

中華民國七十八年五月十四日創刊

主 弦

第四十七期

出刊肆仟份

每月新刊

中華民國九十三年一月十九日

發行人：董培能

出版：天主教振聲高級中學

主編：宗教輔導室

地址：桃園市復興路439號

關於聖誕節的故事

宗教輔導室

在振聲，每逢十二月，到處都有美輪美奐的聖誕節佈置，不少新進的師生總是十分好奇這些佈置的由來，甚至有好些在學校任教多年的教職員，也不見得十分清楚它的典故，譬如在振聲堂前的超大型馬槽，它的起源究竟是什麼？那一顆馬槽頂上的大星星又象徵什麼？什麼是賢士（三王）來朝呢？報佳音、聖誕樹又是怎麼來的？聖誕老人為何會送禮物？在聖堂中的將臨圈又是怎麼回事呢？請看我們的介紹！

白冷之星

這顆赫赫有名的白冷（伯利恆）之星，記載在瑪竇福音中，一方面出自於幾位從東方來到耶路撒冷的賢士口中之詢問：「纔誕生的猶太人君王在哪裡？我們在東方見到了他的星，特來朝拜他。」另一方面揉合了眾司祭長和民間經師，得知：「在猶大的白冷，因為先知曾這樣記載：『猶大地白冷啊！你在猶大的郡邑中，絕不是最小的，因為將由你出來一位領袖，他將牧養我的百姓以色列。』」賢士們再出發後，果然看到他們在東方所見到的那顆星，走在他們前面，直來到嬰孩所在的地方就停在上面，指出救世主默西亞所誕生的位置。



賢士（三王）來朝

在瑪竇福音中跟著白冷之星進了耶路撒冷城，向黑落德王問明了先知所指出的郡邑後，見到異星、而得以朝拜耶穌聖嬰的那群人，就是所謂的賢士Magi。他們「看見嬰兒和他的母親瑪利亞，遂俯伏朝拜了他，打開自己的寶匣，給他奉獻了禮物，及黃金、乳香和沒藥」。就因為他們帶了這三樣禮物，傳說中遂以為他們是三個人，還給他們分別起了Gaspar, Melchior, Balthasar三個名字，甚至還冠上膚色並賦予年齡，把這段事蹟畫上一些民間傳說的色彩。



賢士來朝的這段福音，顯示出一方面在這不起眼之處（貧寒馬槽）、一個不起眼的嬰孩，將要吸引全世界的人前來朝拜；另一方面也顯示出，福音不再像是過去單只給了猶太民族，而今將廣施於整個世界，給所有的人帶來救恩。他們的喜出望外以及其後朝拜耶穌聖嬰的虔誠行動，給人們留下了一個極深刻的印象。

聖誕馬棚（槽）

在教堂、家庭中張搭馬棚是聖誕節的顯著特色。所謂馬棚指耶穌誕生的所在，也包括祂躺臥的馬槽，伯利恆的原始馬棚當然更值得尊敬，最初數世紀的教友沒有忘記耶穌誕生的所在。君士坦丁皇帝之母聖海倫曾將此馬棚改造，在其上面建築了一座大教堂，歷年來雖曾經過一些修改，但至今仍存在。

之後在羅馬聖母大殿中也建築了一個相似的馬棚，追念耶穌誕生的奧蹟。現代在各教堂安置聖誕馬棚的習慣源自中世紀（約在十一到十四世紀之間）在修院及主教座堂中所表演的禮儀劇（聖誕劇）：通常聖堂中安置一小屋（代表馬棚）及木刻的耶穌聖嬰像，扮演不同角色的人前去朝拜耶穌。劇中有歌唱、有對話等。

西元1223年的聖誕節，五傷聖方濟在格來丘張搭了一個較逼真的馬棚，也牽來了一牛一驢，求得教宗許可，在那裏安置了祭台，請一位神父舉行彌撒，他個人（身為執事）誦讀福音，並講了一篇極為感人的道理。其後，此種敬禮透過方濟會士的推廣，便逐漸普及各地。簡陋的馬棚、襁褓裏體的嬰兒應該讓我們想到，祂本是天主子「卻空虛了自己，取了奴僕的形象，與人相似……祂貶抑自己，服從至死……」（斐；二，7-8）。

這項奧蹟出於路加福音第二章第7節，「便生了她（瑪利亞）的頭胎男兒，用襁褓裹起，放在馬槽裡，因為客棧中為他們沒有地方。」信徒們經驗著



這偉大的君王、萬王之王，居然是在寒冷的日子、領受寒冷的世界（耶穌的母親瑪利亞雖要臨盆了，但旅店卻客滿，無處容身，乏人照料），為我們出生在馬槽這麼貧窮而微不足道之處的神聖行動；同時也歡欣喜慶於他願意將所有的貧乏與冷漠，藉由他的臨在、與人同居共處，轉變為豐富與熱情的所有神聖希望。

報佳音

相傳是聖方濟·亞西西在1223年時，首先將輕快的聖誕佳音歌曲用於子夜彌撒。報佳音隊的由來，則是民間守夜人用歌聲報時與提醒小心火燭，每到了聖誕季節便準備些輕快歌曲沿路演唱。



後來人們便沿用這可愛的方式把耶穌降生的消息傳給更多人知道，就效仿天使向曠野中看守羊群的牧羊人報告耶穌降生、耶穌來是作世人心中的王的喜訊。直到今日，報佳音已經變成聖誕不可缺少的一個節目。

報佳音隊到一個家庭時，除了唱聖誕歌曲之外，也會誦念聖經的話語、一起禱告，共祈平安喜樂。

聖誕老人

聖誕節少不了聖誕老人，但聖經中並沒有提起他。到底他是誰呢？相傳一千六百多年前，荷蘭巴里地方有個名叫尼古拉斯的老人，一生最愛幫助窮人，有一次幫助三個貧窮少女，送她們三袋金子以逃過被賣的不幸，尼古拉斯偷偷把一袋金子送給其中一名女子時，他把金子從一個窗戶扔進去，恰好掉進晾在壁爐上的一只長襪中。於是，將禮物放在聖誕襪子的送禮方法便傳至今日。

到了1822年，由荷蘭傳教士把這位偉大慈善家的故事傳到美國，扮聖誕老人漸漸流行於世界各國。在平安夜裡，孩子總會把一條條色彩繽紛的襪子掛在床頭，然後在襪子旁邊放杯熱牛奶，以讓勞苦功高的聖誕老人解渴，並送份大禮給自己。

聖誕樹

近年來，聖誕樹在國內已逐漸成為聖誕節的普遍裝飾，在聖堂中或在家庭中，甚至在百貨商店中均可看到大大小小、燈光閃爍的聖誕樹。相信很少人了解其來源與宗教性的意義，可能只知道這是來自歐美的一種外國習俗而已。

關於聖誕樹的源始有許多不同的說法，大部份均是無歷史根據的傳說。其中有一說是：大約十六世紀，德國人把長青的松柏枝拿到屋中去擺設，成為聖誕樹。後來，德國人馬丁路德把蠟燭放在樹林中的樅樹枝上，然後點燃蠟燭，看起來像是引導人們到伯利恆去，今日已改用小燈泡。

另一說記載，很久以前，有一位農民，在聖誕節遇到一個窮苦小孩，他熱情地接待了這個兒童。兒童臨走時折下一根松枝插在地上，松枝立即變成一棵樹，上面都掛滿禮物，以答謝農民的好意。

最可靠的說法應是回溯到中世紀德國的一種宗教劇，稱為「奧秘劇」，最受人歡迎的奧秘劇是所謂的「樂園劇」，表演天主創造人，原祖在樂園犯罪以及被逐出樂園的情景。此劇通常以天主派遣救主降世之許諾作結束，而直接導向耶穌誕生於伯利恆的史實。此劇的演出通常在露天廣場或在聖堂內。伊甸樂園以一棵松樹作代表，象徵生命樹及知善惡樹（創；二，9）。

在聖堂內演劇的習慣取消後，劇中所用的樹的習慣卻保留下來，而進入教友家庭中與其他場所。因為劇中通常視之為即將來臨之救主的象徵。松柏在寒帶地方也是四季長青的，它也象徵生命、長生，很適合象徵救主和祂的使命。在此象徵意義下，又產生在樹上飾以與耶穌誕生有關的象徵物品的習慣，如星、鈴、蘋果、食品等。約在第十七世紀後，又以燭光或燈光作裝飾，且樹頂一定有顆大星星，象徵三賢士跟隨該星找到耶穌，通常只有一家之主才可以把希望之星掛上。

聖誕樹起源於德國，後又傳入歐洲和美國，以其優美的姿態，成為聖誕節不可缺少的裝飾。



主的賜福

會三實 宋盈薇

今年聖誕，參加了教會的聖誕大會及愛筵，帶動會眾一同唱詩歌讚美神，令我印象最深刻的是「有福的人」話劇表演，讓我體會真正有福份的人不是有錢、有美貌、有學問，而是有一顆「愛主的心」才能得到真正的福氣。

此時我想起詩篇65篇，的確，「上帝以恩典為我們年歲的冠冕，祂的路徑都滴下脂油，雖然我們這世界都有苦難，主耶穌是避風港灣。祂要給我平安，源源湧流不斷，神眷顧地，降下透雨，使地大得肥美，上帝的河滿了水……」所以我被上帝賜福，也在不久前受洗，生命更新，把喜悅分享眾人。

聖誕印象

國一義 謝逸婷

今年我過了一個最與眾不同的聖誕節，這是我頭一次在教會學校過聖誕節，這真是個難忘的經驗。我想這將會是國中生活中最深刻的一段。

我來自於一個信仰佛教的家庭，對於每年的聖誕節，只有耶誕卡、party等，並沒有深層的了解。透過振聲聖誕節的活動，我才體會到聖誕節真正的涵義。「心願101」是這次活動的宗旨，同學們在跳蚤市場裡捐出那一份份的愛心與關懷，完成老神父的心願，造福人間。看了這一幕情景，即使在寒冷的嚴冬裡，心頭也彷彿有股暖流流過似的，感到暖呼呼的。而悅耳動聽的聖歌表演，餘音繚繞，令人難以忘懷。會場上，瀰漫著濃濃的愛，就如徜徉在天主的懷抱中，天氣雖冷，我卻感到無比的溫馨。隨著太陽西下，大會也在此劃下完美的句點。

在這次活動中，我了解到不同的宗教信仰，也蘊含著深刻的文化內涵。在振聲這個大家庭裡，大家來自於不同信仰的家庭；就像世界上，有著各式各樣文化的國家，身為地球村的子民們，應當有尊重與包容，尊重包含不同的文化及包容不同的宗教信仰，相信你一定能體會出其中的文化之美。

佳節祝福

普三禮 邱智晴

溫暖的聖誕節來臨，悅耳的鈴聲響徹整個漆黑的天幕。我們用耳朵傾聽，放下身段，揀取屬於自己的幸福樂章，用生活的多姿多姿，用人生的多苦多難去譜一首曲子，音符飛揚，我們的心飄揚翻騰。這是一個感恩的時刻也是一個祝福的時刻，我們用笑聯繫每一個陌生的人，用愛溫暖每一個熟悉的人。縱使未來的路再曲折，我們都能堅守信心；縱使未來不能柳暗花明又一村，但只要懷抱希望，沒有什麼做不到的。聖誕節是一個全新的開始，全新的誕生，在此佳節，祝福你。

狂愛聖誕節

廣三善 陳羽儒

聖誕節，是一個普天同慶的大日子；對於教友來講，其所代表的意義非凡，而非教友的人呢？卻也興奮過節。

對我來講，「聖誕節」是我最喜歡的節日，在這一天，我們的救主誕生了；我們用一顆最誠摯的心來迎接祂的降臨；用最熱情的態度來告訴他人有這麼值得慶賀的一天，大家齊聲高歌，歡欣鼓舞，就在這熱鬧的一天。

每年的這一天，每個人都是快快樂樂的，到處閃爍著螢光燈；搖曳生姿的聖誕樹；還有那五花八門的各種擺飾，並且，在這樣的歡樂之中，還充滿著一種安祥的氣氛。

這就是聖誕節它迷人的地方，在一連串的活動中慶祝，而又不失祥和，它，就是這麼美麗的一天。

聖誕來了

國一信 葉平

聖誕節來了，你可以看到點綴著許多精美吊飾的聖誕樹和慈祥的聖誕老公公，也可以聞到家家戶戶為了佳節所準備的佳肴的撲鼻香味，更可以聽到悠揚、悅耳的聖樂歌聲，真是好不熱鬧啊！

聖誕節的到來，讓家家戶戶都充滿著溫馨的笑聲，因為，掛在床頭的聖誕襪裡，總是塞滿了許多的小禮物。而聖誕老公公也會送禮物給在街上孤苦無依的老人或流浪漢們，讓他們在冷颼颼的寒冬裡，也能覺得暖呼呼的，使溫暖溢滿全世界。

聖誕節的來臨，也代表著要迎接新的一年了！所有人都要將不愉快的事拋到九霄雲外，將新的一年的祝福和希望送給彼此，快樂地歡迎新年的到來，使世界充滿新夢想、新希望、新目標！

感恩、祈福

普二明 賴意婷

喜樂的聖誕佳節，渲染我們的空氣，使我們忘卻了黑暗恐懼，用聖潔的心回憶這一年神賜與我們的「幸福」。耶穌的愛是無私的，祂的誕生、犧牲，都是神的旨意，當我們面對恐懼時，我們絕對有恐懼的權利，但祂賞賜的勇氣也因此產生了；恐懼是與黑暗共存的，越是姑息它，它越是變本加厲地來折磨你，而恐懼最害怕的就是你心中的光，也就是勇氣的力量，耶穌的愛能感化大家，「只要你肯打開你的眼睛，打開你的心，你會發現這世上最不幸的人並不是你！」雖然我不是基督徒，但當我漸漸懂得「禱告」時，我發現只要心中有愛，神都會拉你一把，因為祂有「無私的愛」。

美麗校園

普一廉 呂絮雲

「叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮！」聽見這耳熟能詳的美妙旋律，便知道聖誕節來臨了，校園裡，如同過年般歡喜地迎接節日的到來。

聖誕節的重頭戲在前一晚的平安夜。大家為迎接一年一度的聖誕節，開始忙著為聖殿中的聖母裝扮，把平時看來有些嚴肅的聖堂變得活潑浪漫，還有聖嬰誕生以及聖誕老公公著紅袋子到處發送禮物的場景，夜晚時，將美麗的燈飾佈置一開，便充滿著濃烈的聖誕氣氛。

聖誕夜慶祝活動接二連三，再加上聖誕樹與飾品襯托下，校園裡充滿節慶氣氛，讓學生們沉醉在其中，愈夜愈美麗，你是否領略了聖誕的校園之美？

聖歌之美

普三功 吳錦雯

西洋的聖誕風潮像狂風驟雨般襲捲而來，雖然沒有銀色雪花的裝飾，卻瀰漫著一波溫馨、歡愉的浪潮。

傳遞著祥和的氣息，象徵聖誕的音符，悠遊在藍空。輕柔的曲調舞出對天父的讚揚；輕快的曲調舞出雀躍的心情，當音符一個接一個唱出聲來，跳起舞來，心靈彷彿飄浮在虛空中，聽到的是湛藍的海浪聲，踏著的是碧青的草原。眾人的合唱，像龍捲風般將每個靈魂托高再高，像擊鼓般有力的一而再、再而三震撼心房，而後緩緩降下，意猶未盡地品嚐餘韻，久久不能忘懷。



難忘的聖歌比賽

資二協 黃瓊霏

「因為愛，讓天地無障礙！」在同學們溫馨和諧的歌聲中，配合著柔美的鋼琴伴奏，劃下了完美的句點。當校長在公佈名次時：「第一名——資二協班！」大家的第一個動作就是互看對方，瞪大眼，一副不可置信的模樣！接著就是一陣嘹亮的歡呼聲！擁抱的擁抱、擊掌的擊掌，還有人因此而落下喜悅之淚水。「我們成功了！」我心中不斷的吶喊著！興奮得說不出話，班上每個同學的眼神都閃著相同的火花，那就是「驕傲」！沒錯，我為資二協感到無比的驕傲！

天 籟

普三功 林靖雅

十二月二十五日，振聲的空氣裡，音符正舞動。人聲抑或樂聲的絢爛編織，使得今年的佳節和以往不同。

我察覺到，今年的聖誕大會多了樂音的點綴，自聖歌拉開了幕簾，連接的是鋼琴的獨舞，迴旋的柴可夫斯基竄入了每個人的耳蝸，轉一圈後，逸出。

女聲的獨唱是二場的戲碼，勇敢的歌聲，是振人肺腑的強心劑，我定定的坐在那裡，咀嚼著天籟之聲，沉思著聖誕紅為何那般紅豔。聖誕大會在樂園最後一絲撥弦和安可聲下結束。

是的，今天是主二千零三歲的誕辰日，不知庇佑我們的祂，是否也發現了，振聲的大家，正用不同的方式為祂慶賀呢！這最高貴的生日。

意義非凡的聖誕節

國一忠 洪振庭

這次是我一次在振聲過聖誕節，雖然我不是天主教徒，但是我還是能感受到大家過佳節，得到平安喜樂的歡愉。

除了有聖誕大會以外，學校還推動了一項「心願101」的活動，來完成嘉義縣東石鄉蒲敏道神父的遺願——那就是在東石鄉蓋一座成人的養護中心。透過學校的管道，集結大家的心力，用愛來過聖誕節，真的是意義非凡！

希望我在振聲的這幾年，也能像今天，過得這麼有意義。能繼續幫助他人，以「人人為我，我為人人」的精神，來迎接每一個全新的日子！

溫馨校園

普一明 林昭雁

每逢年底，振聲總是格外熱鬧，有別於其它學校，這裡帶點宗教味道，即使不是基督徒，但只要振聲人都能被這種快樂氣氛感染。

進了振聲才明白聖誕節不單是送卡片以及傳誦聖誕老人的故事，可以過得更有意義，例如今年特別舉辦的「心願101」，雖然我們每個人捐獻的只是一些零錢，但過完這天，他們卻已有足夠的資金築幾面牆，何樂不為呢？另外我們還在樹上綁黃絲帶許願，更有悠美樂聲的聖歌比賽，此時此刻振聲仿佛像個天堂！

如果可以，真希望每年聖誕節都能在振聲渡過，在這溫馨的大家庭和大家一起祈福！

心願101

資三心 賴婉瑜

「雪花隨風飄，花鹿在奔跑……」每當這首歌響起時，就提醒著我們：「聖誕節來臨了！」看著校園內到處充滿著聖誕氣息，身為三年級的我們雖然面臨了大考的壓力，卻也不自覺沉浸在這祥和的氣氛中。

我想今年最令人感到有意義的事是——聖誕大會「心願101」這個活動。因為一位老神父希望能建一所重殘成人院的心願，使得整個校園全體上下都因此而共襄盛舉；除了聖誕大會讓我們過了一個特別又愉悅的下午外，更令我們體會貢獻一己心力，在寒冷雪中送炭的助人精神，希望老神父的心願能早日達成，幫助重殘者擁有一個溫暖的歸宿。

歡樂的跳蚤市場

資二協 林志潔

「來喔！來喔！快來買喔！」、「跳樓大拍賣，買大送小喔！」等等的臺詞都從夜市裡搬移到跳蚤市場了，還有各式各樣的獨門絕招，都有班級在使用，這些都是為了吸引更多的同學上門。

哇！這一個攤位人怎麼特別多？我快馬加鞭的衝過去湊熱鬧，琳瑯滿目的商品，讓人有點眼花撩亂，還好我眼明手快挑選到一個聖誕老公公的飾品，且在討價還價中，順利成交了，也為自己在聖誕節中添購了一份禮物。

結束了上午跳蚤市場的活動，校園又恢復一片寧靜，等待聖誕大會的來臨。從跳蚤市場這活動中，不僅可以看到許多買賣間殺價的情形，也可從中學學習到「助人為快樂之本」的真諦！

珍愛

國三信 簡瑜君

暖流，如何才能永遠的保持溫度？
幸福，如何才能長久的停駐身旁？

抽屜底放著我最愛的東西——一只紅褐色的方型木盒。樸質的木板下，蘊藏著我最珍貴的「寶貝」——一張張從小到大收到的聖誕卡片。雖然只存放著一小部份，但每當悠閒無事時，總愛翻起這盒，隨著多種卡片混雜的香味，開啓一封封信件，喚起一幕幕記憶。

「瑜君，好久不見了！只能趁著聖誕節和你打個招呼！」「瑜君，同班兩年多，妳要天天開心喲！」

冬天，紛飛的不只是片片雪花，還有朵朵滿載祝福的卡片花瓣；沁入心扉的，不只是莊嚴的聖歌音符，更是喜獲祝福後的溫馨悸動。珍惜，感念著每份得來不易的喜樂，卡片發出熠熠星光，照亮這幸福的聖誕佳節～。



志工日記

訊二業 楊孟儒

12月20日，聖誕節將近了……

這天早上，我和幾位同學到天主教聖保祿修女會醫院擔任志工，院方的修女和指導人員跟我們講述了很多關於耶穌的愛——「願意奉獻，不求回報」，並要我們今天去體會這份感受。

稍後，我們來到醫院大廳觀賞小朋友們扮小天使及修女的舞蹈表演，我們戴上了聖誕帽和小朋友們到各處病房報佳音、唱聖歌、發糖果，當我把糖果遞到病人的手上時，我看到了他久違的開心笑容。

我發現「人間有愛」，而我也參與其中！期許自己能學習到如何更懂愛，並光亮自己的黑暗面。

十二月的夏天－聖誕節

國三信 謝政均

校園的樹梢又掛上熠熠的聖誕晶光了！校園的寒風又送來滿天的聖誕卡了！冬神的腳步，點亮了聖誕節的眼睛，燃起了人們心中的火把。

聖誕大會，沸騰的歡笑，滿溢的驚喜，使全場的溫度直線上升，心花煙火般綻放出絢麗的光芒。為了這天，集結多少心血？凝聚了多少期待？整個世界，瀰漫了歡喜與祝福，迎接冬季最溫暖的一天。

今日沒有仇恨、嫉妒，隔絕世人的心牆也消失了！人人都像多陽，散播光熱，融化冷酷的寒冰；像耶穌老人送出歡喜與祝福。

溫暖的太陽，能使人暖和；溫暖的人心，也能使人幸福。願人人都能像一股暖流，給人歡喜，給人希望，給人信心，給人祝福～。

聖誕省思

國三義 呂季璇

關於聖誕節，這些年來，我很明顯地發現，它已經儼然成為人們生活中不可或缺的一部分，不過令人疑惑的是，台灣的『行憲紀念日』正漸漸被遺忘，而歐美的聖誕節卻開始被大肆慶祝，我著實百思不解。

當然，我不否認聖誕節的重要性，不過我想，過節日應該是有其重大意義的，不知道現代人在為聖誕節的到來歡呼時，可曾緬懷先賢？追溯到兩千年前，耶穌拯救了人類，為了發揚真理不惜犧牲自己的生命，被釘死在十字架上，這在我心中是一幅永難忘懷的偉大、壯烈畫面；而在兩千年後的今日，我們豈可將這聖潔情操遺忘？隨著時間的推移，儘管聖誕節為一傳統節日，但其真諦，似乎正逐漸被取代，如今彷彿已成為人與人之間社交活動的一個機會；我卻無能為力了，只是偶爾惋惜。

今年聖誕，對我而言，不特別。當然，國三生準備考試都來不及了，何有特別的聖誕節可言？不過，仍是在學校精心設計安排的聖誕大會下，感受到了聖誕節的溫馨，我尤其感動的是聖歌比賽，幾度讓我想落淚的，除了歌聲旋律的優美外，還有團契的和諧，歌聲是可以產生共鳴的，如果加上整班人都同心一志的話，其力量更不可限量，我想聖歌比賽的意義，不只是在做音樂上的培養，它還考驗了一個班級的向心力，如果聽眾和班級之間能有情感交流，如果聽眾能夠從班級的聲音中獲得力量，獲得快樂；我想，這個班級一定是能互相信任的，才能進而，讓聆聽的人對他們產生了信任。

對於聖誕，我都或多或少抱著期待，期待節目的安排、期待活動的展開；我常常可以從活動中得到收穫，滿載而歸，對於事件的發生，我們要能思考、演申、反省，如此才有吸收，才能博大。希望我的想法能讓許多人重新了解聖誕節的內涵，因而肅然起敬。

愛的暖流

國三義 邱詠晴

在寒冷的十二月，每一刻都能感受到愛、關心和熱情的祝福，聖誕歌聲和點亮的燈飾帶來溫暖與祥和，每一個活動中，都傳來人們歡樂的笑聲，聖誕老公公除了為孩子帶來了禮物，更是滿載天上、人們的祈禱和祝福，往世界的每一個角落去，這時的平安和寧靜，讓為工作而忙碌的大人，為大考在即的應考生，為所有的人安定心靈。

聖誕節存在的最大意義，就是在繫起大家的心，牽起手，把歡樂——傳遞，沒有任何的語言障礙，愛的關懷滿在人間，人們會露出真誠的笑容，每一個親切微笑，無不成為一股暖流，緊緊繞在心頭。陽光普照大地，金黃色光輝撒在大地，萬物都接受著它，而人類，也應把愛無私的奉獻，就像生命之泉，源源不絕為大地創造希望之川。



聖誕老公公在那裡呢?

羅家強 主任

小男孩自小在教會的活動與教堂規條的洗禮下長大，每到十二月份更覺得興奮，因為要迎接耶穌小聖嬰的誕生。

教堂的活動需要小朋友們的參與，從練唱聖歌，到街上挨家挨戶報佳音，還有聖誕劇的演出，子夜彌撒龐大的小朋友大朋友輔祭團，好不熱鬧，時程很久，往往要搞到半夜十二點以後才能結束，而小朋友因體力不濟，坐著坐著瞌睡蟲就找上門來了，正當神父們舉揚聖體時，突然有一個來自輔祭團角落的聲音：「聖誕老公公來了……」，稚嫩的聲音清晰可愛又加上教堂的迴音，頓時讓所有人漾開微笑，堂上的神父們，努力拉高音量，好拉回神聖的情緒，而台下的教友們憋著想笑的衝動，雙方情緒互相拉扯，內傷的人數可能不在少數，但見這位小輔祭依然睡的香甜。

彌撒後的活動更是大家的期待，有聖誕禮物的抽獎、聖誕餐點，還有難得的寒暄，好似過年一般，人人想得到的禮物都託聖誕老公公送來，達成心願。

「媽，我的聖誕襪呢？」小男孩急叫著媽媽。

「沒有了聖誕襪，聖誕老公公就不能將聖誕禮物放進去了！」小男孩強忍著淚水，望著空蕩的聖誕樹，只有星星般的聖誕閃燈，哈哈的笑著。



小男孩聽了媽媽的話，在聖誕樹旁放了給聖誕老公公的牛乳與餅乾後，快快上床，這樣聖誕老公公就可以造訪小男孩的家，小男孩閉上眼睛祈禱，因為他的願望只有媽媽與聖誕老公公知道，誰也不能再從他的口中套出訊息。

小男孩睡夢中彷彿感覺到聖誕老公公來了，還來了一隻大麋鹿，因為男孩的額頭被軟軟的鬍子輕畫過，軟軟的好舒服，還有臉上被鬍渣磨擦著，癢癢的感覺，還留有一絲絲騷味呢，媽媽說：「聖誕老人來的時候，不可以張開眼睛，否則聖誕老人會消失哦！」。

天明，小男孩起床後第一件事便迫不及待去檢查牛乳及餅乾，以確定昨天的事是否發生過？真的，牛乳只剩一半，還有只有聖誕老人與媽媽知道的禮物也裝在聖誕襪內，好神奇哦，便立刻去報告媽媽，「聖誕老公公為什麼都不會送錯禮物呢？」，媽媽只顧著笑，什麼也不回答。

小男孩帶著滿滿的祝福與記憶也過了好幾年的光景，及長，大男孩在外地求學，一個聖誕節的前夕，隨著社團到處報佳音，加上那年天特別的冷，寒風中他病了，發著高燒，沒法參加聖誕慶典，一個人孤伶伶的躺在空蕩蕩的宿舍中，冷冷的空氣，蕭颯的寒風，颳著冰冷的身體，一點也不覺得「平安夜」是那麼的平安，偷喝了原準備給聖誕老人的牛乳，心想聖誕老人來了應該會體諒的，熱牛乳緩緩地流進胃裡，熱度竄過心窩，還沒過期怎麼就帶有一點點酸味呢？這個記憶像「軟軟的鬍子輕畫過額頭」，頓時兩行熱淚滾出了眼眶，傾瀉在枕頭旁，男孩也不避晦的任其流出。

「怎麼沒有人來報佳音呢？」，心想。

窩在棉被裡，身體不停地抖動，燒持續加溫著，不清楚的意識，伴隨著夢囈，慢慢地一切都歸於寧靜。

不知幾時，那隻有鬍渣的麋鹿又在臉上磨蹭了，還有軟軟的鬍子再度輕畫過額頭，記憶中的感覺又回來了。

「不能走，聖誕老公公我需要你」，男孩嘶喊著。

死命的抓住聖誕老公公、及那隻帶點騷味的大麋鹿，還是不能睜開眼，男孩深怕這一切會消失了。

「可是錯過這一次之後，會不會有下一次呢？」抱著孤注一擲的想法，張開吧。

於是緩緩張開浮腫的眼皮，模糊中看到原來聖誕老公公的頭髮是黑色的，而且還沒了鬍子，那個帶點騷味的麋鹿也不是鹿，但有記憶中的味道。

「我的孩子，辛苦了。」

摸著瘦枯而燙的臉頰，眼裡閃著淚光，「爸媽從南部趕上來，與你一同過聖誕夜，好嗎？」

「多麼好的聖誕禮物，聖誕老公公為什麼都不會送錯禮物呢？」男孩心裡還是不明白，但由衷充滿感激。

眼前模糊一片的，是自己期待已久的平安夜，男孩明白了原來最美的星光在媽媽的眼中，最喜悅的嬰兒是偎在媽媽的懷中，原來聖誕老人及有騷味的麋鹿都在我們家，他們一直沒有離開過……。

宗輔訊息

- 慶祝本校第卅九屆校慶祈福感恩禮，於十二月三日（三）上午十時於振聲大講堂舉行，由董事長劉獻堂主教主禮，國二全體師生代表參加。
- 十二月十二日（五）宗輔室全體教師及四位實習教師，率高中耕心社及國中耘心社共約八十名同學，前往桃園市「成功老人養護中心」從事社會服務，有報佳音、陪老人聊天及餵食甜點等活動，圓滿完成，獲得好評。
- 九十二學年慶祝聖誕節壁報比賽，各組依名次序排列如下，普通科：普二勝、普一功、普一勝及普二功；資訊科：訊一業、訊一敬、訊二敬；資處科：資二同、資一同、資二協及資二心；會事科：會一速、會一新、會二新；廣設科：廣一善、廣二聖、廣二真。
- 九十二學年慶祝聖誕節聖誕卡片封面製作比賽，各組依名次序排列如下，特優：國一義；國一組：國一和、國一信、國一平；國二組：國二和。
- 九十二學年慶祝聖誕節聖歌比賽，各組依名次序排列如下，國男組：國二仁、國一仁、國一愛；國女組：國二和、國二平；國中混合組：國一信、國二信；普一組：普一勝、普一利、普一廉；普二組：普二明、普二功、普二成；廣設科：廣一美、廣一真、廣二美；會計科：會二實、會二速、會一實；資訊科：訊二樂、訊一樂、訊一敬；資處科：資二協、資一同、資二同。
- 九十二學年慶祝聖誕節聖歌演唱會，於十二月廿六日（五）上午的社團時間在振聲大講堂舉行，由風靡振聲師生的陳名博先生擔綱演唱，共演唱約十五首曲子，十餘個社團約五百多人參加，現場聽得如癡如醉；陳名博即將三月發行最新聖歌專輯，屆時歡迎至宗輔室洽詢。
- 為已世的蒲敏道神父（101歲）完成籌建嘉義東石鄉「成人重殘養護中心」，特別舉辦的「心願101」活動--跳蚤市場義賣，所募得款項總計113365元，已全數捐出，並另有剩餘之義賣物品共八大箱，亦將轉贈至慈善單位，謝謝全校師生之愛心。
- 元月廿四日（六）至廿八日（三）將在大溪光鹽營地舉辦第六十期（卅週年）光鹽營，營標為：「更新」，欲參加之同學請洽宗輔室。

編輯人語



在振聲，「聖誕節」是個十分有特色的重要節日，當日子一走進十二月，幾乎全體師生都在期盼它的到來，因為將有閃爍美麗的聖誕燈飾、有超級巨型的聖誕馬槽、有精心設計的聖誕壁報及卡片展覽、有動聽優美的聖歌演唱、有愛心義賣的跳蚤市場、有熱鬧歡樂的聖誕大會...今年，還多了一項意義非比尋常的活動——「心願101」，師生們將義賣所得全數捐給已逝的蒲敏道老神父（一百零一歲），幫助他完成在嘉義東石鄉籌建「成人重殘養護中心」的遺願。

這樣充滿愛心、感恩、溫馨、歡樂及有意義的「聖誕節」，我想，在校的振聲人，應該很容易就可以強烈地感受到。相信即使在將來，也很難將這些豐富精彩的動人畫面從記憶中抹去！

本期的「主弦」，除了介紹一些天主教會聖誕習俗的典故之外，也希望將振聲今年的聖誕節作一個紀錄與整理，同時，更期盼藉精彩的文字所描繪的聖誕氣氛與圖像，分享給那些沒來得及參加所有活動的師生及朋友們。

謝謝師生們的大量來稿，或許這許多豐富與感動的稿件，也恰能見證振聲聖誕節「與眾不同」之處，因篇幅有限，許多作品必須割愛，還請見諒；另外，要特別謝謝實習老師沈欣怡（她也是本校畢業的優秀校友），她協助本期的審稿、潤稿、編輯及校對，沒有她，這期聖誕特刊的「主弦」將不知延誤至何時才能與大家見面。

聖誕剛過，此時正是歲末感恩、萬象更新之際，祈願慈愛的天父降福振聲全體師生及所有的朋友們，在新的一年里：

~~平安喜樂~~主恩滿盈~~

連監堯 沈欣怡