人的心裡面誕生，從天主而來的平安與喜樂也要在我們每一個人的心中誕生。祈求天父教導我們將這樣的平安喜樂完全傳遞給身邊的家人、朋友和社會上最弱小卑微的人們。



青春活潑詮釋出聖人的故事

這些表演創作、設計都是來自於學生，利用生命教育課、音樂課和課餘時間不斷地練習成果，雖然二年級沒有音樂老師專業指導，但是振聲獻聲是真心真意想與場內所有人分享果實。也誠摯希望大家加入愛 分享的行列，慷慨踴躍捐款成為天使中的天使，幫助最弱小的兄弟姐妹「天主教天使發展中心」，真心祝福「天使」有個溫暖的佳節！在一連串的精彩演出後，場內所有人不吝鼓掌讚美；踴躍捐款、發票，甚至有人含淚紛紛向前告訴陪同的老師：「學生們唱的真好，真令人感動。」或是一再邀請下次振聲學生要再來表演的肯定之聲音。就在如此歡聲鼓勵之下，「振聲獻聲傳愛 Be an Angel」也有豐碩圓滿成果，十分感謝南松山天主教堂教友們熱情參與總共捐新台幣33,661元和947張發票。全數已於12月28日轉贈於天主教天使發展中心。十分謝謝大家的愛心和行動，讓我們一同溫暖、點亮社會上每一個角落。



傳愛行動 學生心得

訊三敬·游騰易

去年我是以表演者的身分前往南松山天主堂，今年我是以學長的身分看著學弟妹表演，看著他們回想起去年我在同一個地方，虔誠著唱著聖歌、盡情地揮灑我們的創作，我想他們也是如此，並且獲得更多的掌聲，我想告訴他們，過程中難免會有些衝突、摩擦及問題，但也是有著這些才有這麼好的成果，往後你們不會記住這些不好的，你們只會記住你們曾經努力表演為需要幫助的人募款、募發票，這是你們的故事、你們的回憶。也別忘了今天有這個機會要好好感謝帶領你們的老師、神父及諸位教友的幫忙。

訊二敬·黃凱謙

星期二下午當老師把我們班留下來，我就猜到我們要去表演，雖然當下沒有很想要參加這次的

活動，但是看到班上的同學都那麼踴躍的參與這次的活動，所以我後來決定要和大家一起完成這次的活動，也代表著在高中階段我們又一起完成一件有意義的事。

訊二敬·古仲玄

首先我要謝謝生命教育老師---潘于萱老師、游凡儀老師不惜犧牲自己的假日休息，全程陪伴我們二敬、一德二個班級去台北南松山天主堂報佳音；為天使發展中心募款，也要謝謝上一屆學長姐們，若沒有他們之前的精采表現，神父也不會再次邀請我們振聲。今天到教堂報佳音讓我十分驚喜的是高三學長---游騰易全程支持我們、幫我們拍照。總之今天讓我體驗到可以做創意有趣的事情，還能夠幫助到別人，真的是太好了，希望下一屆學弟妹也能體驗到。

訊二敬·林清哲

今天我們班都是從家裡到車站但天氣不是很好，所以比平常更麻煩，有些人還要帶道具還怕道具淋濕所以更辛苦，搭上火車時，十字架怕會擋住人還怕打到人，所以我們都很小心的顧十字架，我們也很高興南松山天主堂邀請我們去那表演，還可以募款捐給慈善，實在是難忘的一天。

訊二敬·李冠廷

我們二年敬班和一年德班被邀請去台北的南松山天主堂班級表演聖歌，起先很像在禱告的儀式，祈求我們耶穌的孩子都能平平安安的，彌撒結束以後就是換我們班上上台表演了，由於台上有點小，大家都很擠，所以我跌倒了兩次，但還是很順利的表演完了，也募到了三萬多元可以幫助天使發展中心。這一次的經驗很難忘，希望明年可以再去一次。

訊二敬·李其庭

12月27日是我們資訊科與應外科代表學校去南松山天主堂表演聖歌，剛開始很緊張因為要表演給不是學校的人看，而且看的人還是信天主教的人所以都超緊張，緊張到我早上五點就起床準備，換好一身帥衣然後出門前往火車站集合。抵達南松山天主堂先參與彌撒，過程都超神聖的以至於都不敢說話，彌撒後就是輪到我們表演，幸好都沒有掉漆還募到了三萬多元和近千張發票可以幫助那些孩子了，希望這小小的金額可以幫助到他們一點什麼。

訊二敬·何文傑

今天我們去台北的南松山天主堂表演聖歌的喜日，原本我已經有預訂好行程，可是老師說要唱歌募款幫助一些有困難的小孩子，聽到這句話，我心中的善良燃起，因此我決定要去南松山天主堂報佳音，而且班上也需要我這個吉他手，起先去到那裏我個人非常的緊張，因為每個人都散發著神聖的氣味，相對地只有我們散發出屁孩的味道，後來參加了一個很神聖的彌撒儀式，很開心可以看見和參與天主教宗教的儀式，這樣我也算是一位天主教的人吧！緊接著就是表演的時間，雖然沒有說像是明星表演精采但十分希望我們的心意有傳達到，也希望可以幫助那些KID。

訊二敬·林晉澤

出發前晚我明明調了多個鬧鐘，但是我醒來的時候卻已經是早上7:14了，稍稍準備一下就無法準時7:50抵達火車站和同學會合，只好拜託爸爸載我去台北，頓時覺得台北松山好遠喔！終於順利抵達教堂和同學們一起參加莊嚴神聖的彌撒以及不停地祈禱。最後換我們上場表演，一開始我還很害怕，因為深深覺得現場很嚴肅，但是事實上我覺得面對長輩比面對學校同學更加安心許多，因此我就安心大聲地詠唱，結果我們很順利完成此次任務，希望下次還能參與這類活動。

訊二敬·楊彥頡

今天是我们二敬前往台北南松山天主教堂報佳音，但是在出發前兩天星期五我們都好緊張，所以不停拜託老師們借課加緊彩排練習。出發當天特別提早起床準備，前往的過程一下火車一下捷運又一下走路，終於順利抵達目的地，對我而言十分特別因為還參與了天主教主日彌撒儀式，之後登台展現我們的節目，在教友的熱情之下，我們募到不少金額，希望對於天使發展中心有所幫助，我個人在這次可說是收穫多多，很開心到台北一天，謝謝老師！

訊二敬·江秉蔚

我個人覺得在這次活動中學到了不少事情，例如：團體合作、記憶力、智力、體力和服從。想想那天一開始就一直不停下雨，天候不佳的狀況下，我們一群人必須要迅速集合、搭上老師指定的班車，再步行抵達南松山天主堂，彌撒、表演募款結束，再依照原路線回家，彷彿走了學校的操場十圈以上，不過這都不是最累的，反而是上台的緊張和擔心，這都是最令人感到辛苦的。總之我在此要十分感謝學校兩位生命教育老師---潘于萱老師和游凡儀老師；資訊科學長、南松山天主堂白納德神父和教友們的支持，真的感謝老師和神父為我們安排此次表演募款活動，而且老師們全程陪伴我們，所以最辛苦的並不是學生而是老師，老師謝謝您！

訊二敬·陳鋒家

到南松山天主教堂表演聖歌，為天使發展中心募款，表演當天因為班上有些同學不克一同前往，所以我們的演唱隊形又再次重新排、重新演練，練習時間事實上也不夠多，十分很怕在表演時候會出錯，我個人覺得真的是天主保佑，因為表演真的好順利，在場的教友們一直稱讚我們，踴躍回應我們的募款行動。謝謝學校和教堂給我這個機會，讓我有機會能夠為這個社會做出一點貢獻。

訊二敬 · 李旻治

這一次做志工，我才知道學校不單是個天主教學校，還有跟其他天主教單位合作。到了南松山天主教堂，參與彌撒對我而言是個全新的體驗，以往自己只有接觸佛教，然而今天親眼所見才知道在台灣有為數不少的天主教信仰者。除此之外我們有了這特殊機會可以在這些教友面前表演聖人的故事、詠唱聖歌和報佳音，真的十分難得，而且教友們也十分慷慨樂捐讓我們可以去幫助社會上的弱勢族群。



唱著輕快聖歌跳著柔美舞蹈

訊二敬 · 許家銓

我在這次行動中學到了很多，而且我也覺得全班同學對這次行動十分重視，一早大家都準時集合一起出發，雖然天氣不好但是沒有絲毫影響我們想要把這次行動做好，就像我是負責去程和回程都要扛著大十字架，從星期五開始我就必須先徒步扛回家，星期日一大早再扛到火車站和同學集合，抵達台北松山轉捷運我沿路扛著十字架，還要防範不要打到旁人，在路上更要為十字架遮避不要被雨淋到，做這些一點點的奉獻皆是希望募款順利，得以幫助天使發展中心。

訊二敬 · 廖映翔

這次生命教育活動使我覺得實在非常有意義，我們班這次前往台北南松山天主堂表演聖歌為弱勢募款，一進教堂的時候真的非常緊張，裡面坐著滿滿的教友，他們和神父都在歡迎著我們，一想到要在他們面前表演，心理不自覺地緊張起來，擔心我彈吉他的時候會發生失誤，這樣會對這神聖的地方有不尊重的地方，因此我每一步驟都十分仔細和小翼翼，最後總算是圓滿完成，自己也獲得一個美麗又充實的一天。

英一德·汪示淇

為了募款獻愛心，起了個一大早，從桃園火車站一路經過轉車步行的路程，終於到達了南松山天主堂，參與彌撒聆聽神父講述耶穌的故事，然後，我們表演了聖歌，得到底下教友們的稱讚，我覺得在整個過程中得到的是：一、做人要謙虛；二、就是在別人的需求下，給予協助、關心。謝謝南松山主堂給予我們機會帶來這樣的表演。

英一德·謝意

在這次的公益表演募款中，雖然沒有任何的獎勵，午餐也沒有提供，但卻讓我學到了助人為快樂之本和多多益善，藉著歌聲的力量，把愛傳遍四方，經過了那麼多個星期的努力，我認為，唱聖歌並不單單只是為了特優、嘉獎，而是散播主的大愛，讓溫暖和歡樂傳播到遠方，甚至是有需要的人身上！

英一德·劉品均

今天能到南松山天主堂表演真的很開心，從來沒有想過能用自己的歌聲募到這些錢，打從心底的感動，每個人都很溫暖。雖然很疲憊，心卻很充實，收穫很多！希望以後也能有這種機會，和大家一起努力，和大家一起表演，和大家一起做有意義的事。

英一德·康芝晨

去南松山天主堂為天使發展中心募款是我人生當中最有意義的事了，很榮幸也很開心被邀請，更覺得光榮的是代表學校做這麼有意義的服務。這是我第一次參加彌撒覺得好特別，雖然剛開始覺得有一點小無聊，搞不清楚狀況到之後會覺得像是在聽故事一樣，是個很有趣的經驗，希望下次可以再去，去不同的教堂，為各種有需要的人募款！

英一德·曾鈺婷

今天的服務學習，讓我收穫很多，雖然我不是天主教友，但也能感受到教友的真誠，在表演中有點小失誤，但並不影響，我們仍完成了這表演，還募了三萬多元！在彌撒中念的經文，雖然沒有一句聽得懂，但我們也仍保持了該有的素養，用心去聆聽！希望明年聖歌比賽我們也還能再去表演一次。



振聲學子奉獻愛心於天使發展中心

英一德·陳奕瑄

這次我們班一起到教堂裡唱聖歌、做公益，是很棒、很值得的體驗，在教堂裡，每個人心中都能平靜下來，而這也是我第一次在教堂裡參與全程的彌撒儀式，很榮幸有這樣的機會，期待我們班之後還有這樣的活動能夠參與。

英一德·羅文蔚

今天和大家一起參加這麼有意義的活動我真的很開心，一進到教堂參加彌撒，聽到聖歌就覺得心裡得到平靜和安全感，而今天最大的收穫是神父讓我知道，天父會幫我們安排好一切。也讓我了解其實生活中有些不愉快可能是天父安排好的，因為祂要我學習成長，此外想謝謝老師，我天生就喜歡舞台，謝謝您讓我參加這次那麼有意義的活動，也謝謝您給我一個在舞台表演的機會。

英一德·林芝瑩

今天我們起了個大早到台北南松山天主堂唱聖歌，為了天使發展中心募款，雖然起初我們是為了比賽，但當得知我們要去募款時，其實心裡蠻開心的，就算外面風再大，天再冷，雨一直下，但我們每個人還是依然用愉快的心情抵達了目的地。「愛就是在別人的需要上看見自己的責任」，謝謝能有這個機會透過我們的行動幫助天使發展中心的孩子們，願他們平安喜樂，希望我們的歌聲可以使現場的觀眾溫暖和感動，也希望那些孩子可以得到一點點的幫助。

英一德·王靖雯

一開始練聖歌，真的就是為了比賽，從來沒想過我們也能靠著演唱聖歌，替有需要的人募款，這感覺真是難以形容的滿足，同時，我覺得大家都很棒，能夠為了這次的活動繼續練習。在也是我第一次參加彌撒，讓從小在教會長大的我有點不習慣，但雖然儀式不同，詩歌不同，不過神都是同一位。謝謝生命教育室，讓德班有這一次如此寶貴的經驗！



男子漢的柔情 唱出聖歌交付

英一德·林方語

南松山天主堂半日遊，雖然時間很短，但我今天體驗到了以往沒有體驗過的的事，覺得很有收穫，第一次和同學搭火車搭捷運，第一次參與天主教的活動，了解到了天主和基督教的不同，第一次表演覺得沒有那麼緊張，覺得教堂給予我們一種很有安全的感覺，那裏的教友很熱情很親切，尤其是神父，我覺得是因為我們的祈禱有被耶穌聽見，有被保佑，所以獲得恩典，希望我們明年還有機會做這種活動，一起傳福音。

英一德·鄭呂友均

今天跟班上同學一起到南松山天主堂參加報佳音募款活動，這是我第一次被邀請我覺得很開心，到了天主堂，跟著教友們一起祈禱一起讚美天主，這也是我人生第一次到教堂裡參加活動，這次經驗真的很特別，換我們演唱時，我看到台下的朋友都很認真的在聽我們演唱，演唱結束時看到他們都展現出喜悅的笑容，我覺得很開心，讓別人感受到喜悅，原來是這麼的快樂，最後我們也募到了三萬多元，謝謝南松山天主堂給我們機會參予，希望下次也可以參予類似的活動，謝謝。

英一德·陳曦



扛著木製十字架穿越大街小巷

今天可以到南松山天主堂來義演募捐，真的很開心，剛到那裡時，整個氣氛是非常莊嚴的，雖然我本身不是天主教的教友，但我在參與彌撒時，也是保持著尊重的態度全程參與，聽著那位外籍神父說著耶穌的故事，祂這種犧牲奉獻的精神，真的很值得我們去學習，而到了我們上台表演時，雖然沒有比賽時的緊張，但還是會緊張，在表演到第二首歌時，教堂裡的叔叔阿姨們都一起幫我們打拍子，那時的氣氛整個超歡樂的。如果明年還可以有機會再來的話，我們一定會很樂意的！



振聲訊二敬報佳音大成功



我們要follow天主



舉心向上讚美天主



參與彌撒為募款行動祈禱



振聲訊二敬報佳音大成功

捐物證明

財團法人台灣基督長老教會松山天恩堂 捐款收據 NO. 002726
Angel Development center for mental handicap

姓名	金額	日期	用途	備註
張明	500	10/10	物資	
李華	100	10/10	物資	
王德	200	10/10	物資	
陳美	300	10/10	物資	
林大	400	10/10	物資	
張大	500	10/10	物資	
李華	600	10/10	物資	
王德	700	10/10	物資	
陳美	800	10/10	物資	
林大	900	10/10	物資	
張大	1000	10/10	物資	

台東市的關懷與支持，特此證明。

主理人：中華長老會 098531072
總務主任：紀正雄 098531072
會計主任：王德雄 098531072
地址：松山天恩堂 098531072
電話：(02) 26772711 傳真：(02) 26772714

捐款證明

財團法人台灣基督長老教會松山天恩堂 捐款收據 NO. 005719
Angel Development center for mental handicap

捐款人姓名：張明
捐款金額：500
捐款日期：10/10
捐款用途：物資
捐款人：張明

台東市的關懷與支持，特此證明。

主理人：中華長老會 098531072
總務主任：紀正雄 098531072
會計主任：王德雄 098531072
地址：松山天恩堂 098531072
電話：(02) 26772711 傳真：(02) 26772714



載歌載舞報佳音



謝謝南松山天主堂踴躍捐款

主教家·作客趣

耕心社指導老師：潘于萱

撰文 / 觀二雅·潘亭諭

第一次來到主教的家，我的心情很愉快，也充滿了好奇，究竟主教家的廚房是什麼樣子？而主教是怎麼樣的人？很多很多的好奇要透過這次做早餐和共享早餐的新鮮體驗，且從中學到如何彼此相助、彼此交流。

一進到主教家的餐廳，我們開始分配工作，而我不太會料理，也只能在旁邊加加油、攪攪拌，幫點小忙也樂得自在。吃早餐前，老師們帶領我們大家讚美天父、飯前禱，我個人覺得十分特別，看著桌上每一份早餐點心都是我們彼此合作、一同用心做出來的料理，不只是美味；更是感動。

藉著機會我也請問主教一些問題，我發現主教是一位非常實際的長輩，他富滿滿的智慧，而且可愛又穩重。很開心帶著喜樂的心參與此次耕心社的到主教家作客，增加我們對於付出和愛的奉獻，體會到不一樣的經歷。



耕心社到主教家作客大成功



巧手攪拌南洋風味麵



繪圖 / 多二聖·黃筱君



品嘗美味早餐前的祈禱聲



耕心社成員飽早餐大滿足



滿桌豐盛美味佳餚

撰文 / 普一利·鄭宇婕

第一次到別人家作客的感覺真的很奇妙，而且特別是主教家。想想我是多麼的榮幸，多麼的幸運可以拜訪主教家，有多少的振聾人想一看究竟，超興奮的。在還沒進去時，以為它就像一般家裡依樣一進門就有客廳、餐桌…，結果大吃一驚，竟然和其它樓層一樣有個大大的走廊，旁邊才是一間又一間的廳房。

我們這組負責的餐點是地瓜，皮蛋瘦肉粥稀飯，看著組員在廚房熬煮的背影不經想起準備晚飯的媽媽。而我負責的是皮蛋，在切下去以前，我認為我蠻會料理的，但切下它後，發現原來我什麼都不是，連切顆蛋都有問題，好端端的一顆但被我切完後，變得像河馬的排泄物，但如果不看它的外表，其實加在稀飯裡超好吃的，一下就被掃空。

對於這次的活動，我覺得相當有趣，除了自己動手做外，還增進了我們社員彼此之間的情感。



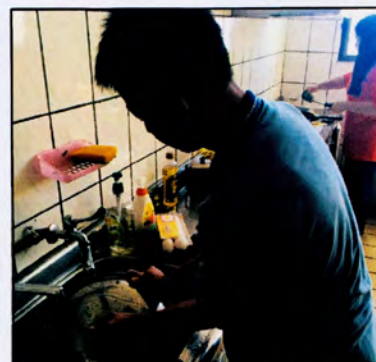
品嚐美味早餐前的祈禱聲



聖方濟沙勿略-經典重現



繪圖 / 廣一真·張家豪



清潔鍋碗瓢盆一點兒也沒問題



聖方濟沙勿略-經典重現



撰文 / 訊一業·張宇翔

很榮幸的，我們可以在主敎家，與主敎一起共進早餐。早上的早自習就有同學開始備料，我們照著先前的討論陸陸續續把美味的佳餚，送到餐桌上，邀請的老師也都慢慢抵達，也聽到社長跟副社長訪問主敎的內容，心中也想著，主敎經歷過的是好多好多，躲避追殺的事也有，為何如今他的堅持，依舊不曾改變過，訪問的過程，我還聽到一句話「人，一定要有著一份堅持」，這句話，讓當時站在旁邊的我很佩服。

主敎的堅持是一輩子都不曾改過，這是一件多麼難的事，而主敎講的就好像理所當然一樣，讓我很佩服主敎。用餐的過程，大家也都聊了很多，善後之後，讓我覺得收穫良多，也學習到了很多，覺得有未來真是太好了。說不定跟主敎吃飯是我高中第一次也是最後一次的經驗，這種經驗得來不易。

撰文 / 普一勝·李玟儀

那天早上，起的很早，想說這樣可以早點出門到學校，沒想到那天我差了一點就遲到了。我提著一大袋的食材經過在做早操的同學們。到了主敎家，我開始準備做鬆餅的麵團。在瓦斯爐前煎鬆餅的我，頓時覺得，原來平常媽媽煮飯的時候是這種感覺，很熱，滿頭大汗，但看到大家吃得很開心的神情，就覺得滿足的心情。

大家做的早餐，很好吃，雖然過程中有點小混亂，但我覺得大家聚在一起的感覺真好，即使在主敎面前有點小緊張，但卻有一種很溫暖的感覺。做一頓早餐，主敎加多了我們的聲音，就好像我們是他的孩子一樣，雖然煮飯技巧不這麼的純熟，但吃了以後臉上散發的微笑光芒，真的令人滿足。希望下次還能有機會陪陪主敎，跟他聊聊天。



繪圖/普一勝·李玟儀



廚房後製工作如火如荼



學習飯前祈禱



製作美味鬆餅的大廚

德來日間照顧中心

文 / 鄭如芳 修女

中心簡介

由天主教德來修女會附設，為因應目前高齡化社會的需要，配合政府推動老人福利工作，以天主教耶穌基督博愛的精神，提供年長者優質的身、心、靈日間照護和本市的老人居家生活服務。

服務對象

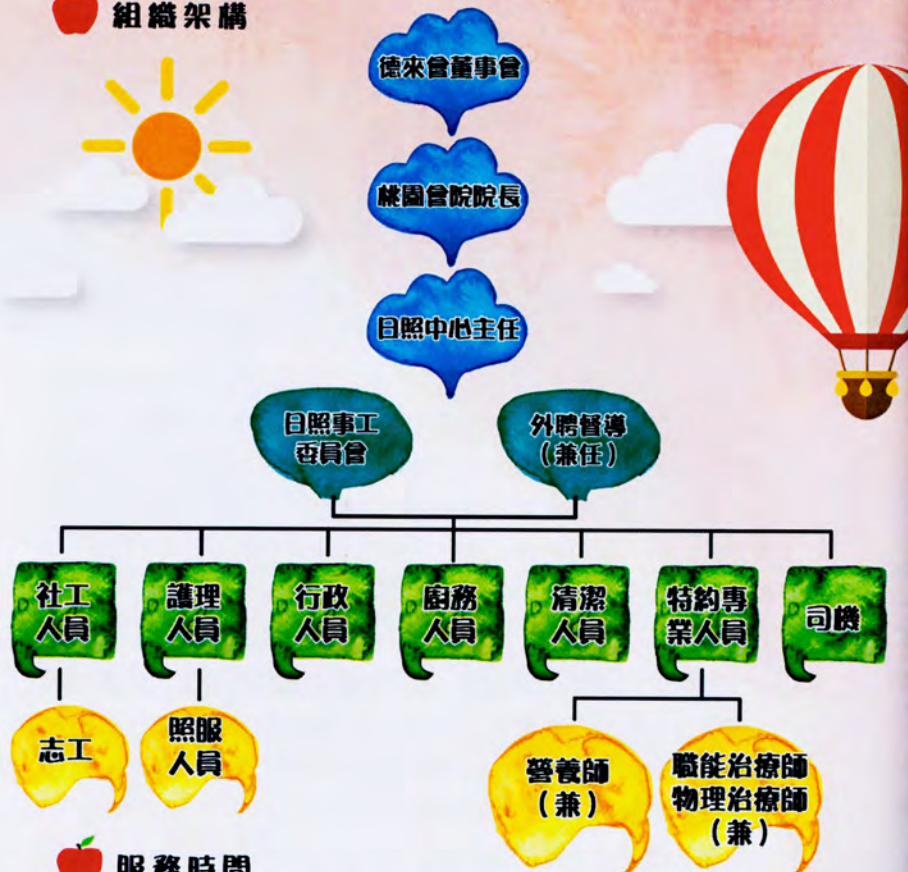
1. 設籍於桃園市之年滿50歲以上身心障礙者。65歲以上，經市府長照中心核定輕度、中度、重度失能或失智症患者。符合以上條件並檢附證明，得享政府補助。
2. 符合以上條件，且無傳染病及無攻擊行為，並經本中心評估可提供服務。

真福學苑課程

尊重、愛惜與提昇老人生命的生活品質，讓失能長者接受妥善的照顧及復健服務，維持並促進生活機能，營造快樂溫馨的家庭氣氛，並延緩失智、失能的機能退化。

1. 多元活動治療：懷舊團體、認知訓練、現實導向、社交活動、音樂輔療、感官刺激、藝術輔療、自我照顧訓練。
2. 生活照顧服務：備有午餐、茶水、點心等，簡易護理、督促服藥、情緒支持關懷、幫助洗澡、維持身體整潔。
3. 文康休閒活動：DIY時間、外出活動、個人才藝活動、欣賞懷舊影片、卡拉OK、節慶活動等。
4. 交通接送：專車接送服務(交通接送經中心評估路線範圍後，方能決定是否接送，交通費用未含在月費中。

組織架構



服務時間

週一至週五 07:30- 18:00 (例假及國定假日不開放)

聯絡地址電話

地址：桃園市桃園區三民路一段2號

電話：03-3343450，03-3331842

聖誕報佳音

耘心社指導老師：鄭如芳

國二義 程欣瑩

我和耘心社的夥伴們到「德來日照中心」，我們到那裏分享愛給長輩們。我們表演唱歌和帶動跳，長輩們看起來也都很開心我們的到來，雖然我們並沒有為他們做什麼，但至少能夠帶給他們歡樂，使長輩們開心了一上午-讓我們耘心社的社員都很有成就感、也很快樂，心中充滿愛散播給別人原來是這種奇妙的感覺，這次去報佳音讓大家感受到溫暖。

第一次到老人院做志工，助人為快樂之本的心情終於體，期待下次還有這機會，讓我學習到更多更多事。



耘心社與日照中心主任合照留念



表演之後與中心長者握手問候

主弦 71



才藝歌唱表演，吉他組演奏



與長者同樂



國二信 吳庭律

這次報佳音活動讓我印象深刻，在表演的时候爺爺奶奶都面帶微笑地看著我們表演，還會和我們一起做動作，讓我想起以前在做志工時和喜憨兒一起玩，尤其是看到爺爺奶奶們握手，和他們聊天，雖然有的話完全聽不懂，但是能感覺到他們很開心，我很享受在這次的報佳音活動中。



樂器組同學演奏，全體演唱聖歌



聖歌帶動唱



聖歌演唱

國二義 黃勤雅

這次和耘心社的同學們一起去德來日照中心為長輩們表演，出發前修女就常說日照中心的長輩們有些失智了，就像小孩子一樣可愛，原本以為修女說得太誇張了，但去了才發現真的有長輩就像小孩一樣天真，在我們表演時來拉其他人一起拍手、站起來鼓掌、跟著我們做動作，每個阿公阿嬤都很親切地祝我們新年快樂，希望關懷長輩的活動能持續下去。



生命教育室主任黃淑敏老師和國中耘心社社長代表學校致贈日照中心禮品，謝若安修女主任代收



國二信 陳昱潔

經過這次的校外報佳音活動，讓我對德來日照中心裡的爺爺奶奶留下非常深刻的印象，我們表演時他們總是面帶微笑地看我們表演，表演完也不忘給我們熱烈的掌聲，最後和爺爺奶奶們握手是我覺得最難忘的回憶，和爺爺奶奶們握完手讓我覺得之前練習那麼久的表演全都值得了，爺爺奶奶溫暖的雙手緊緊的握住我，就像我阿公阿嬤一樣讓我感到溫暖，不讓我蹲下身跟他握手，特地站起來，我感到最大的收穫就是認識可愛的長輩們，期待下一次和他們的相處。

國二平 林庭懋

看著爺爺奶奶臉上帶著微笑，努力的擺動身體跟我一同舞動，心中的感動溫暖我的心房。開始練習時，大家都很認真，犧牲自己的午休時間加緊練習，大家都很認真，犧牲自己的午休時間加緊練習，我抱著既期待又緊張的心情，望著窗外想像表演時的畫面，進入大樓二樓看著幾十位爺爺奶奶都熱情迎接我們，緊張的心情也逐漸放鬆，帶動跳的時候令我又驚喜的是有幾位爺爺奶奶竟然站起來跟著做動作，希望他們能開心，我們耘心社員也很榮幸能夠帶給大家歡樂。



生命教育特色課程

校園生之歌

感恩頌 尋根讚 愛之詠

與主教有約

主講者：劉獻堂 主教

指導老師：游凡儀、林吟娟



影片名稱 / 振聲高中50周年慶 劉獻堂主教晉牧35周年
天主教亞洲真理電台製作

文 / 林吟娟老師 整理

本課程「校園生之歌」希望藉由振聲的創校故事，以創校典範人物一生奉行「愛與服務」的使命為例，幫助學生更深刻的體會生命有限但精神長存的意義。

【感恩頌】

從「校園生之歌」中發展靈性藉以突破生命的有形限制，藉著簡單而活潑的尋根之旅讓學生學習飲水思源，常懷惜福與感恩的心。

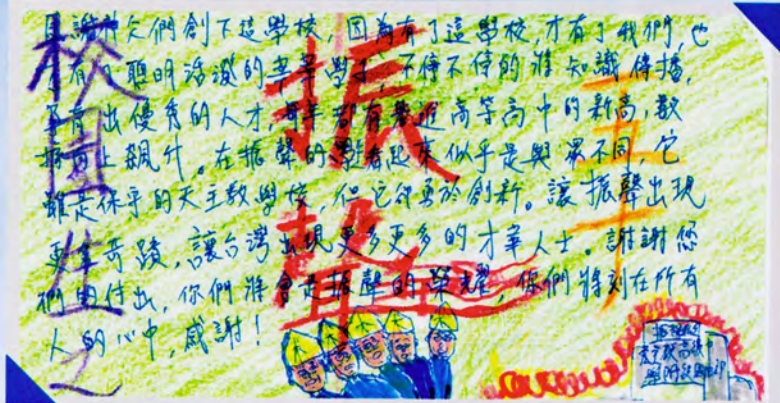
【尋根讚】

介紹創校精神及創校神父的傳愛故事，「知其不可而為之」及為理想而奉獻犧牲的生命態度，顯示出人類高貴的情操與追求超越的潛能。

【愛之詠】

信仰的結果是大愛，大愛的結果是服務，服務的結果是平安。延續學校愛的精神，帶領學生將愛化為行動，以「人親，土親，一家親」的精神滋潤灌溉這片成長的土地。

感恩頌 尋根讚 愛之詠



圖文 / 國一誠 施柏旭



圖 / 國一義 李宛家



圖文 / 普二勝 王章中

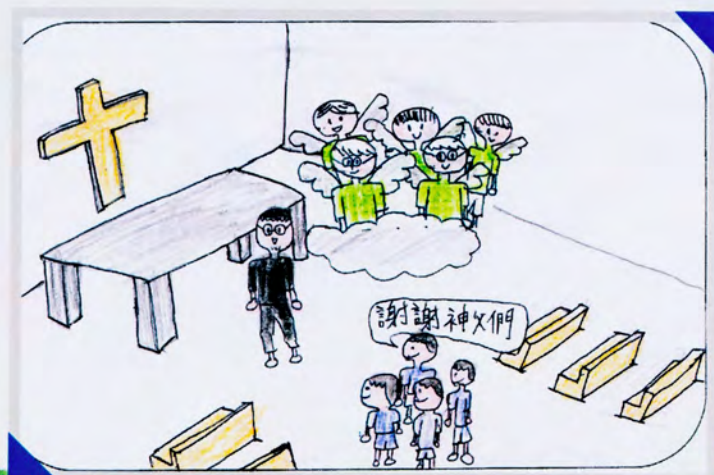


圖 / 國一愛 李惟哲

感謝神父！讚美神父！感恩神父特地撥空來為大家作一個溫馨的分享。神父的話如暮鼓晨鐘般感動了我們，激勵了我們，使我感觸深刻，獲益良多。感謝神父的金玉良言，我會謹記在心，奉行不悖。

同時感謝諸位創校神父們的辛勤與遠見，您們創立了振聲，提供了許多莘莘學子優良的學習環境，為培育下一代的教育事業做出了偉大的貢獻，感恩諸位神父！

圖文 / 國一誠 張永豐



圖文 / 普二成 黃千珊



圖文 / 國一信 林宜萱

圖文 / 國一信 曾正榮

感謝創校神父們，不論環境再怎麼不許，為了教育後人，創辦了振聲，你們因偉大，會永存在於振聲史上。



圖文 / 國一信 林采璇

這個大家庭，為得天下0.01%的莘莘學子們，需要多少精神與力氣去經營，才能讓我們這群涉世未深的孩子們有所依託，而我要的感激榮幸能夠進入這個大家庭，在我們的人生當中，能有那麼多難忘的回憶，就要感謝這幾位偉大的神父，一切的一切都歸於他們，如果沒有他們的貢獻，就沒有今天的我們，人們說自己的故事需要自己寫下去，而振聲就需要我們，這群孩子們替它寫下去，不只寫還要把它發揚光大。



圖文 / 普二成 黃中岳

很謝謝神父們的付出以及愛。如果沒有你們，我想我們不會有今天如此美麗、活潑的校園。因為你們，也讓我的生命有了信仰，在高中的人生中更加的光彩。



期待未來，我們都能夠學習到你們如此善良的情懷，也祈求天主給予我們力量，克服社會上更多需要關懷的弱勢族群，讓世界多一分和平與愛。

圖文 / 普二廉 詹正欣



圖文 / 普二成 林恬如

謝謝聖默里主教和其餘的神父們，你們創立振聲，讓我們有個能依靠，非常溫暖的家。如今，我們聚在一起，使我有萬般的感動在心中。希望我們在50周年校慶能留下一個最美的回憶。



WE



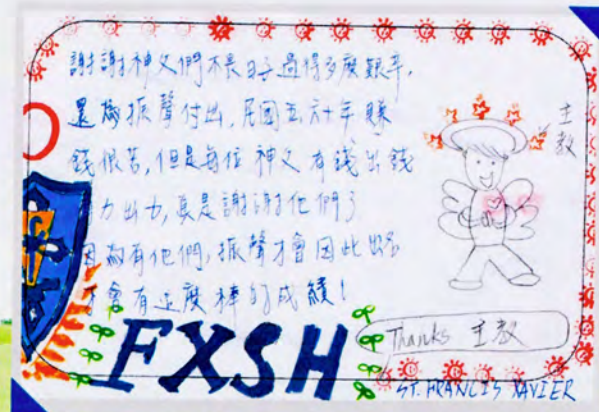
圖文 / 國一誠 周宇晨



圖文 / 普二成 陳亭宇



圖文 / 普二成 李以儒



圖文 / 普二利 陳銘瑾

與主教有約

撰文/新竹教區 榮休主教 劉獻堂

本學期（104學年度第1學期）自104年10月26日起至10月30日止，一連5天生命教育室安排42個班—21節課「學生與主教有約」課程，每節課20分鐘，可讓學生提問題，我給予答覆；每個班級可提出2至3個問題，總共一百多個問題，有些問題重複，歸納起來後選出10個問題，彙整答覆內容就教於行家。

一、您什麼時候想當神父？

我出生於天主教家庭，教友對神父必恭必敬，神父是有學識、有德行的修道人，很受教友們的信賴，教友們有什麼困難都會請教神父，問問神父的主意，請神父指點迷津。

從神父生活方面來說，神父的衣、食、住、行，較一般農民水準較高，所以無論從物質或精神方面，都是當神父的誘因。

因此，父、母無形中常鼓勵我，當神父有多好、當神父有學問、受人尊敬、吃得好、穿得好，從小受到父、母的鼓勵，當神父的「心意」漸漸萌芽，當時的本堂馬懷仁神父（Josef MARX-S.J.）很喜歡孩子，常帶我們玩球，騎「電驢」兜風，教我們念拉丁字，學習輔理彌撒，他鼓勵我去獻縣天主堂讀小學，而後是何松月神父鼓勵我讀初中，當時接觸到的教師都是神父和修士，修道的志願一直成長。

高中畢業是關鍵時刻，在高中3年常有神父輔導和陪伴，當神父的心意已決。成為1位神父要經過長達近十年的培育，高中畢業先有1年的靈修年，這期間分辨天主的召叫，而決心答覆天主的召叫；讀哲學3年，考驗1年，繼續讀神學4年，畢業後還要實習1年；

圖文 / 普二成 何亞薇



圖文 / 普二禮 林品妤



圖文 / 國一和 陳昭瑜



在這漫長的歲月中，如感到自己不適合當神父，或教會神長認為你不適合做神父，隨時都可以退出。

我高中畢業後，到菲律賓讀哲學3年、考驗1年，在菲律賓學校任教1年，再讀神學4年，於1956年11月30日晉升為神父。

二、您怎樣升了主教？

主教是選舉而產生的，但選舉的方式與我們所見到的完全不同；現在中華民國正是選舉時期，總統和立法委員候選人個個大張旗鼓，使出渾身解數推銷自己；但教會選主教一切都極度的秘密進行，絕不外泄，如犯規會受到非常嚴重的處罰，被選者毫不知情，直到調查完畢，教宗才會給被選人一封信，告知他當選主教。

這種秘密選舉和調查，可能需要半年到1年，被選舉者被蒙在鼓裡，毫不知情，完全被動。1980年10月中旬，教廷大使通知我有要事，等我到了大使館報到後，他才把教宗的信給我看，我才恍然大悟，我被選了當主教。

三、您在國外留學，卻選擇來臺灣辦學校？

北京耕莘高中畢業時，共產黨勝利，國民黨被迫遷來臺灣，我們幾個同學離開北京前往上海，以為在上海可以繼續讀書；一般人認為華北不保，國民黨可以保住長江以南，沒想到4月下旬上海就被共產黨包圍，市區內兵荒馬亂，我們搭乘最後一班的包機——保羅號，飛往廣州轉往香港，住新界西貢，此小漁港白天是英國警察，晚上就有八路軍活動，覺得香港非久居之地，教會安排我們赴菲律賓讀書，起初大家都認為共產黨政權不穩定，以為一、兩年後便可再回到北京，後來發現共產黨政權穩定，才有長期的打算。

修完哲學和神學共8年，畢業後教會派我赴羅馬進修，攻讀法律，3年後得到博士學位，暑假赴瑞士的路采（LUZERN）白冷會訪問，適逢錫質平神父自臺灣回國休假，他邀請我到臺灣工作，臺東有教會學校——公東高工，很需要中國神父主持校務，如我願意，我可以赴比利時研究教育。錫質平神父的誠懇感動了我，我決定到臺灣服務。

職是之故，我來到臺灣，進入教育界，決定了我一生的服務方向。我來臺灣時，先後已有5、6位獻縣教區神父服務臺灣教會，過年、過節時大家聚在一起，討論我們集體和具體能做什麼？能更有效地服務地方教會。

我們發現，堂區的工作不容易能接觸到青少年，因為多數學生功課繁重，星期天和假日需要休息補充體力，不會到教堂；如果我們自己辦學校，自然而然就可以接觸到青少年，這就是我們創校的動機，雖然理想與實現還很遙遠，但夢想靠天主的降福一步一步的實現，我們創辦了振聲高中。



四、您對壞學生的看法？

藥品廣告：斯斯有兩種，一般人認為學生有兩種—好學生、壞學生；有人分為問題學生和好學生，我的分法是：有問題的學生與沒有問題的學生。我不認為有壞學生，只是因為環境或是生活習慣，使他發生偏差的行為，如環境改變或是改掉壞習慣，問題解決了、沒問題了，不就是好學生嗎？

五、您戴白領有什麼意義？

學校有制服、軍人穿軍服、工人著工人裝，聖職人員如天主教神父或基督教牧師戴白領表示身份。

教會的神父、執事、修士和修女都應穿著規定的服裝，我在菲律賓8年穿白長袍（TALARIS, CASSOK），到歐洲後才穿黑長袍—神父裝，1960後神父服裝隨著時代而改變，歐美國家改為西裝、襯衫領戴白領，熱帶地區是襯衫戴白領。如你看到1位先生戴白領，他一定是天主教的神父或是基督教的牧師。

六、您戴小紅帽的意義？

天主教主教常服是黑色長袍、滾紅邊、紅扣，佩戴紫紅色腰帶、十字架，頭戴小紅帽；熱帶地區可穿著白色長袍，其他配件完全一樣。小紅帽外文叫SOLI DEO或SKULL CAP，對至高的天主敬禮時才能拿下來—於彌撒成聖體和聖血時才拿下來，表示最高的敬禮。

一般主教俗稱紫衣主教，戴紫紅色小瓜皮帽；樞機主教戴大紅色的，教宗戴純白色的。

猶太人也戴這種小瓜皮帽，我們到以色列耶路撒冷哭牆朝聖，就必須戴帽子，如你沒帽子可戴，服務人員就會給你一頂瓜皮帽，才可以參訪哭牆，主教的小瓜皮帽與猶太的有無關聯，待考？

七、您對多元家庭的看法？

聖經創世紀記載：天主起初造了一男、一女，使他們成為夫妻，生兒育女組織家庭，這是自古以來天經地義的事，從來沒有人疑惑。

第二次世界大戰結束後，歐美國家人權高漲，過去同性戀是隱性的，甚至認為不正常，沒有人敢公開自己是同性戀者；當個人人權認定合理化時，同性戀者便要求同性結婚合法化、理所當然的、多元家庭合法化。

我認為婚姻的神聖性不可忽略，但某些人因基因錯亂，導致他（她）們的性向與一般人不一樣，教會非常同情，也用最適當的方法照顧他（她）們，對組織「多元家庭」，教會持保留態度。

八、您談過戀愛嗎？

天主造了男人與女人，兒童期兩小無猜，少年期已知道男、女有別，有好奇心探索男、女之別，青年期男、女互相追求是正常的事；一對正常的男、女相戀而結婚、組織家庭、生兒育女、傳宗接代，是最正常的事。目前臺灣青年人的三不：「不婚、不嫁、不生」是不正常的，是「亡國滅種」的先兆。

神父應該是正常的男人，否則不能成為神父，應該有愛，因為「天主是愛」。愛父母、愛兄弟姐妹、愛朋友、愛同學……，如有一種愛超乎以上的愛，他愛的不是1位心儀的小姐，而是愛天主、愛教會、愛所有的人，他會全心、全意、全力奉獻自己與天主和他的教會，捨棄婚姻，稱之為大愛，我們稱之為聖召。天主的召叫，我們甘心樂意的跟隨，這種迴響天主的召叫，天主賞賜的恩典，我們終身為榮。

我於1956年11月30日晉升司鐸，明年就要慶祝晉鐸60周年，感謝天主大恩，如果來生可以選擇生活方式，我還要當神父。

九、您平時做那些休閒活動維持健康？

讀小學時參加體操隊、跑軍旗、喜歡各種球類運動；初中時打籃球、排球、足球和田徑運動；在北京讀高中時，因受場地的限制，多打籃球和排球，也打過幾次壘球，我喜歡各種體能較激烈的運動，而且成績還不錯，很受體育教師的肯定，希望我能參加競賽，因我志在運動而婉拒。

晉升神父後到羅馬讀書，運動機會較少，只有每週三走路參觀教堂、古蹟和博物館；1961年來臺灣後又開始打籃球或晨跑和晚間健走；70歲後早晨慢跑和晚間健走；80歲後早晨體操伸展運

動75分鐘，晚間健步走1萬步約75分鐘，85歲後每天保持運動120至150分鐘，但步調較緩慢了。

每年體檢1次，身體功能還能維持正常，沒有赤字，感謝天主！

十、您對振聲有什麼期待？

教會辦任何事業，其目的是傳福音，我們振聲也不例外，在歐美國家宗教課是必修的課程，但我們中華民國宗教自由，依規定學校不可以有宗教課或宗教崇拜，我擔任校長時，省政府督學常會問：學校有沒有上宗教課？我常答覆：依規定沒有。但督學心知肚明我們教會學校的目的；我們有公民訓練或倫理課，授課教師是神父或修女，當然以教會的方式授課。

教會學校多次聯名向教育部陳情解除禁令，讓教會學校可以講授宗教課，教育部不准。但近20年來，教育部准予授學生生命教育課，起初為選修，後來改為必修；教會學校聘請生命教育教師必須是天主教信徒，或聘任神父、修女授課，如何講授生命教育是技術問題。

天主教輔仁大學先開辦宗教學系，前幾年又開辦天主教教義學程系，以往教育部不承認神學學位文憑，現在神學院可單獨招生，選擇自己想要的學生，並承認神學學位。

我期待在我有生之年，教會學校可以名正言順地傳佈福音，所有天主教學校都能順理成章地冠上「天主教○○學校」，不像過去只能名為「○○私立學校」。我們天主教是大公無私的、是超越國際的「公」教會，比國立的學校更「公立」。

104年7月教育部核准振聲高中更名為「天主教振聲高級中學」，我們終於「正名」了。感謝天主！讚美天主！



國二孝 余禎格

親愛的創校神父們：

雖然我們未曾見過你們，也不曾和你們相處，但是經由主教和生命教育老師的講解和介紹，我才漸漸了解：了解你們在創校時所遇到的種種難關；了解你們為什麼想創立學校；了解你們無私付出的那顆心。很感謝你們的努力及付出，現在你們有人已到了天堂，有人還在世上享福，但是不論你們身在何處，我都誠心的希望，你們能有好生活，能享清福。我相信在振聲的每一位校長、老師、學生，都將振聲的名聲和環境，都帶到最好的境界。

國二孝 李佩萱

每位創校神父都非常令人尊敬，因為創校時神父們從買地、蓋教室、買桌椅，一步步地建造出如今的振聲中學，他們不畏艱辛，只為了傳播老師授予的知識，只為了塑造出更好的下一代，他們飄洋渡海，只為了告訴人們正確的人生觀，雖然現在幾位神父已經完成他們的使命，到達天主的身邊，但我相信他們感恩、服務、愛的精神人長存在世人的心裡，永不凋謝。而身為振聲人的我們更應努力達成，不讓這些神父們失望！

國二孝 毛心好

謝謝神父們不辭辛勞與堅持不懈造就了現在這優秀的學校及傑出的校友，如今，創校神父們陸續去了天國，但他們的精神永遠留在人間，他們的貢獻讓振聲的學子們可以好好的讀書，現在我身為振聲人的一份子，縱使不能像神父一樣偉大，卻可以默默地幫助這校園，偶爾撿撿垃圾，維護校園的乾淨，未來的路還很長，我一定不會忘記曾經遇到這麼好的老師，這麼好的同學，更不會忘記在2015年10月27日生命教育課中的與主教有約的活動遇到了這麼幽默的主教，聽到了那麼意義非凡的話，讓我對未來更有把握，不管多艱辛，都會有雨過天晴的一天。

國一忠 陳宥堯

親愛的神父、主教：

雖然大部分的您們都已離世，去到耶穌的身邊，但您們的精神和貢獻將永遠在這世上。看著您們當初挹注了資金而成立的振聲中學，再看看現在努力向上的學生們，想必十分欣慰，如今，您們的努力儼然成為莘莘學子們求學的殿堂，我想對你們說：「謝謝你們堅定的意志，不被現實殘酷和條件所打垮放棄，謝謝你們細心培育出許多優秀人才，成為大家的模範」。我想振聲中學不僅僅是為了紀念趙振聲主教，也是為了紀念每一位曾經在這所學校付出心血的神父們。我想，你們仍會在天上，默默守護著所有振聲人，持續將大愛散播於各處，讓「愛」，無所不在！



校園生之歌 學生心得

國一孝 李映薇

神父當初克服萬難，飄洋過海來到台灣，在這片原本是荒郊野外的桃園蓋了間學校，造福許多桃園的莘莘學子，讓學生們有離家更近的學校可以讀書，我覺得神父們無私奉獻的精神，不但感動了我，一定也感動到了許多的同學。我的爸爸和叔叔也是從振聲畢業的，我們家跟振聲結下了一種特別的緣分吧，神父們，你們實在是超級「supermen」。

普一勝 李玟儀

謝謝神父們創建了這所學校，讓今年成為振聲一份子的我，認識了更多不同的人，常常能夠思考事情，驅使我豐富自己、讓自己能夠進步。來到振聲，我更加知道自己是獨一無二的個體，我是禮物。振聲是人人口中的好學校，成為振聲人，我很驕傲，了解振聲的歷史，讓我更珍惜振聲人的身分，讓我懷抱感恩的心做每件事情，謝謝神父們，讓我獲得這寶貴的想法和信念。



普一成 彭冠慈

今天聽了主教的分享以及前幾堂課在生命教育課程裡瞭解到振聲50年來的故事，讓我對創校神父們充滿著無限的欽佩！

他們的大愛，無私的奉獻給振聲，不要求回報只希望能幫助更多的人，這種犧牲小我完成大我的精神，讓我久久無法忘懷。

很感謝也很開心能再振聲50歲時踏入這個大家庭，並讓我們明白振聲背後那意義深遠的故事，很榮幸成為振聲人，也希望振聲能繼續將這創校歷程故事分享給更多莘莘學子，讓更多人明白振聲是多麼的有意義，身為振聲的學子是多麼光榮的事。非常感謝創校神父們為振聲的付出，給我們良好的讀書環境。這份感謝無法用言語形容但我會銘記在心。

喜歡這次的課程活動，期待日後有更多元相關課程及資訊能讓我們再進一步探討，也願意為振聲貢獻一份小小的心力。

英一慧 于嘉琪

剛進振聲的時候，對這學校的認同度沒這麼高，因為不是自己的第一自願、私立學校校舍老舊，種種負面的刻板印象，讓我很不習慣振聲，可是聽過生命老師的介紹之後，我真的很感動，當年，趙振聲主教，寧願付出所有的金錢，培養教育小孩們，遇到困難的時候，他願意自己留下承受所有的痛苦，非常的偉大！我想這也是為什麼被主教救出的神父們會努力實現主教的心願，和延續主教的精神，也知道當初神父們是多麼困難，辛苦的建立這所學校，一點一滴成就50年的振聲高中，我不應該否定這間學校，反而是想讓振聲以我為榮。



英一慧 詹雅竹

謝謝神父們付出那麼多的心血給予我們有系統、環境好的空間陪我們一步一腳印的築夢，雖然沒有其他學校大，但卻比其他學校都還要溫馨，有著這麼動人有意義的歷史，把最好、最有品質的教育傳授給我們，振聲今年50週年了，想必造福了很多，也授予我們一些良好的觀念，讓我們知道在未來就算遇到困境不要慌張要以勇於面對的精神解決，並在別人受困時給予幫助，在成功的時候也別驕傲，失敗時也不放棄，也不要期望自己都順順的過，總要有些考驗來鍛鍊我們自己，成為更好的人。

普一勝 林正堯

還記得兩個月前剛來到振聲時，看見校內的景色，覺得悠閒自在，有著些許精巧的小地方，聖母園，樓梯旁的時鐘畫等，四處都很乾淨，接著在上課的過程中，發現了許多特別的教室和新興的設備，校園的規劃完善，不過我在生命教育課：藉由老師的帶領，讓我了解到在振聲的歷史背後，有這麼一段辛苦的故事，在趙振聲主教的栽培下，促使神父們創立振聲，從最初只有國中部，到現在如此茁壯，已經有了五十年的時間，有些神父已回到天主的懷抱，在天上盼著振聲成長，我們還來不及跟他們道聲感謝，如今只能放在心中，我很高興我能來到振聲，當振聲的孩子，能夠為振聲付出，這一切都要感謝當初創建振聲，扶持振聲，伴在振聲身邊的神父們，沒有他們，就沒有現在的振聲，相信在振聲的每一位學生，都不會忘記神父們的付出。振聲已經五十歲，謝謝創校神父陪伴振聲走過的這些年，我愛你們。

主弦 71

國一孝 李宛霖

慈祥的神父們~ 感謝你們創立了振聲這所學校，在這兒我不只可以學習知識，還可以培養品格，還有最特別的生命教育課！神父和主教的無私奉獻真的很偉大！對我們這群不認識的學生你們竟能無私的奉獻，感謝你們使我可以學會那麼多事！

普一勝 李欣怡

聽完了老師向我們介紹振聲創校的歷史，讓即將在振聲邁入第四年的我更加了解這所學校，國一的生命教育課雖然也聽過老師介紹，但當時懵懂的我只當作故事在聽，經過三年我才明瞭神父們的付出，努力打造友善的校園，雖然主教及學校都要求很嚴格，但正因如此，我們才有這優良的校譽，穿著振聲的制服走在大街才不會覺得丟臉，感謝主教及所有老師的付出。



英一慧 周芷寧

慈愛的神父：

因為你們的努力，才有現在的振聲高中，才能讓我們有優良的學習空間，在充滿愛的地方學習，每週四早上朝會的祈禱文都隨著社會時事不斷的更改，讓我們能夠免於這些災難，在安全的環境下放心的學習，自從來到振聲高中，讓我更瞭解愛，愛在我們的生活中扮演著不可或缺的角色，所以我們應該將愛散播出去，帶給身邊的每一個人，讓這個世界都充滿愛。

普一成 蔡易珍

致 神父們

感謝 你們 遠自中國 創立振聲

感謝 你們 建築校園 創立振聲

感謝 你們 無私奉獻 獻給振聲

感謝 您們 奉獻一生 只為振聲

感謝 你們 捐出積蓄 創立振聲

感謝 你們 所學所聞 獻給振聲

感謝 你們 傳下福音 獻給振聲



普一成 詹又葵

謝謝神父們對振聲的付出，今年是振聲創校50年！我是小振聲的學生，今年是我在振聲的第四年，第一次以高中生的身分來參予各個活動，很新鮮！幾次的生命教育課，老師介紹了振聲高中的由來，有些是我以前就知道的，不過，仍發現還有一些是以前沒出現過的想法與感觸，尤其是老師站在振聲主教墓前的照片，哇！「振聲人與趙振聲主教」那一刻，一定覺得不可思議！雖然有些神父已投入天主的懷抱，但若他們在天上看見所有師生為這次校慶運動會的心力，一定能感受到大家對這個重大的意義的活動相當重視。魅力振聲，五十風華，三年後，我從這裡畢業，我會跟大家分享說，我不僅當了六年的振聲人，我要做永遠的振聲人，我愛振聲。

普一成 陳妍慈

振聲高中的名字，我原本以為只是表示學校的信念或對學生的期許，沒想到是一所紀念性的學校，背後有很深厚的意義，生活在平靜的社會、教育資源豐富的台灣，我很難體會那四處逃竄的生活，很感謝趙振聲主教這麼照顧學生，很感謝創校神父們為了創立振聲高中花了這麼多時間、心力、金錢，努力讓我們有更好的學習環境，一個平等的校園，不會因成績不如人而有差別待遇，一個安全有秩序的學校，充滿愛的學校，感謝神父們把之前充滿回憶的圖書館，改建成為現在的靈性啟蒙教室，有更好的學習環境，看著以前的照片，一棟棟的校舍一磚一瓦的慢慢疊起，現在我們所使用的教室，資源一定犧牲了神父們很多東西，真的感謝創立振聲的他們，讓大家能有現在的振聲高中。



校園生之歌

無畏的航海者

指導老師：潘于萱、林吟娟

文/潘于萱老師 整理

本課程「校園生之歌：無畏的航海者」希望藉由振聲主保聖方濟·沙勿略的故事，以一生奉行「傳播福音真理、服務弱小兄弟」的使命為例，幫助學生更深刻體會人生方向要如何選擇、勇敢逐夢且無懼挫折的意義，進而活出精彩的生命。

【無畏的航海者：夢想】

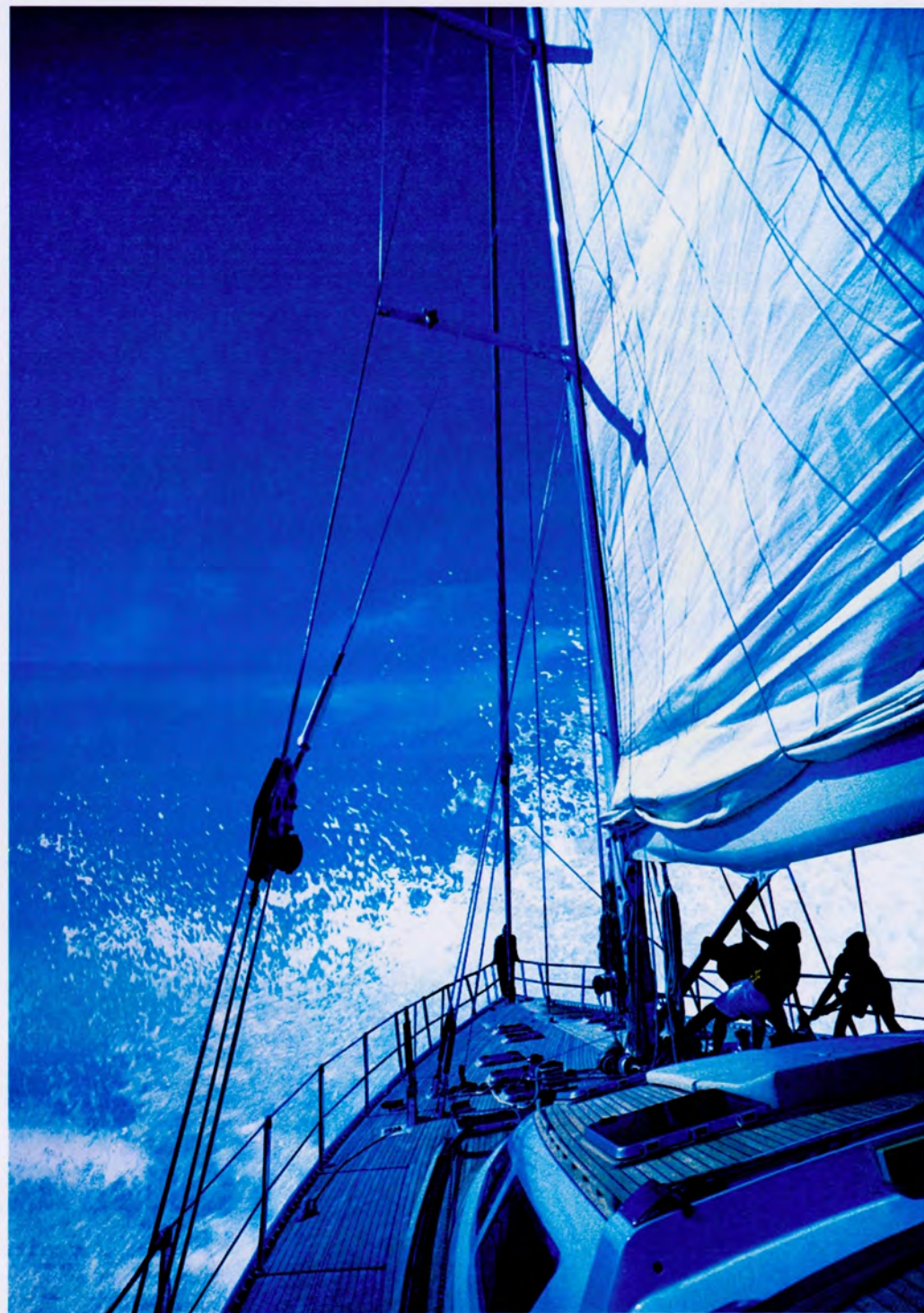
認識自己是誰、發揮自我、進而勇敢作夢去找尋自己的人生目標。

【無畏的航海者：改變】

聖依納爵·羅耀拉的故事以及聖經金句「縱使你得到全世界，但卻失去了自己的靈魂那又何益之有呢？」的意義，體察與感恩自己的生命導師

【無畏的航海者：影響】

延續學校主保聖方濟·沙勿略的大愛，培養學生的靈性自省、超越及生命意義的探索。





多二聖 彭品華



廣二真 謝育楠



多二真 涂富香



多二真 洪麗璇



多二聖 彭曉虎



廣二真 祝文玲



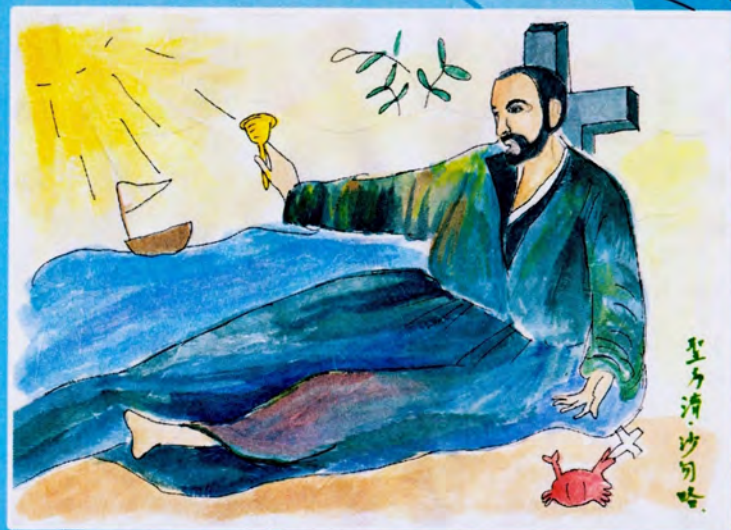
多二聖 侯育緣



廣二真 鄭惠如



多二聖 陳冬晴



多二真 陳鈺如



廣二真 康雁峰



多二聖 許思嘉



多二聖 康喬寬



多二聖 陳傑生



多二聖 蕭琬璇



多二聖 羅凱宜



高二動 何文琪



高二心 古月星



高二真 吳哲宇



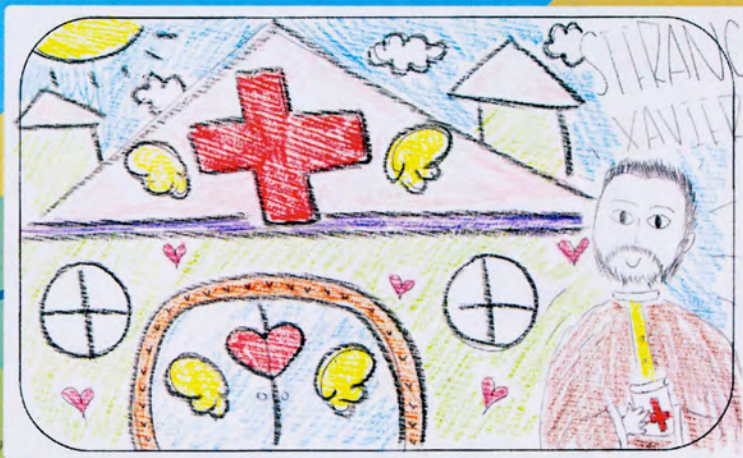
高二心 周欣慧



高二真 陳家鑫



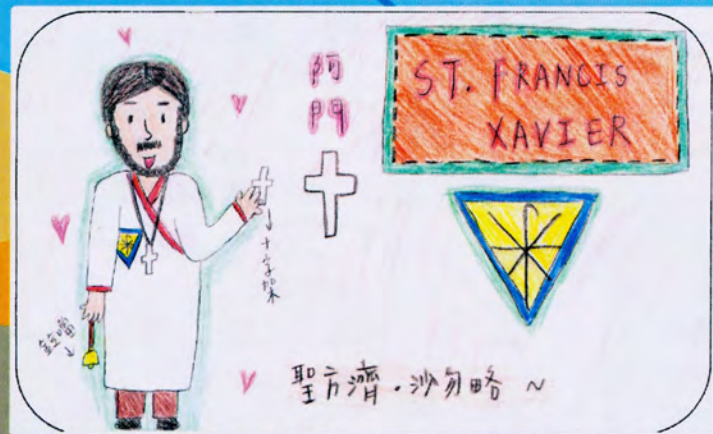
訊二葉 陳曉茹



訊二葉 簡子綽



商二勤 廖恩欣



商二勤 駱惟寧



高二動 許沂峰



初二葉 吳庭瑾



高二同 游紹軒



初二葉 廖建明

生命教育特色課程

活出生命的色彩

主講者：
何美意 老師

指導老師：
游凡儀老師
林吟娟老師



國一平 陳怡均

1. 「耶!還有126公分!」說真的,何老師真的好厲害,她不以自己的外表為恥,甚至當她知道她又變更嬌小的時候,她居然還能樂觀的去面對,去感謝。
2. 好像4萬張統一發票裡面中了一張,是該「耶」,還是「噫」?她得知自己的基因突變是40000/1,雖然心情一開始並沒有很樂觀,但是她之後決定去選擇自己看待自己的態度,讓自己知道自己是有意義的。就像她說的:「我只不過是包裝醜了一點的禮物。」,其實,內涵比較重要。



國一孝 呂伊筑

1. 每個人的心中住著一個巨人,這個巨人平時被我們鎖起來了,只有一把鑰匙可以把它放出來—信心。這句話讓大家十分感動對未來有信心,勇於面對生活!
2. 每一個人,在上帝眼中都是獨一無二的。她一路走來,揮灑出寬廣無限的可能,這句話讓我覺得自己也是禮物也是特別的,獨一無二的。



國一仁 李廷蓉

1. 我是上帝限量版的特製品!讓我了解每一個人都是獨一無二,全世界只有一個自己,頂多有人會模仿,但自己是無法被取代的。
2. 我們每個人心中都住著一個巨人,而自信是一把鑰匙,喚醒了心中的巨人。信心是我們的最佳利器,可以用它來認識自己,與他人做朋友,發現自己的優、缺點,表現出自己的潛能。



國一孝 黃婷湘

1. 「我曾認為的失誤、意外，卻是上帝精心設計的計劃。」我覺得這話說得很好，每個人都是獨一無二的，都是上帝的孩子，沒有人是失敗的！
2. 「看我有的，不看我沒有的。」每個人都擁有許多東西，可是你看不見，只看見你沒有的，所以我們要滿足，不能要求更多，要珍惜所擁有的。



國一忠 陳芊羽

1. 「人生是戰場，你得要有武器。」是的，人生道路上總是佈滿著荊棘和尖刺，勇氣及愛是一把寶劍，能幫助你披荊斬棘，度過難關。
2. 「每個人的心中都住著一位巨人，」自信」就是將他放出來的鑰匙。」我們要超越世人的眼光看自己，要對自己有信心，才能找到自己的專長，找到自己的優點，活出生命的價值。
3. 「看自己所有的，不看自己沒有的。」我們要打好手中的牌，克服缺點，努力去發展。



國一信 林立萱

1. 何美意老師：「我高中時是最高的，有136公分!!」這句話讓我頓時了解不同的人，會有不同的喜悅、悲傷、目標，讓我對自己燃起許多信心！
2. 何美意老師：「就算有人拿到的牌子不是很好，但他還是會去活用那副牌子，來取得勝利!」這句話使我在那一瞬間清醒，了解自己雖然沒有很好的事物，但是卻有一些跟別人與眾不同的才能，只要去活用它，並再下苦功，也是能成就大事的!!



國一信 林采璇

1. 「不用現在就為人生畫下句點，不用現在就找出所有問題的答案」人生本來就充滿著未知與無限可能，不用太早下定論，一步步發掘才有樂趣。
2. 「任何一個環境，都有人覺得不幸或幸運，重點是自己的心態」在艱困的情況下要保持樂觀前進的心，在安逸的時間中要隨時警惕，重點不是環境對你，而是你如何看待環境。



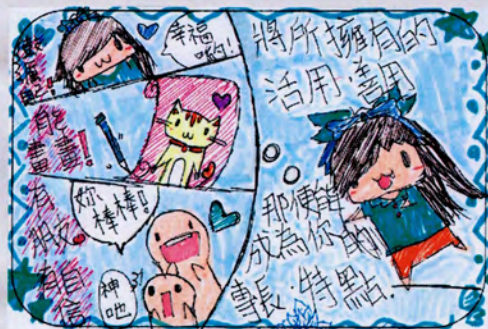
國一仁 潘允恩

1. 「我不是上帝的失誤作品。」她讓我了解到，許多人在身體上有缺陷，卻不會影響他們的發展。
2. 「我的心比鑽石珍貴。」這句話讓我領悟，只要善良，心美，即使再貴的珍珠寶石也比不上自己。



國一信 陳熙

1. 何美意：「我有信心，我不必自卑！」
讓我知道我自己很特別，是不需要自卑的！
2. 我曾經認為的失誤，卻是上帝精心設計的，我了解到，也許某個失誤，會是我在未來的一個重要的轉機，是很難得的一種機會！



國一信 黃茵茵

1. 失誤不失誤決定於自己的想法。自己的想法最重要，不需要去模仿別人。
2. 我們被鼓勵的時候，就會朝那個方向前進。但有的時候，別人鼓勵你，你卻不知道。生命中有貴人這件事很重要，而且要有自知之明。我們每一個人的心中，都住著一個人巨人，只有鑰匙才能把巨人放出來，那個鑰匙是自信。



國一義 林展萱

1. 上帝看我們為至寶，珍貴、寶貝，是捧在手上的華冠，在這世上你是獨一無二；讓我覺得不論自己是好是壞，都是上帝永遠捧在手上的瑰寶。
2. 如果你只看人身上的缺陷，就無法看到上帝眼中的圓滿：當你看到了他的優點，你就會發現他其實也有好的一面。



國一義 陳梵穎

1. 我長得這麼高，很自卑，還不如像妳一樣，矮矮的，卻活得很快樂。我欣賞她對生命有著樂觀態度、不自卑，以快樂的心去面對每一件事。
2. 我是上帝限量的特製品！
何老師對於自己身上體上的缺陷以正向的角度看待，並且認為上帝創造她一定是有用處的，這種態度真的非常值得我們學習！



國一誠 王惟萱

1. 我們的心中都有一個巨人，要用自信找到他打開的方法。
在我們生活中，或許平時都只看到自己的缺點，但你也擁有優點。
2. 上帝看我們為至寶，我們是獨一無二的。
在世界上，每一個都是獨特，無法取代。



國一誠 周宇晨

1. 我們每個人的心中，都住著一個巨人，平時他都被鎖起來了，只有一個鑰匙能打開他，那就是——信心。
2. 上帝看我們為至寶，珍貴、寶貝，是捧在手上的華冠，在這世上你獨一無二。



國一誠 胡品芸

1. 我們每個人的心中，都住著一個巨人，這個巨人平常都被鎖起來了，只有一把鑰匙能夠打開它。那把鑰匙就是「自信」。
2. 上帝看我們為至寶，珍貴、寶貝，是捧在手上的華冠，在這世上你是獨一無二的。



國一誠 張禾豐

1. 天生我材必有用，每個人都有自己的長處，所以要對自己有信心，不要自暴自棄。
2. 最重要的並不是禮物的包裝，而是它的本身。本質的意義大過外在的形式。因此有時候不要太在意外表的缺陷。





寫信馬拉松 at 振聲

寫一封信，改變生命

寫信馬拉松 at 振聲
寫一封信，改變生命

文/游凡儀老師 整理

今年聖誕有2000張明信片從振聲高中寄向世界彼端，為人權發聲！振聲高中超過2000位學生響應寫信馬拉松活動，從2015年聖誕節起，振聲的生命教育課滿溢著正義與慈悲，透過生命教育老師的介紹，同學們瞭解什麼是人權、認識了世界各地人權被剝削的個案，除了替他們憤慨與不捨外，2000多位振聲人更提起筆以具體的行動聲援，回應耶穌所說的：「你們為我最小弟兄所做的，就是為我所做的。」

連續半個月全校有37班不間斷的寫信參與，並透過網路在FB、IG分享成為捍衛人權的種子、藉著一張張明信片的書寫給與受害者安慰和希望、對所在政府施壓期待造成改善，如同德蕾莎修女所說：「我們能做的不是大事，而是心懷大愛做小事。」

每年十二月，當世人歡慶聖誕節之時，振聲高中作為一所天主教學校，更有使命傳遞真正的聖誕精神：耶穌誕生是天主和我們在一起的日子，耶穌為了世人而降生，特別為那些受苦、傷痛、貧窮者而來。寫信馬拉松給我們機會關心那些常常被我們忽略的人。



英一德：我們是正義的一方 要和惡勢力來對抗



聲援葉賈尼亞終止酷刑

什麼是寫信馬拉松？

- * 13年前，這只是個瘋狂而浪漫的點子：24小時不間斷的寫信聲援人權受侵害的人。
- * 2014年十二月，全世界143個國家超過237萬3千多次的行動，讓起源於國際特赦組織波蘭分會為人權而寫的「寫信馬拉松」成為全球最大的人權行動。
- * 「寫信馬拉松」是全球最盛大的人權活動，每年12月，世界上成千上萬的人一起提筆寫信，要求政府對人權受到侵害的人採取行動。單薄的一封信或許會被掃到角落，但成千上萬信件所帶來的影響卻不容小覷！





國際特赦組織在做什麼？

- * 國際特赦組織是全球性的人權運動，由人民團結起來一齊對抗不公，促進國際和國內社會對人權的支持與尊重。
- * 國際特赦組織一切行動的核心都是針對個人--她／他也許是即將遭受人權侵害的人、也許是苦難的倖存者，或者是為維護他人權利而奔走呼求的人權工作者們。
- * 除了不斷寫信聲援，國際特赦組織也會直接與政府當局溝通、透過媒體施壓、或將案件送交聯合國處理。國際特赦組織會不斷追蹤、聲援數百位個案，要求停止對他們人權的侵犯。
- * 國際特赦組織不可能對所有投訴的個案都採取行動。如果將有限的資源分散到太多的個案，不但對每個個案難以形成足夠壓力，也無法推動影響範圍更大的結構性變遷。因此，國際特赦組織通常選擇特別嚴重的、對於該議題具有象徵意義的、或可望開創先例的案件。至於其他案件，也會盡力提供建議，或協助取得所需的支援。無論如何，國際特赦組織合作的對象都是受害者或他們的代表。



振聲聲援的個案

1. 墨西哥：酷刑

墨西哥女性葉塞妮亞（Yecenia Armenta）已入獄近三年，但對她殘暴施以酷刑的男人卻仍逍遙法外。

她的夢魘始於2012年，當時她正載著親戚前往墨西哥北部的庫利亞坎國際機場（Culiacán International Airport），便衣警察攔下她的車，強迫她下車，蒙住她的雙眼後把她載走。他們細綁她、將她倒吊起來，毆打並性侵她，同時不斷表示將傷害或殺死她的兩個孩子。

葉塞妮亞遭受酷刑將近15小時之久，警方指控她下令謀殺自己的丈夫，並威脅要性侵並殺害她的兩個孩子，因此她屈服了警方的要求，簽署了自白書，並提供她的指紋，整個過程中她仍被蒙住雙眼，什麼也看不到。

葉塞妮亞不是唯一的性侵酷刑倖存者，但透過她的故事希望能引起眾人共鳴。

葉塞妮亞及該國其他酷刑受害者應獲得釋放，施刑者刑應受到法律制裁。

2. 布吉納法索：童婚、逼婚

在布吉納法索，每3名女孩，就有1名在18歲前被迫結婚，最小的甚至只有11歲。她們無法選擇和誰結婚、何時結婚。通常因為早婚，女孩必須承擔起家務而放棄繼續上學，有些人因此失去追求夢想的機會。婚後，女性幾乎沒有權利決定什麼時候懷孕，要生幾個孩子，一切必須遵從丈夫，而有時人們無視孕婦的意願或懷孕所帶來的健康風險。

3. 緬甸

翁斐斐（Phyoe Phyoe Aung）是緬甸最大的學生組織之一「全緬甸學生聯盟（ABFSU）」的秘書長。

2015年3月，翁斐斐和其他學生在一場學生和平抗議，反對國家教育法的活動中遭到警方暴力逮捕，並且以警棍毆打頭部。含翁斐斐在內，超過100名學生遭緬甸官方以一系列刑事罪起訴，可能面臨最長9年的有期徒刑。



國一仁：STOP終止童婚



學生反思

英一德 周群洋

當我一聽完葉塞尼亞的故事後，我感到非常的傷心，心裡在想這個世界上怎麼會有這麼不公平的事情。我非常能夠體會葉塞尼亞的感受，因為我自己以前也時常被冤枉、誤會，無論是多嚴重的事情，我想那感覺一定大同小異，更何況是被冤枉導致未來必須在監獄裡度過。

參加了『寫信馬拉松』這個大型活動，我覺得我們利用寫明信片來拯救葉塞尼亞是很有趣且很有用的方法，我寫給的人是當地的州長，希望葉塞尼亞重新獲得自由。透過寫信也讓她知道原來世界上有這麼多人正在關心她、解救她。總之，我覺得能夠幫助她是一件很有正義感的事。



國一忠：終止童婚，為愛發聲

普一功 賴佩彤

討回公道原本以為是電視電影裡的情節，沒想到在現實的人生裡也有這樣荒謬的事。受傷害的人卻成為罪人，我無法想像這樣的事竟真的發生在這個世界上。我不能接受跟不能理解，因此我願意寫信表達我對Yecenia的支持。



普一勝 李玟儀

我除了在課本上看到國際特赦組織以外，這次是我第一次參與這類活動，原來，幫助一個人，可以用簡單的一支筆，原來，向需要幫助的人伸出援手，是那麼容易的事，原來，我一直都比很多人很幸福。在我們開心的享受一些東西的同時，有那麼多的人處在痛苦之中，我想我以後會更珍惜自己擁有的一切，因為，幸福不是理所當然，對很多人來說，是種奢侈。

普一勝 郭心都

原來自己是那麼的幸福，能生在一個民主的國家，從出身到死亡都受到人權的保障。世界上真的還有很多受苦受難的人們，我們應該盡我們所能及的力量去幫助他們。我們在信上所寫的一字一句，很有可能改變一個人的一生，不要小看自己的一分力量，每個人一點一點，聚集在一起，最終一定得以讓公義降臨。



翻開字典用英文寫聲援信



普一勝 李學昕

人們不應該只關心自己周遭的事物，應該要去了解及關懷更多受於苦難之中的人，並且加以實踐。

人生在這個世上，去愛別人的時間都還不夠，怎麼會有時間去怨恨別人。要感恩、惜福、再造福，使更多人感染這份愛。

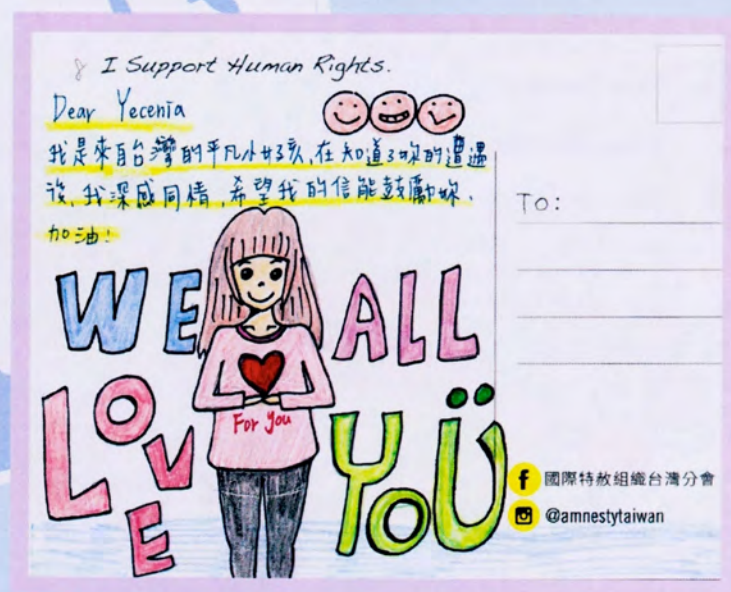
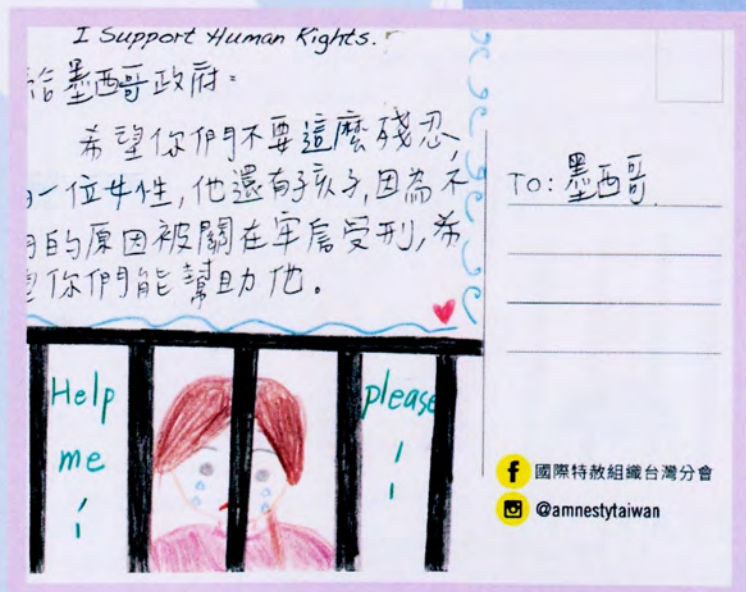
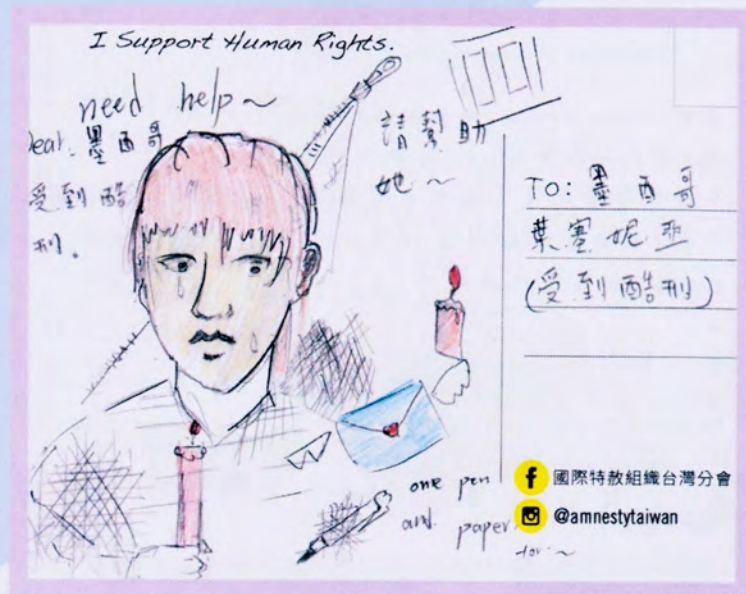
社會上的人勇於發聲的人太少，往往礙於現實層面的問題。可能大家都知道事情的真相，但是因為局勢所逼，屢屢將真相吞於腹中，不敢發言，揭發事實。人們應該有勇於發言及擁有思辨的能力，為更多人謀取最大的福祉。

普一成 吳晨華

- (1.) 不要抱怨自己今天的運氣多差，不要嫌棄自己身上的東西不如人家，多想想其實現在很幸福，至少不愁吃穿，也沒受到皮肉之痛
- (2.) 一封信幾個字就能幫助到人，雖然可能效果不大，但積少成多，大家一起努力，憶起為那些受害人民發聲，他們內心也可以感到溫暖，他們也可以有繼續撐下去的努力，而政府也會慢慢地去重視人權。
- (3.) 不要只關心自己今天的頭髮整不整齊，今天的衣服好不好看，等一下的午餐吃甚麼，多想想如何幫助那些在角落裡受人遺忘的人民，或許我們覺得這樣的幫入只是一份不起眼的力量，但只要願意做，相信會有奇蹟發生。

普一成 陸文好

有種腳踏實地的真實感，並不再有只能透過傳播媒體而用愛莫能助的心態冷眼旁觀，是真實盡心盡力的付出，亦是一種單純的喜悅。



I Support Human Rights.



To: Yecenia Armenta

From: Chen, (Taiwan)

We Support You
Stop TORTURE

f 國際特赦組織台灣分會

Instagram @amnestytaiwan

I Support Human Rights.

你好, Yecenia Armenta, 我是來自台灣
的一個平凡高中生, 聽聞你的故
事後我深感悲傷, 雖然我能做的
不多, 但我會為你加油, 希望我們
的支持, 能成為你繼續活下去的動
力。



To:

Yecenia Armenta

f 國際特赦組織台灣分會

Instagram @amnestytaiwan

I Support Human Rights.

Dear Yecenia:

I know everything is not the fault of u!

I hope you can live optimistic,
good luck! 2016 will be a good year!

By: shu wen

29 Dec 2015

From Taiwan.



To:

f 國際特赦組織台灣分會

Instagram @amnestytaiwan

I Support Human Rights.

STOP
~~TORTURE~~

To:

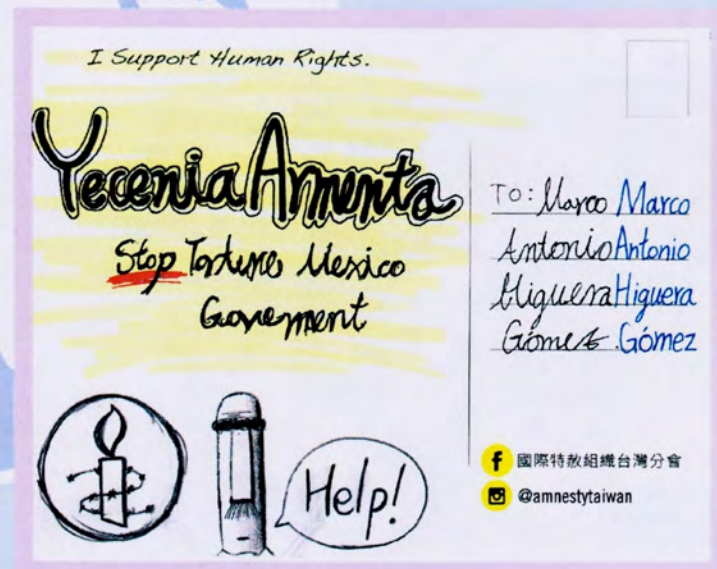
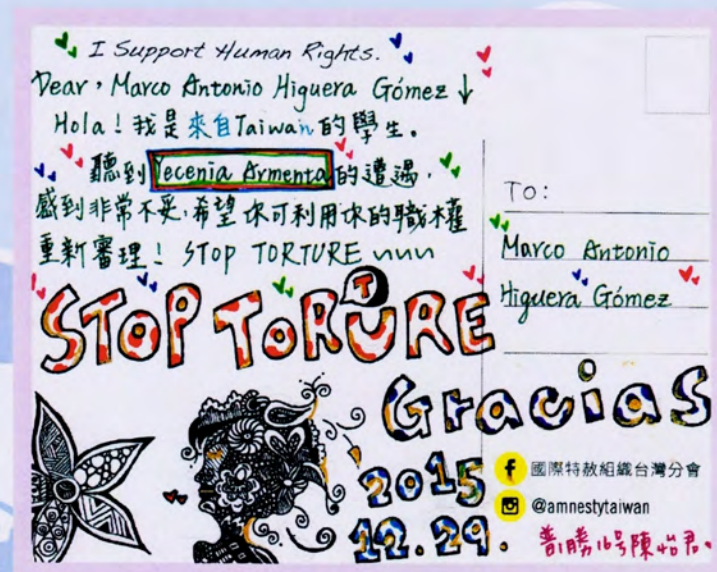
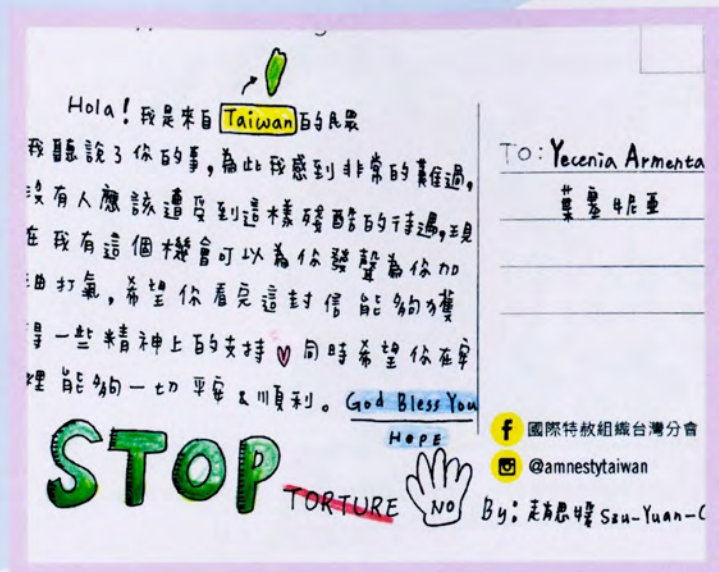
Yecenia Armenta

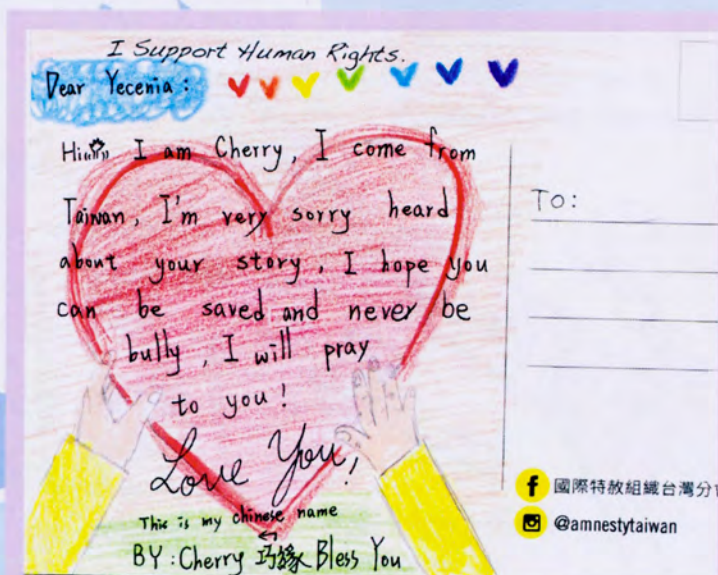
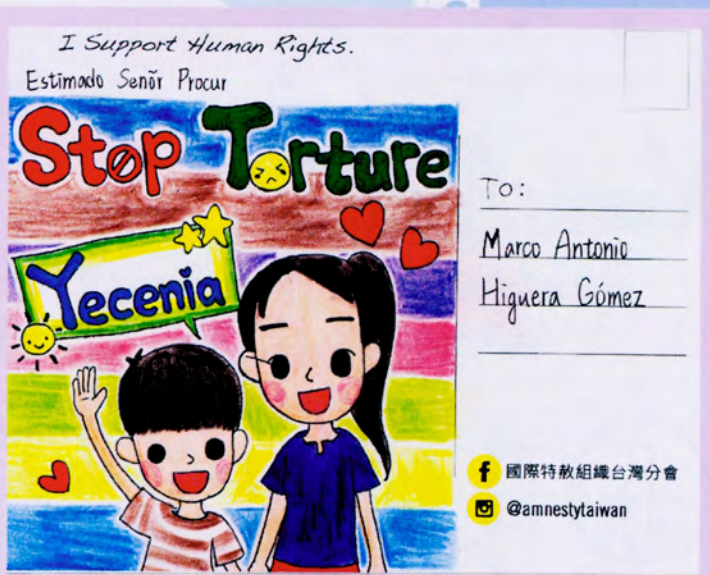
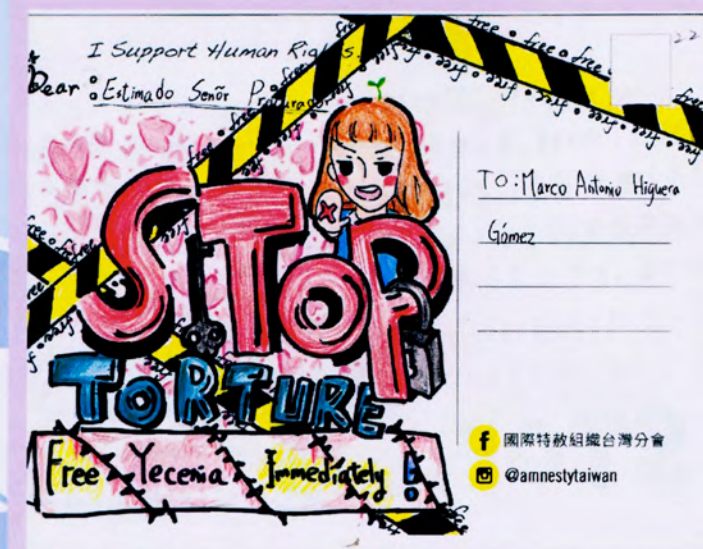
f 國際特赦組織台灣分會

Instagram @amnestytaiwan

祝你一生平安

來自 Taiwan 的 Friend

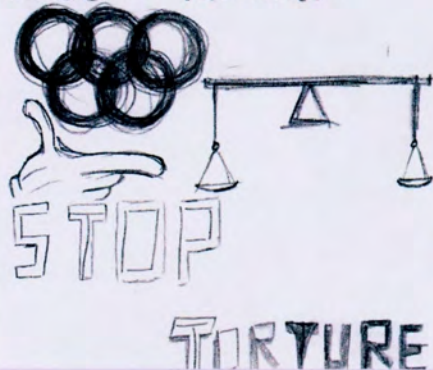






I Support Human Rights.

Yecenia Armenta



To:

Marco Antonio
Higuera Gómez

f 國際特赦組織台灣分會
@amnestytaiwan

I Support Human Rights.

Yecenia Armenta
Needs Your
JUSTICE!

#STOP
TORTURE!

To: Marco Antonio
Higuera Gómez

#STOP
TORTURE!

f 國際特赦組織台灣分會
@amnestytaiwan

I Support Human Rights.

Estimado Señor Procurador

hola~我是來自台灣的學生 (come from Taiwan)

墨西哥在我的印象中本是一個熱情溫暖的國家，但最近在學校聽老師說了
酷刑的事情...覺得非常的難過
被定罪應是那些做壞事的人，
而不是無辜被逼簽下自信的好人。
希望 Yecenia Armenta 能得到她應得的清白

Carry out a independent investigation
into Yecenia'

stop Torture Mexico Government

Thank you

f 國際特赦組織台灣分會
@amnestytaiwan



12月份聖誕系列活動報導

50周年振聲校慶感恩祈福禮



輔祭團

主弦 71



主教神父們共襄盛舉



校長劉安國致詞



董事長劉獻堂主教講道





司祭團與輔祭團合影



國二和班同學擔任聖詠團



聖祭禮儀 祝聖餅酒



四位主教蒞校共襄盛舉



全校教職同仁共同歡慶

振聲五十，玉振金聲 聖誕點燈，音樂饗宴

2015年12月 生命教室 游凡儀

12月3日是值得歡慶的大日子，慶祝振聲創校50周年校慶。

天主教學校是一個大家庭，每年在「將臨期」的時候，全國四十七所天主教學校會一起舉辦「聖誕聯合點燈活動」，向社會傳遞聖誕節的意義，在全台灣的各個角落點燃光明與希望，提醒我們要成為自己生命中的光，照亮自己也照亮別人。

這個燦爛祥和的夜晚董事長劉獻堂主教和校長及多位董事、與會嘉賓皆全神貫注陶醉其中。

振聲的創校起源有光也有愛，來自河北省獻縣教區的創校神父們為了感謝趙振聲主教的栽培與守護，創辦了振聲高中。趙振聲主教的愛成了照亮神父們的光，創校神父們筆路藍縷悉心灌溉這個愛的園地，神父們是照亮全體師生的光，50年來振聲高中培育出八萬多名校友，願所有振聲人在各自的崗位上懷有愛、成為光，給人溫暖、給人希望。



在此別具意義的日子，生命教室特別精心規劃一系列校慶慶祝活動，其中特別榮幸邀請到享譽國際的「拉絳人歌手」蒞校演唱，這也是拉絳人歌手第一次接受中

學的邀約，在振聲即可享受國家音樂廳等級的高品質演出。

為確保演出品質的精緻，生命教室特別細心規劃索票規則，更以國家音樂廳的規格要求所有振聲人，而同學們也展示最優質有禮的聆聽水準，讓歌手們也大為稱讚。

「拉絳人男聲合唱團」多年來推廣男聲精緻合唱，多次與海內外知名合唱團、重唱團隊交流，發現男聲重唱的形式充滿難以言喻的魅力，可以沉穩內斂、也可以活潑俏皮，可以莊重、也可以詼諧，因為重唱團隊編制較小

團員簡介：

第一男高音：林義偉、姜佑融

第二男高音：林政勛、游博能

男中音：黃世雄、劉恒

男低音：廖文瑞、彭志宇

鋼琴伴奏：李孟峰

，推廣合唱上更具彈性。多年來不間斷的籌備、策劃與徵選，「拉絳人歌手」終於在2014年正式成立。歌手希望能與世界接軌，並期許自己將台灣的聲音帶到全世界。

拉絳人歌手為振聲安排的曲目包含古典藝術、宗教音樂、各國民謠、經典流行曲目等，拉絳人歌手也將演唱多元語言的曲目，整場演出讓振聲師生如同浸潤在莊嚴的聖堂，在曲和曲間的團員都悉心的為振聲師生解說其時空背景，如同上了一堂生動的西洋音樂史，希望藉由拉絳人歌手美妙的音樂，激動人心，撫慰心靈，讓合唱音樂藝術更貼近民眾，讓美好的樂音，和諧幸福的感受，絳動振聲人的心。

演出曲目：

- QUATRE PETITES PRIERES DE SAINT FRANCOIS D' ASSISE
- Ave Maria
- May the road rise to meet you
- Nearer my God to Thee

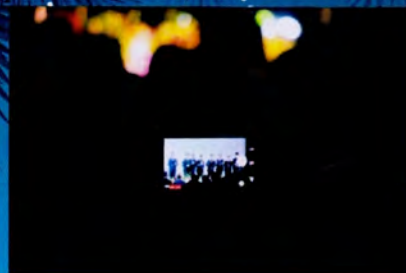


- Sure On This Shining Night
- In The Still Of The Night
- Blue Moon
- White Christmas Wimoweh (The lion sleeps tonight)
- 我愛月亮 組曲

中場前拉絳人歌手更帶領全場帶來驚喜一演唱「振聲校歌」，代表振聲人的旋律由各部聲線層疊所激起的共鳴環繞於振聲大講堂，接著全場大合唱將振聲精神唱進每個人心裡。

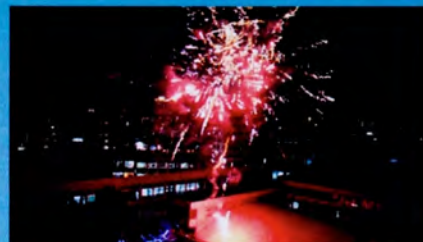


中場時分全場靜下心反省與祈禱，在燭光中期許自己成為別人生命中的光。透過光亮，提醒我們在生活中要以具體的行動關懷身邊的人事物：以一個祈禱、一個微笑、一句好話，讓這份愛蔓延出去，全體同心合意的獻上祈禱。



拉絳人歌手的舞台魅力、專業性以及世界觀，透過曲目背景的介绍更接近聽眾，並將重唱藝術的美好帶給每位振聲人，讓同學們親身體驗純人聲合唱

的感動、陶醉於的美聲中，在同學們熱烈的安可聲中更在。今晚，拉絳人歌手為振聲注入清新悅耳的樂音，不但為振聲同學開拓了藝術的視野：明白無論身處何地，無需任何樂器，只需要用自己的聲音，就能展現優美的音樂；更重要的是提醒振聲人善用天主賜給我們的塔冷通（talent天賦）貢獻自己。



振聲50校慶在聖誕點燈活動的燦爛豐富煙花中，畫下了完美的句點，聖誕點燈只是一時，透過點燈祈福禮提醒我們每個人，

藉由行動，分享、成光，將耶穌愛的喜訊帶給周遭的人，特別是那些常常被我們忽略的人。



12月份聖誕系列活動報導

聖誕點燈、拉絳人歌手音樂會



劉主教、劉校長及生命教育室老師們與拉絳人在馬槽合影



聖誕點燈祈福禮



學生認真寫祈禱卡

主弦 71



聖誕祈福煙火



拉絳人歌手



12月份聖誕系列活動報導 聖歌比賽

國一藝 陳彥竹

班上同學之間的默契，從這次的比賽中有大大的提升，相信未來可以更有效率地完成班上活動。



國一藝 徐衍齊

我覺得大家都有付出，都有在表演時盡自己最大的努力，雖然沒有得名，但我們已經很努力了!!!

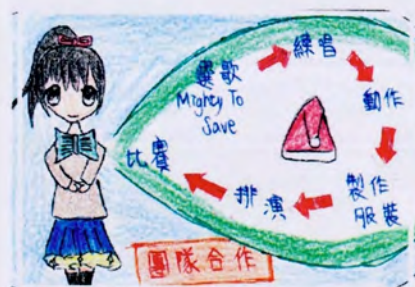


國一藝 蘇如忻

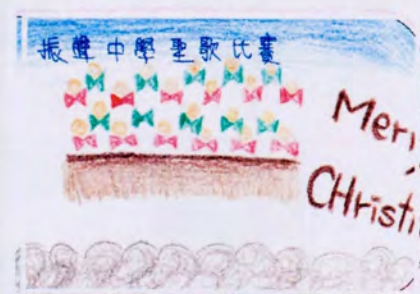
全班團結力量才會大，也許過程有許多的意見與衝突，但是這是一種良好的摩擦，我們也有了一次的經驗。



國一平 王俐雯



國一平 丁羿茜



國一平 王姝茵



廣二真 周潔亭



普二明 王佳媛



國一藝 王宇婷
我們所做的練習，都反映在當天的比賽中，我們大家都很努力的練習，即使只是優等，但是很值得，因為那是大家努力的成果。



國一藝 張瑄軒
藉由這次的聖歌比賽，我學到了團結，也學會了負責，更得到了一次寶貴的經驗。



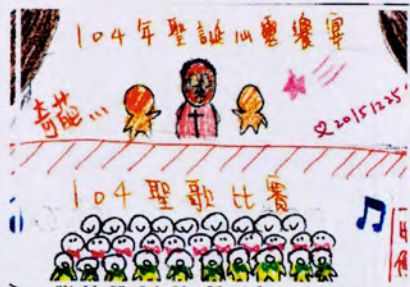
普二成 何亞薇



國一和 吳芷柔



多二美 余淑慧



國一半 林品均



廣二真 李佳欣

聖歌比賽



國一和 陳昭瑜

聖歌練習過程中我學習到做事情要持之以恆，也要使用自己所能幫助班上處理一些公共事務。每一次的演出都是難能可貴的，都應把握每一次的機會，盡力演出。

國一和 魏研姸

我學習到結果不是最重要的，重要的是過程中和同學共同努力的團結合作與快樂，也可以學習到臨危不亂的精神。此外，除了團結我也懂得即使有了好成績，也不可以太自大驕傲，要用自己真誠的心來鼓勵他人。



國一平 林貫瑜



國一平 李恆安



多二聖 侯宥榛



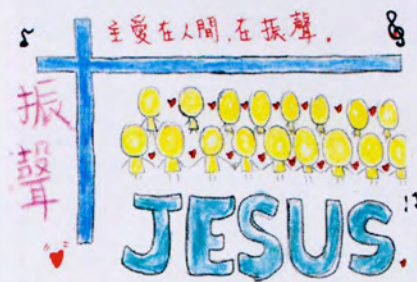
普二勝 李嘉慧



國一平 康學寧



普二明 黃玉婷



國一平 林緯瑄



國一誠 張逸雲



國一和 徐珮晴
聖歌比賽在考驗我們班的
團隊精神，因著國一和的
用心練習及合作，才會有
如此優異的成績，我愛國
一和班。

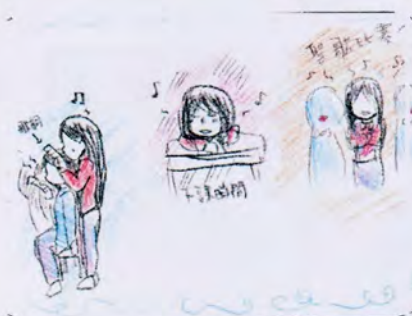




普二成 林恬如



國一和 趙庭藏



多二美 張靜羚



多二聖 彭品華

聖歌比賽



國一信 林立萱
國二學長姊的表演實在太厲害了，精湛的演技、響亮的歌聲，令我佩服不已。我們班剛開始的表現不如預期的好，經過不斷勤奮的練習，最終拿到了「特優」。



國一信 汪宜欣
聖歌練習中我學習到「團結力量大」，站在舞台上表演不可以東張西望的，練習過程我也感到很有趣。特別在比賽現場，看見學長姐們的表演，像是在參加音樂會，讓我感到耳目一新、非常精采。



主弦 71



普二成 郭品言



普二成 黃中岳



國一平 林柏佑



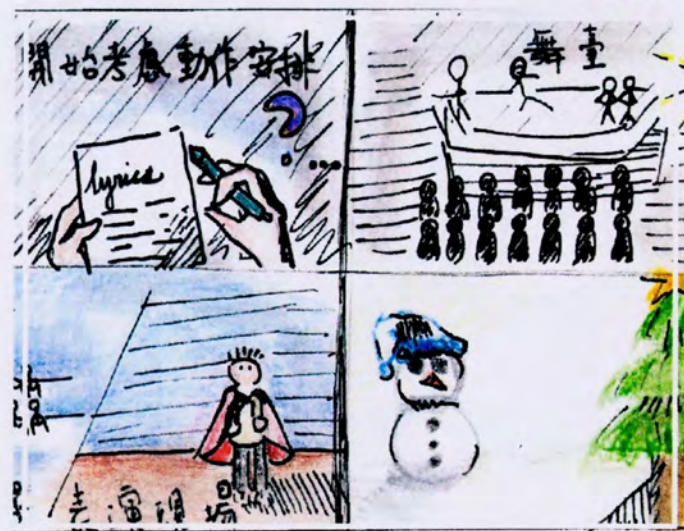
普二成 楊仁顯

Everyone needs ^{mighty to Save} compassion -1
 A love that ^{never failing} mercy fall on me
 We need ^{of a Saviour} forgiveness -1
 Kindness of a Saviour

在聖歌比賽時，
 我們班每個人都
 默寫歌詞，
 超困難的！

二十年前的一道光
 二十年前的一道星光
 吾主耶穌降生

國一平 陸澄榮



國一誠 蕭英妙



1) 團隊精神
 加油！加油！
 加油！加油！
 在這次的聖歌比賽中，
 我學到了團結，也懂得即使有了大家羨慕的好成績，也不可以太自驕，用自己真誠的心來鼓勵他人。
 謙虛不自大
 謝謝
 共喜
 共喜
 2015.12.30

國一和 魏妍森



普二成 陳亭宇



普二成 黃千娜



廣二真 邱玟晴



多二美 涂甯喬

普二勝 王意涵
聖歌練唱中我體認到為了一件事大家因不同的看法會起爭執，但事後發現大家都有一個共同的目標，就是為了班上好，我學習到如果每個人多點尊重和包容，那麼練唱過程一定會更和諧。



下課了，午休了，服裝及道具組的同學們在教室後頭勤奮不懈的趕工與討論，就算雙眼發麻，腰酸背痛，依舊一起打拼。
感謝有你們ㄟ



國一平 陳怡均



普二成 劉依帆



國一平 魏佑安





普二勝 廖宛玲

從練習聖歌一直到正式比賽這段路程都很辛苦，尤其是練唱和合聲的部分最困難，要不受干擾的情況下練好是件不容易的事，很開心也很有成就感。我想謝謝班上同學的幫助，一起努力唱完聖歌且得到了最好的榮譽，所有人都感到很開心。

國一誠 黃薇蓉

刚开始練唱聖歌大家都需要靠伴奏來穩定拍子，經過反覆練習之後，大家越來越穩也不趕拍，越唱越好了，我學習到只要肯努力總會有一些成果的。



普二成 簡詩穎



普二成 蘇俐予



廣二真 陳淑雯





普二成 林恬如

剛開始練習時情緒很低落，想說大家的練習意願都好低、不在乎，隨著比賽時間逼近，慢慢地大家的配合度漸漸提升，在比賽前已有一個非常完整的樣子，從低落的情緒慢慢轉成成就感，也很謝謝大家的付出。藉由聖歌比賽，凝聚了大家的心，讓班上同學更有向心力，雖然沒有特優，但我覺得大家表現得很不錯，最後大家都很开心，臉上充滿笑容的參與聖歌比賽。



普二成 何亞薇

大家一起為了一個目標努力，團結且積極地想出很多可以讓表演更好的方案，這股向心力讓我學習到要積極參與班上的活動，想讓班級更好團隊合作和互相配合是很重要的。不管有沒有得名，練聖歌過程中凝聚了班上的向心力，學習到大家互相和平交流、溝通的重要性，大家團結全心投入比賽的過程是最重要的，只要盡了全力，不論結果如何一切都值得了。





曾二成 楊仁鳳

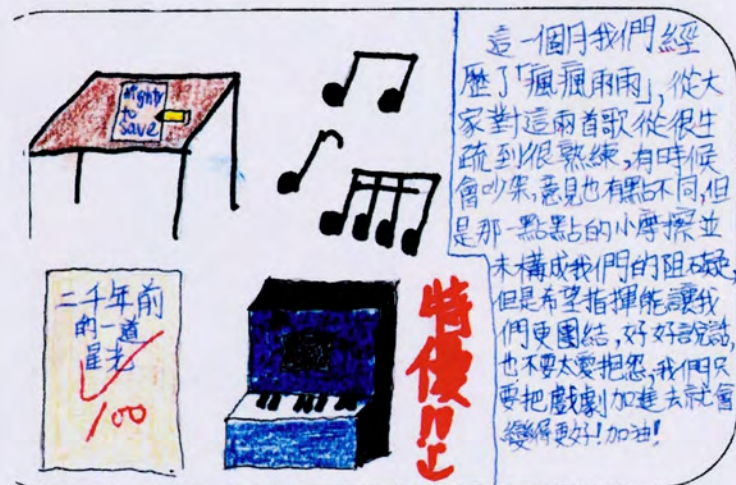
我學習到團結合作，因為有了大家一起互相幫忙努力，才能讓聖歌比賽順利的完成，過程可能會有爭吵，但經過溝通、討論，也圓滿的解決了！感謝那些人付出努力，為了讓聖歌有完美的呈現的同學們，感謝振豐讓我有機會參加這個比賽，讓我體驗和大家一起努力成長以及收穫的充實感，也感受到二成團結一心的力量，這是在在振豐最後一場聖歌比賽也將是我實實的回憶。



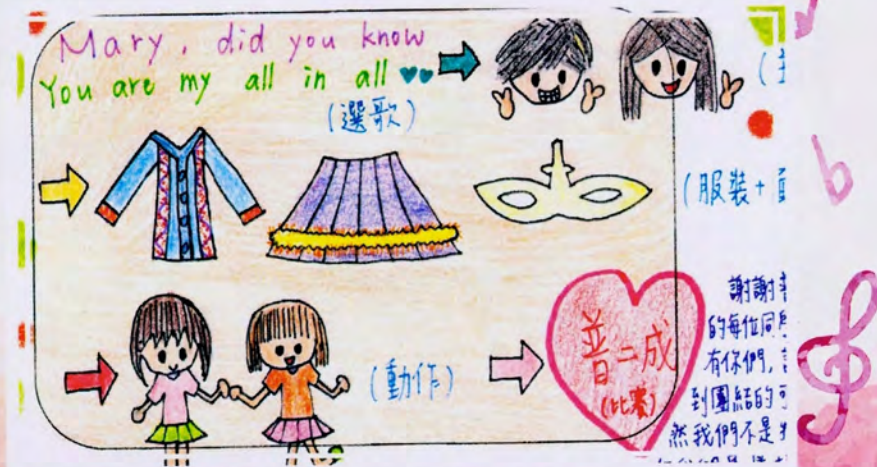


普二勝 蔡勝宇

聖歌練習過程很辛苦，但日復一日看見大家有所成長，也變得更加團結，直到站上台的那一刻，所以得努力瞬間化為動力，也完成了這首歌的演出。在振盪最後一次參加聖歌比賽很深刻也很感動，難得一次全班性的大事，增進班上更有凝聚力，這也成為很美好的回憶。



國一平 鍾浩庭



普二成 羅云孜



廣二真 康雁婷



國一和 葉人衡



多二聖 黃品瑄



普二成 羅云孜

聖歌比賽我學習到團結的重要性，還要懂得包容，或許過程中有些不愉快，但大家都是為了二成的榮譽再努力，最重要的是認真付出，努力完成一件事，那種感覺真的很充實。雖然結果沒有特優，但大家都盡力了，每個人在過程中都已經認真投入，也使普二成更加團結，感謝每位同學的付出，尤其是領導的同學辛苦了。



12月份聖誕系列活動報導 聖誕天明彌撒



學生代表誦唸禱詞



潘于董老師禮儀釋義



教職同仁參與聖誕天明彌撒



學生撰寫祈福卡



主禮劉獻堂主教及共祭神父



鄭修女司琴 黃主任領唱



學生撰寫祈福卡



聖誕心靈饗宴

生命教育室 林吟娟老師 整理

為慶祝耶穌聖誕節，振聲高中舉辦了「聖誕心靈饗宴」來慶祝與傳遞耶穌誕生的好消息，活動之初由董事長劉獻堂主教說明耶穌聖誕的主題精神，並帶領現場師生一起做開端禱詞，隨後由康輔社同學熱情的帶動跳開場舞「兩千年前的一道星光」。

校外團體特別邀請由耶穌會Magis青年團成立的劇團以現代劇的方式呈現「屋頂上的盼望」敘述一個貧困家庭，面臨貧困的生活仍保持信仰，依靠信仰的力量對自己的生活充滿盼望，努力面對人生。另一個校外表演團體則來自新竹的HCC，兩兄弟以自編自創饒舌音樂介紹自己的家鄉文化特色，配合聖誕節也以饒舌唱風演唱聖誕曲目同歡。活動尾聲，由國二、高中職二各科聖歌比賽特優的班級代表，以豐富多元的表演方式呈現，為今年的聖誕心靈饗宴畫下完美的句點。



聖歌演唱_主祢是我的高山

國一義 陳彥竹

從各個表演團體的演出中我並體悟到「臺上十分鐘，臺下十年功」的道理，更有挑戰性且更具創意的演出！



奇詭劇團_屋頂上的盼望

國一義 賴竹君

聖誕心靈饗宴我看到：精湛的聖歌表演，口才極佳的主詞人們和演戲投入的演員們。讓我學習到更多首的聖歌，令我的心靈沉澱，也讓我看到更多精彩的演出及唱歌，是我想要學習的目標，更學習的團結力量大，全班齊心協力的合唱。



聖歌演唱_Nothing is impossible

國一義 陳孟葵

聖誕心靈饗宴我看到許多表演團體的演出，我學習到要「團結」才能讓班上聖誕比賽中拿到好成績，也學習到聖誕節不只是送禮物、吃大餐，還要抱著感恩的心，我真的很喜歡，因為唱聲很好聽表演也很精采。

國一愛 薛加忻

因為有主，我們現在才能平安又快樂，舉辦這個活動讓我體會人們有多麼重視聖誕節，也得知慶祝聖誕節的意義。

國一義 王宇婷

我學習到聖誕的氣息原來是那令人感到感激的耶穌的生日，也懷著祈禱感恩的心參加心靈饗宴。



劉獻堂主教說明聖誕意義



青春洋溢豆豆康輔社



國一義 徐衍齊

華麗的成功後必有艱辛與付出，所謂台上十分鐘，台下十年功，能上台表演的班級一定是經過艱辛的。



董事長劉獻堂主教共歡盛舉



聖歌演唱_在主愛中

國一信 邱乙深

聖誕心靈饗宴我看到表演者們都落落大方，而且儀態都很好。透過表演我得知耶穌降生成人的故事，感謝耶穌的誕生讓世界更美好。



國一和 趙庭葳

透過聖誕心靈饗宴我認識了聖誕節的由來，也感受到學校重視這個節日，也學習到尊重及臨場反應的精神，對我來說這是學校送給我們的聖誕節禮物。



聖誕心靈饗宴



國一誠 胡品芸

聖誕節是耶穌誕生的日子，是值得普天同慶的節日，而身為學生的我應該為一切事物感到知足，珍惜所有擁有的一切，也感謝師長與同學的付出，讓活動順利呈現。

國一誠 張家欣

振聲師生們努力地將聖誕心靈饗宴的過程達到完美，我看見了他們的用心。聖誕節主要是為了慶祝耶穌的誕生，祂賜給我平安和喜樂，我們應該感恩惜福，謝謝振聲、聖誕節快樂。



國一愛 吳妍蓉

今天耶穌誕生，祂的拯救世人，在今天不管貧富，一同對上天祈禱、一同和家人度過。我很喜歡每個節目，每個都很有趣，高中學長姐們的聖歌表演非常精彩。

104上學期 生命教育室大記事

- 一、104學年度上學期「班級祈福禮」共辦理八場次，共計十六個班級參加。
- 二、配合教育部生命教育推動方案暨本市 104年度友善校園學生事務與輔導工作計畫，10月生命教育月將辦理生命教育講座：

時間：10/26(一) 10:00-11:55

講師：何美意老師

地點：7樓大講堂

對象：國一全體學生

- 三、本校慶祝50週年校慶暨104學年慶祝聖誕節系列活動，各項活動時間列表如下：

時間	活動名稱	活動地點	主要參與人員
12/3(四) 7:30	清晨禱聲-校慶日 (為校務發展與全校師生祈禱)	大操場	全校師生
12/3(四) 10:00-12:00	慶祝50週年校慶暨董事長劉主教晉牧35週年祈福感恩禮(彌撒)	振聲大講堂 (四維樓7樓)	1. 全校教職員工(約250) 2. 學生代表100名 (普二成、國二和) 3. 校外來賓
12/3(四) 18:00-21:00	慶祝50週年校慶感恩音樂會暨全國天主教學校聯合聖誕點燈祈福禮	振聲大講堂 (四維樓7樓) 大操場-點燈禮	1. 日校、進修部學生 (80x3)+(15x3)=285名 *國三上夜輔、8:20到操場看煙火施放。進修部學生8:25分下課時間可至走廊。 2. 教職同仁50名(申請2小時研習) 3. 來賓(董事會、家長會...) 30名
12/3(四) 1/4(一)	聖誕馬槽展示及校園聖誕燈飾裝置	1. 聖誕馬槽 (操場處-原聖母山位置) 2. 校園聖誕燈飾-校園內	全校師生
12/22(二) 12/23(三)	聖歌比賽	振聲大講堂 (四維樓7樓)	全校一、二年級分四組
12/25(五) 9:00-10:00	聖誕天明彌撒	聖堂(四維樓6樓)	
12/25(五) 13:00-15:45	聖誕慶祝大會	振聲堂	全校一年級
1/11(一) 07:30-11:55	聖誕期 社會仁愛服務	天使發展中心 (八德)	耕心社、耘心社

四. 為慶祝振聲創校50周年校慶，同時也配合全國47所天主教學校聯合聖誕點燈活動以迎接耶穌基督誕生，帶給人類光明及希望，特別於12月3日晚上6:30~8:30舉辦感恩音樂會暨聖誕點燈祈福禮，邀請「拉絳人歌手」蒞校獻唱，讓美好的音樂，和諧幸福的感受，繃動振聲人的心。

五. 為慶祝振聲高中創校50週年暨劉主教 獻堂晉牧35週年及省思教會學校辦學之精神與全人成長之重要性，特別隆重舉行祈福感恩禮。

六. 12月25日(五) 慶祝聖誕節，上午9:10 於六樓聖堂，舉行聖誕天明彌撒，由董事長劉獻堂主教主禮，電一同班學生代表參加，歡慶聖誕佳節；共享耶穌賞賜的喜樂與平安。

七. 本校將於104年12月25日(星期五)當天下午13:00分至15:45舉行溫馨喜樂的【聖誕心靈饗宴】，願將平安與喜樂的精神由振聲傳遞出去，地點:振聲堂，參加對象:國、高一各班。

八. 104學年聖誕節系列活動聖誕報佳音暨社會仁愛服務活動之一:由潘于萱老師、游凡儀老師帶領訊二敬及英一德100名學生，於12月27日(星期日)，上午至台北南松山天主堂唱聖歌、傳愛心，當日所募款項共計33,661元及947張發票，已全數捐贈桃園八德天使發展中心。

九. 104學年聖誕節系列活動聖誕期報佳音暨社會仁愛服務活動之二:

參與對象	耘心社全體學生
時 間	105年1月11日(星期一) 10:00~11:55(社團時間)
地 點	天主教德來日間照顧中心
內 容	唱聖歌、帶動唱、才藝表演

十. 配合教務處實施計畫，1月19日(星期二)下午16:00為普三全體學生於學測前舉行考前祈福禮，為提振本校考生們的士氣，並將學校的關懷與天主的賜福化為穩定的支持，特邀請劉獻堂主教為孩子們舉行考前祈福禮，並分送「賜福筆」給每位考生，祈求各個文思源湧，追分成功。

發行單位 / 天主教振聲高級中學

發行人 / 劉安國 校長

執行單位 / 生命教育室團隊

黃淑敏 主任、游凡儀 老師、潘于萱 老師

主編 / 林吟娟 老師

助理編輯 / 潘佩汝 小姐

發行日期 / 中華民國105年04月

