生命教育月特刊

主弦

中華民國七十八年五月十四日創刊

第四十期

本期出刊陸仟伍佰份

發行人：董培能

出版：天主教振聲高級中學

主編：宗教輔導室

地址：桃園市復興路四三九號

成年禮與生命教育

校長　董培能

孩子成長過程是緩慢、艱辛而脆弱的。你們看！家禽和許多低等動物，一出生就會搖搖擺擺地走路。然而，身爲萬物之靈的人們，又有幾個人知道母親懷胎十月的辛苦？小生命出生需要父母親嗷嗷待哺，嬰兒七個月會坐，八個月才會爬，差不多要到一歲左右才會走路，由此可知，爲人父母多麼不容易。

民法第十二條規定，年滿廿歲爲完全行爲之成年人。若依漢人的傳統禮俗，年滿十六歲就算成年，台灣的成年禮是要做「十六」歲的生日，表示孩子長大，父母可以鬆一口氣了，通常會在十六歲來辦成人禮儀。我們學校五月初爲今年高中畢業同學，舉行成年禮，期待同學們，不僅肯定自己高中即將畢業，而且必體驗成年人的生命意義。另外泰雅人以「紋身」，而布農人則以「拔齒」的儀式，象徵成年。一個人，一旦成年就必須替自己的行爲負起完全的責任。

由於社會變遷，撼動了許多固有的價值及道德，成長中的青少年在自我認同及概念發展過程中，一旦碰觸到多元社會紛亂的價值及道德觀，往往不知如何進行正確的抉擇與判斷，不知怎樣才能了解和認識生命的意義及正確積極的作法，進而尊重生命、珍惜生命、熱愛生命、肯定自我、成全他人，修己而善群，施受兩相宜，共同致力發揚人類智慧與人性的光輝，追求人生遠大的理想，達到天人合一的基本境界。

前一陣子，打開電視、翻看報紙，時常可聞可見的話題之一，就是台灣似乎出現了「自殺熱潮」。相信大家難免會聽到各種報導和議論。有人因爲失業，又欠下賭債，便帶孩子服毒自殺；有人因爲開車違規被警察開罰單就尋死；至於年輕的青少年，甚至兒童，也往往因爲生活或者課業上遭遇到一些挫折，而模仿人家做出了傻事—我們的社會究竟怎麼了？死亡眞正可以解決所有的問題嗎？

大家都知道筆名杏林子的國策顧問劉俠女士，罹患類風溼性關節炎，早已不良於行，劉俠，不屈服於病魔的生命力，寫下多少膾炙人口的著作，啓迪多少人新生的力量；天生罹患肌肉萎縮的朱仲祥，他幾乎完全無法行動，卻依然熱愛生命；一位罹患乳癌的媽媽，即使遭遇到酒醉丈夫的毀容，仍然堅持爲了孩子勇敢的活下去；受到火災事件牽連，又罹患肝癌的女星金素梅說，她離開手術房的時候，心裡想到的是：「活著眞好。」

的的確確，活著是眞好。他們只是世界上許多曾經遭逢不幸，卻勇敢面對一切的人之中少的幾位。就算是卑微的昆蟲，也會拼命努力的活下去，哪怕他們的生命非常短暫；在乾旱、貧瘠的沙漠中，如果翻開大石頭也會看到一些無名的小草，在那裡頑強的生長著。因爲，只要活著就有希望，沒有什麼困難是不能克服的。

我們活在世界上，很少能夠永遠不犯錯，我們必須學習爲自己的一切負責。就算過錯並不在我們，自己受到委曲了，憤怒、嘆息也不能解決問題，更別說用死亡來逃避了。我們需要冷靜下來，勇敢的面對問題，進一步找出解決問題的方法。

曾經有「專家」形容當代年輕人是「草莓族」；看起來很美好，但是冷一點、熱一點，或者壓力大一點，就爛掉了，原因之一是現在的青年，都受到父母太多的保護，所以無法承受任何的挫折。

同學們當然不願意成爲「草莓族」，就像運動可以使身體更強壯，運動的過程，流汗就是磨鍊；天上的烏雲，往往有一道金邊，這是告訴我們太陽就在背後，等待重新爲我們放射光，在雨後帶來美麗的彩虹。

當一個人絕望的時候，必須展現積極樂觀的一面，承擔眼前的一切，不必擔心以後的事情，因爲每天的生活有許多外在的變化，我們不能改變別人，但是可以改變自己的心情，來面對困難，正如孟子所說：「生於憂患，死於安樂」，就是這個道理，樂觀進取是解決困境的「不二法門」，千萬要記得，絕望不再是絕望，卻反可以成爲另一個轉變的機會。當你手中只有一顆酸檸檬時，你要設法將他做成一杯最可口的檸檬汁。魯賓遜漂流荒島，依舊可以獨自存活，最後重返家園，因爲生命，不是用來尋找答案的，所以不必鑽牛角尖，生命，不是用來解決問題的，解決問題，絕不可以憑空杜撰，自以爲是，希望大家在求學之餘，快樂自重又自愛的過生活。

家長的心聲

林伶　老師

大家好！今天能有機會參加這場既隆重又溫馨的成年禮，內心感到既高興又感動。剛才看到校長，親自將茨冠戴在每一位同學的頭上，象徵著你們已經成年；同時，校長也將無限的期望，寄託在你們每一位同學的身上。

當你們還在襁、抱、提、攜的那段歲月裡，我們做父母的，一路走來，辛苦、勞累。這一切似乎都還只是發生在昨天的事，誰知，才一眨眼，你們竟然都羽翼豐滿已屆成年。想到此後，你們所面臨的世界，將不再是童、少年時期那般的單純與樸實；而將是充滿競爭與衝突的險惡環境時，不禁有了一絲憂心；可是在你們的成長過程中，如果沒有困心衡慮的心志磨礪，又怎麼能擁有眞正的美麗人生呢？所以今後，你們儘可展開雙翅，遨遊天地，飛得高，看得遠。但是，方向一定要正確；一顆純眞的心，永遠要保有！

三年來，在老師們辛苦教導下，你們除了獲得一般的知識與擁有各科專業技能之外，更學到了最寶貴的爲人處世方針。此時此刻，我代表全體家長，謝謝校長，謝謝老師！也希望每一位同學，在經過今天的成年禮之後，無論在那一方面都能夠更努力，更用心，更富有責任感！

請多說好話！

△最美的是感恩的臉孔。

△如果你能對別人微笑拍拍別人肩膀，也許你就能把一個人從絕望的邊緣救出來。

△家：：是全家人關愛與支持的集體經驗。

△在細微處尋找快樂。

△要讓別人幸福。

△大腹能容，容天下難容之事。

△只有在你的心裡找到中心力量，熬過所有的傷害，你才能找到成長的轉捩點。

△在別人的困難中給予祝福，才是眞善。

△生命的價值不在於長短，而於是否愛過。

△心存懺悔就能從其中結出智慧種子。

△喜樂的心好比良藥能治癒身體

△世上有好多事值得我們去愛。

△爲所擁有的感恩，爲所沒有的知足。

△寬恕是人生中最偉大的行爲。

△珍惜生命，常懷感謝心。

△祝福你以及你的一切。

△大處著眼，小處著手。

△人生無常，不可虛度。

△說好話，身行好事。

△心中有善，就不易生惡！

△流言止於智者。

△我犯錯，因爲我是平凡人！

△說話隨便的人，便是沒有責任心的人。

△快樂並非知足，但知足卻一定快樂。

△小人好惡以己，君子好惡以道

△寬廣的河流平靜，有教養的人謙遜。

△內心存感謝，抱怨就會少一點！

△沒有智慧，財富是無用的。

△欣然向身邊所有人讚美、稱謝。

△愛是含忍的，愛是慈祥的，愛是不嫉妒，不誇張，不自大。

△不可以律己之律律人。

△只有正直高尚的快樂才能構成幸福。

△要人了解你，你先要了解人。

△要人原諒你，你先要原諒人。

△A firend in need is a friend indeed.

△Praise is always pleasant.

製印紙生再用使刊本

仁愛服務心得

廣一善　李秀鑾

三月十八日，這是我第一次參加仁愛服務活動，原先我很後悔參加的，因爲要上台表演，但經過朋友的陪伴，讓我打消了這個念頭，其實不用太過於在意，因爲我想做一些我這輩子都不可能做的事—照顧榮譽之家老伯伯。

一到桃園縣「榮譽國民之家」目地的後，看著比我們學校大四倍的地方，眞讓我驚嘆不已！讓人有一種放鬆愉快的心情。老師帶我們到中正堂，我們練習待會要表演的節目，不知不覺中，老伯伯們也都陸陸續續的進來，似乎等不及想知道我們這些「小伙子」想玩些什麼「把戲」，有的靜靜注視著我們，有的好奇地一直站著不動。等到節目開始時；老師要求我們必須請一位老伯伯到台前的位子去，並且陪他們「開摃」，眞讓我們尷尬地不知所措。

一連串的表演，眞得是很有趣，只可惜一些固執害羞的老伯伯，就是不肯和我們合作，讓我們自己表演獨角戲，又多冒了幾滴冷汗，不熟悉的手語動作，更覺得自己很狠狽不堪，這又是一個「尷尬」了！

接著我們又到宿舍裡去陪那些正在吃午飯的老伯伯，老師又給了我們一個「簡單任務」，要我們和老伯伯一起分享我最愛吃的脆笛酥，但一見到我們的老伯伯們，見一個就走一個，就是不願吃，說道：「不用、謝謝、我吃飽了，俺不吃甜的：：等」，眞讓我們哭笑不得，又無可奈何啊！

後來終於遇到一個很「和藹可親」又「善解人意」的劉伯伯，肯跟我們聊天的，聽了許多他年輕打戰的趣事，也說給他聽聽我們這些小伙子的心聲，即使中間又有一些代溝使得我們又冒了第3次的冷汗，不過到了最後所有的辛苦付出也是值得的，因爲我們這群小伙子以前從未眞正與老人談心說話，讓我們在這次的仁愛活動裡了解了那些獨居老人的感受到社會的關懷，而不是寂寞寒冷的社會。

資一敬　危雅茹

去景仁殘障教養院之前，心裡總是在想爲什麼要去那裡，去別的地方玩不是很好嗎？那天我懷著一顆忐忑不安的心去到了教養院。到了那裡先是與他們一起唱歌、跳舞。然後一部分的人到樓上去和那些身體比較不好，不能下去與我們同樂的小朋友，在樓上唱歌給他們聽與他們同樂，雖然那裡面的小朋友外貌和我們一般人長得不相同，但是他們的心比我們任何一個人都善良、純潔！在結束了半天的行程後，我突然感到心中有一種愉悅感，這時我才體會到了「助人爲快樂之本」的道理，也感覺這一天過得眞的很充實，那也許是我在這十幾年來做最多好事的一天吧！

教養院的小朋友一聽到我們要去，便高興得不得了，也更期待我們下一次的到來！小朋友正在努力的求生存，我們是不是擁有比他們健全的身體，所以當我聽到自殺案件一起又一起的發生，眞是令我感慨不已，如果將他們的健康身體與教養院小朋友交換，相信這些小朋友一定會比他們珍惜千萬倍，因此我們一定要珍惜自己的生命，我們比教養院裡的小朋友還要幸福多多了呢！

資二敬　李湘宜

二上的聖誕節前，宗輔室舉辦了一項仁愛服務，到桃園的仁愛之家與老人們共度聖誕。聖誕節對一般人並不陌生，一些住在仁愛之家教養院的老人和小孩往往被人們忽略，我們將所有的聖誕氣息帶到了仁愛之家，與他們一起共享聖誕，雖然只有短短的四個小時，卻有無窮的感觸。到仁愛之家有將近一百位的學生，分成七組人馬，一層層的向上散播聖誕氣息及我們的愛，讓我印象最深的是一位七十快八十歲的老奶奶，她看起來是如此的慈祥且十分的健朗，讓我想到我二年前已逝的祖母，她以淳樸的台語和我對話，短短幾分鐘的交談，卻能感受出她的寂寞，雖然在這每天都可以和同齡的朋友談天，但卻比不上自己的親人一個月見一次面喜悅。她有兒女，但都因工作繁忙而無法照料，雖然她以平溫的語氣告訴我，但卻難掩那份哀傷，她以那雙滿是皺紋的手緊握著我，從手心傳到全身，感受老奶奶的體溫，也將她的感傷傳達給我。看著那滿佈皺紋的雙手，就可知道她年輕時多麼的辛苦，將兒女扶養長大，成龍成鳳，如今年老無人照顧時，卻被兒女丟在這，一個月見面不到二次，而我們的到來，卻讓他們滿心歡喜。老奶奶緊抓著我的手，不願我離去，她彷彿把我當成自己的孫女般，感傷由心底傳到了臉上，淚水就在眼眶中打轉，別過自己的臉，不讓她看我流淚的臉龐，我的心一瞬間揪在一起，好痛好難過，拭去眼角的淚水，撐起笑容問著她：「今天我們來妳開心嗎？我們是不是打擾到妳們休息呢？」，老奶奶以和藹的笑容，舉起那滿是皺紋的雙手輕拍我的手臂說：「你們來這看我們就好了，不用再花錢買東西給我們吃，只要你們來了就好，乖孫子。」，我愣了，我只是一介陌生人，而老奶奶卻把我當成自己的孫子。我沉溺在自己的思緒中，要不是同學輕推我一把，我可能還愣在那。老奶奶順手拿了放在桌上我們帶來的點心要給我，說：「不要你們花錢，只要你們來了就好。」，淚水再度充滿眼眶，他們眞的很寂寞，沒有親人的陪伴、沒有子孫的歡笑。隨著歡樂的聖誕歌曲慢慢的仁愛之家已被我們所帶來的氣息熱鬧起來，每一層樓都彌漫著歡笑聲。時光的流逝讓人無法察覺，手握著老奶奶的雙手，心中滿是不捨，我微笑告訴老奶奶：「我們該走了，往後依舊還可以再見面的。」，她在那慈愛的臉孔下笑道：「下次來不可以再花錢，人來了就好。」，不斷反覆告訴我這句話，我們付出的感情比金錢可貴，那些點心只是我們一點點心意，而他們要的不是這些點心，要的是這四個小時的歡笑聲，我們所帶來的歡笑和他們由衷的開心。依依不捨的離去，卻讓仁愛之家充滿聖誕氣息，我們就像一股暖流流過他們的心，也溫暖了他們的心窩，短暫的停留，卻帶來了無限的歡樂。

可以開刀的醫院

國二信　陳永業

人的光明面，是一起共同發光發亮，人的黑暗面，是一起互相損傷了光芒。

「可以開刀的醫院」一文收錄在陌生人書中，是李家同先生撰寫，述敘飛機上二位父親，在談話時聊到自己的兒子，一個意氣風發的說他兒子考上了醫生執照，要到一間大醫院服務，另一個則黯然的拿出一張相片，用過去式說他兒子也是一個醫生，可惜，英年早逝，死時只有三十歲，而故事，就在他兒子身上展開：：：

這位父親的兒子生前立志要服務窮人，考上醫生執照的他，在巴基斯坦一個偏僻的小鎮服務，也在此病死。孩子的父親陸續接到一些日記之類的遺物，也對此小鎮產生興趣而去一探究竟。不去則已，一去便發現這個小鎮實在窮得可以，那裡的醫院，連X光都沒有，甚至連紗布之類的用品也是醫生四處化緣來的，他好奇地問當地人—他兒子是怎麼死的？當地人說，他兒子只是得了急性盲腸炎，開刀就沒事了，可是這裡沒有開刀設備，當救護車到達已是2小時後，最近可以開刀的醫院卻又在120公里外，他兒子就死在救護車上，這位父親質問政府爲何不蓋好一點醫院，鎮民說原本政府有意，連設計圖也畫好了，可是爲了買愛國者飛彈，經費又沒了，失去兒子的父親向和他聊天的父親說，一座醫院只要十萬美金，而飛彈要一千萬美金，只因爲要對付世仇的印度而去買飛彈。更諷刺的是，這位喪子的父親之前的工作便是研發愛國者飛彈，被稱爲愛國者飛彈之父！他研發時完全沒有罪惡感，因愛國者是防衛性武器，不可能殺人，然而現在他兒子可說是間接被愛國者飛彈殺了，少一個飛彈多造100所可以開刀的醫院！可救多少生命啊！

人沒有經歷過，永遠不知世界的黑暗和光明，閱讀了本文，我深深體會到仇恨的可怕，製造仇恨的人可怕，而製造報仇工具的人亦可怕，他們究竟害死了多少人？難道直至像文中的父親一樣先失去寶貴的東西了才能了解什麼是生命中最珍貴的嗎？

愛德運動的啓發

資二同　黃婷琪

溫暖的陽光、清爽的微風，陣陣的花香迎面吹來，多麼怡人的天氣呀！在這溫馨的季節裡，藉由學校推行的愛德運動更讓人體會到每人的愛和每人心底那顆純眞的心。

在愛德運動的活動中我們得到了很多，再加上倫理老師的說明更讓人覺得意義的重大。講桌上那個小小的紙盒雖然簡陋不起眼，但它的肚子裡可裝滿了班上同學無限的愛，雖然金額數目不高，但在每天投一枚硬幣的動作上感受了別於平常的喜悅，小小一枚硬幣在世界上的某處可能很大，爲他們的生活注入新的氣象。

相對的在活動中也讓平凡的學生生活多了許多精彩的回憶，也讓我們明白上帝對我們是如此的厚愛，建全的身體、美滿的家庭生活、快樂的求學過程，一路走來父母、師長的照顧提攜和同學之間的信任友愛，比起很多人我們是如此的幸福呀！既然我們得到了那麼多的愛，怎能不把這些愛再散播出去呢？世界充滿愛與和平不也是我們所追求的嗎？

在天主的護佑之下，你是否發現走在振聲校園之中除了花草的清香及嘻戲、朗讀聲之外空氣中還充滿了愛的氣息呢？

人因付出而美麗

普一勝　盧瑞芬

最近看了一篇作文，題目是「爲善最樂」，在一個炎熱的夏天裡，每個人彷彿是熱鍋上的螞蟻，就連坐在公車上，都覺得屁股好像著了火一樣，巴不得把公車屋頂掀開，透透氣一下，這時候公車上到處瀰漫著陣陣令人緊張的氣氛，我想可能是天氣太熱了吧！

忽然，上來了一個看起來有七、八十歲的阿嬤，手中提著好幾袋不同大小的袋子，就在這個時候，公車司機——吱——一聲，臨時緊急煞車，阿嬤一個不小心，手中的一袋橘子掉了下來，每個橘子就像在逃命一樣東奔西跑，散落在四處，這時，一位身材嬌小的少女連忙扶著她，並把座位讓給她坐，而車上其他的人也幫忙撿橘子，剎那，車上那緊張的氣氛也完全消失不見了，連著悶熱一起消失！這時，那位少女像天使一般，她的愛，照亮了車上的每一個角落，她那臉孔，變成全世界最美的面孔；而她的聲音，頓時，也成爲這世上最動聽的天籟之音，也許是她這突然的舉動，化解了車上緊張的氣氛，每個人的表情不再那麼緊繃，心情也不再因天氣而受影響。

余光中先生曾說不要把帶進墳墓裡的東西作爲我們自己一生的成果，如果一個人僅爲自己而活，沒有嘗試去愛別人，幫助別人，去奉獻自己，犧牲自己，那麼他活著，便無意義，無論他擁有多少財富，他仍然是個「窮人」，在快樂的天平上最沒有分量的「窮人」，人因付出而美麗，成長，「天，不生無用之人」，「地，不長無用之草」，每個人都有活在世上的價值，若能因付出而活得更有價值，我想這樣的生命境界，才是崇高的！

國際牌阿媽——洪游勉

資二業　陳均爲

童養媳出身的洪游勉女士，始終以淡淡的微笑迎接每一位朋友，在典雅樸淨的衣著下，一顆溫柔慈善的心，更顯現出對人世的闊達。回憶起以前重男輕女的時代，因爲家中已有備受疼愛的大姊，在期盼得一壯丁的心願下，她的誕生並不受歡迎。

而出生後，父親取了個「免」字爲名，意謂不用。依隨當時的社會風俗，家中女孩要送給別人當童養媳。在當時童養媳只有兩條路可走，其一爲嫁給養家的養兄，其二爲賣到南部的煙花柳巷。可是這兩條路都是絕路，因爲養兄嗜賭成性，且性情又粗暴，不是能依靠終身的良人，而被賣到南部，對還只是國小五六年級的她，無異是宣判死刑。從讀書開始一直都是全校第一名的她，如今卻必須接受這樣的打擊，毫無疑問的讓她崩潰了。在家中與養家的逼婚下，此時出現了對她像是救命恩人的叔叔，將開創事業的叔叔帶著她要上北部去。

於是年僅十三歲的她堅決地到台北的松山做洋裁，立志要存錢幫養兄討一房媳婦，當作是報答養育之恩。原本以爲逃離了逼婚的魔掌，但沒想到養兄不甘心，竟追到松山來找她。當時洪建全先生只是想進來訂做西裝，卻碰巧見到一個衣著容貌邋遢的男子(養兄)拉著洪游勉，年青人血氣方剛一個箭步上去揍了那男子一拳，於是兩人便在店內打鬥，直到叔叔下班回來看到，將兩人拉開後才結束，養兄狼狽地跑回鄉下，而嬸嬸立即幫洪建全先生擦藥，並賠不是。而當他整理好自己的儀容，見到洪游勉女士驚恐的縮在角落，關切之情造就了月下老人的紅線姻緣。一對佳人就此開始了平凡的人生，創造出不平凡的國際牌！在往後的七年間她日以繼夜的工作，終於存下足夠的錢爲養兄討婦，換來眞正的自由。

白手起家的辛苦讓這對壁人磨得不成人形，從當時台灣還是以燒煤生活的時期，要一般民眾接受電器化的改革，是多麼的不容易，加上試用期間有人被電死、使用錯誤爆炸引發大火、燒燬農舍、農產品，讓一般人視他們夫妻倆爲妖孽，成爲過街老鼠人人喊打的局面，但或許是從小就不認輸的個性驅使他們，最後在鍥而不舍的奮鬥下，「國際牌」誕生了：：：。

如今的洪建全基金會對台灣教育的貢獻，眾所皆知。但是台灣人民可能不清楚民國四十二年成立迄今的「國際牌」，是使台灣拋開煤炭生活邁向電器化的最大功臣，幕後的推手正是已故的洪建全伉儷夫婦。「沒有游勉，就沒有今天的國際牌」——這是洪建全先生生前常對人說的一句話。

熱愛生命

會一新　鄭仲宜

我看了一本書：乞丐囝仔，作者的父親二十二歲就雙眼失明，母親與大弟弟不幸的都是先天重度智障人士，一家人居無定所，靠四處流浪乞討爲生。作者身爲長子，從小必須協助父親四處行乞，以求得一家十四口溫飽，更肩負起照顧重度智障母親、弟弟，以及年幼弟妹的責任。

雖然作者從小就在眾人鄙夷的眼光與揶揄的言詞中求生存，然而他卻不怨天尤人、自暴自棄。白天上學，晚上一邊讀書，一邊行乞，每天僅有三、四個小時睡眠。他沒有浪費時間自憐自艾，把所有屈辱轉換成突破困境的決心和力量。

這本書不只使人體認到貧不足羞、先天條件不足，與其生氣不如爭氣，認命不如拚命。我們更能從作者的父親居然還能爲人義訓，在鄉里間推恩施福，體認出眞正的殘疾，是身體健全但心中沒有慈悲和包容的人，並非外在的身根不全。而眞正的缺陷，是自己先喪失的信心和勇氣，不是環境的困頓。孟子說：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志、勞其筋骨、餓其體膚、空乏其身、行拂亂其所爲，所以動心忍性，增益其所不能。」我深深的覺得，作者前半生的奮鬥，正是這句話的最佳寫照。

生活中種種的殘酷與無奈，是爲見證生命中超越苦難的堅強韌性，唯有經過如此的磨練，才能激發自身潛藏的力量，進而創造出生命的奇蹟。

「飢餓體驗」——搖曳的紅色蠟燭

高二明　廖辰芳

四月十三日(週五)中午十二點十分至下午一點二十分，學校在四維樓六樓的聖堂舉辦了一場少見的「飢餓體驗」活動。活動的主要意義是希望參加的老師、同學們在體驗飢餓感受之餘，進而了解世界上還有許多其他的苦難情形。

活動一開始，首先由連監堯老師彈著吉他，帶領大家練唱「天主經」；接著在宗輔室主任（兼生命教育中心主任）李素貞修女的講解下，了解這次「飢餓體驗」活動的意義。她解釋說：祭台上已點燃的紫色蠟燭代表著「苦難」，而未點燃的紅色蠟燭則代表著「溫暖」。她更指出在復活節前夕，世界上有許多國家的神父都仿效耶穌爲眾人洗腳以示謙卑，這也意味著我們應該更設身處地的爲弱勢人群服務及著想。

接著，普二明的游凡儀同學爲大家宣讀「聖經」，其中的意義是要我們效法耶穌爲每一位弱小兄弟服務的精神；再接著投影機播放了短短數分鐘的影片，不管是盧安達的內戰、南斯拉夫的暴動或是北韓的水患，其中都充斥著許多因戰火而離開家鄉、瀕臨餓死的飢民。靜默片刻後，眾人開始主動走向祭台前將午餐錢奉獻出來，又貼上個人的祈禱單，祈願自己小小的心意能嘉惠這些受苦受難的弟兄姊妹。

活動的最後，就在師生高聲齊唱「天主經」的歌聲中溫馨落幕了。此時聖堂祭台上的紅色蠟燭點燃了暖暖地照耀著，把光與熱分享給微弱的紫燭，正代表苦難雖未過去，但卻有溫情與安慰同在人間。

成丰禮

普三勝　宋依靜

成年禮，我相信對很多人來說都是難忘的！我們即將要結束我們少年時期，蘊含著所有師長、家長及朋友們的祝福和鼓勵，成爲我們踏出第一步的原動力。在這十八年裡，我們可以任性，可以孩子氣，但卻阻止不了這一刻的到來。成年禮就是向我們宣告我們已經長大了！

在典禮上，我們從師長們和家長們的注視下，從校長手中接過花茨冠，在科主任的面前飲下成人酒，在導師的手中接過自己親自用了印的成人禮証書，從家長手中接過授光的臘燭。雖然只是四個小小的動作，但卻讓我難以忘懷。這些代表著我們必須張開富厚的羽翼學著飛翔了，也要學習負起那些從前我們老是可以推卸的責任，更要學習如何尊重別人，在未來的人生旅途上才能走出自己的一片天！家長的致詞中，有感動、有欣慰、還有許多只有身爲父母才能夠體會的感受。師長的致詞裡，有祝福、有期許，而背負著這麼多酸甜苦辣的我們，更應該穩重、踏實地踩穩每一步，向前邁進！

成年禮上，沒有華麗的佈置，卻在每一個角落都可以看到莊嚴與隆重，在空氣中更瀰漫著溫馨的氣息，在那一個小小的禮堂中，我們接受所有人的祝福與鼓勵，邁入我們下一個旅程！

成長的滋味

普三明　林宓儒

永遠也忘不了那一個燦爛的日子，五月一日，我的成人禮。

這天，大家依然穿著一如往常的校服，沒有任何刻意的打扮，一樣的早自習，一樣的參加升旗，不尋常的是，藏不住的歡喜，顯露在每個人雀躍不已的表情裡，彷彿正在向世人宣告，今天，是我告別童年的日子，是我即將邁向成長路途的時刻了。

悠揚的歌聲處處縈繞，四周香郁滿溢的花朵，絢麗奪目的燈光閃閃動人，還有燒起人們心中燃點的燭火，點綴所有感恩的心和溫馨的情，第一次感受到，原來，置身在小小的禮堂中，心裡頭卻可以是無限的寬廣與遼闊。

我們頂著象徵成長榮耀的花茨冠，一口乾下摻著甘甜、雜著苦澀，正似我們成長心路的成人酒，當刻著自己名字的印章，在成人禮証書上烙下永恆的痕跡時，再也止不住的淚珠兒，滴滴滑落，老師拍了拍我的肩膀，輕輕地說，長大了，不可以再愛哭囉！那一瞬間，一直驕傲著自己「大人」的心，卻又矛盾的吶喊，不要長大好不好？

歡愉的歌曲中，溫暖的氣氛裡，我們緊緊牽著彼此的手，牢牢繫著一點一滴的回憶，不管今後將距離多遠，我們的心是相依偎著不會分離。終於體會，成長的滋味，是心中滿滿的感謝，親愛的師長、同學們，在我成長的路上，謝謝你們的陪伴和參與。

成人禮感言

資三協　許欣怡

當我走進「振聲」校門的時候，看著那站在兩旁值勤，精神抖擻的糾察隊伍，威嚴的教官，一如往昔笑藹迎人的老師和主任，與一群群趕著上學的同學們，一樣的太門、一樣的人物、一樣的情景，而我心中卻有著萬般不同的感受。

今天的我，深深地感受到現在的自己竟是和過去有著如此鉅大的差異，漫逾迄今、轉眼間已過了十八個年頭，我已從青澀無知的小孩慢慢的蛻變成了大時代中的新秀，想起了過去的種種彷彿歷歷在目：有歡笑、也有淚水，一路走來都是靠著父母親給我的支持與鼓勵，還有一票和我肝膽相照共同度過千許日子的死黨好友們，這些汗水與淚水交織，共享著歡樂與悲傷，永遠都將是我心底最深處的回憶、而我所遇到的每一個人無一不是生命與生活的融合，然而他們爲我所做的每一件事、對我說的一句話、都曾給予我莫大的鼓勵與關懷。

而今我已滿十八歲、站在這裡的我正面臨人生的轉捩點上，將要學習踏出人生的第一步，那是非常重要的一步，它代表著我不再是懵懂無知的孩子，而是一個要對自己負起責任，能打點好生活一切事物的成年人。

我曾迎著風，對著蒼天默默許下心願、在未來人生裡我將努力譜出歡笑、動聽的人生樂章，不論前方有多少的阻礙與挫折，我都會努力不懈、奮戰到底，把握生命中的每一個機會，絕不放棄任何希望，堅持自己的理想，朝著目標一步一步的勇敢邁進。

普三明　陳詠韻

今天當我們站在這裡，參與成年禮時，我們已經走過了人生最懵懂最苦澀也最美麗的日子。

還記得嗎？遺留在我們秘密花園裡的兒時寶藏，那是我們最天眞的夢想，最童稚的約定，雖然當時的單純美好已不在，卻成爲我們永遠甜蜜的回憶。

在那段叛逆和矛盾衝突的日子裡，我們有時拒絕了師長的關心和父母的愛，冷漠和無助彷彿使我們走到了世界的盡頭，課業的壓力和人際關係的瓶頸，也會令我徬徨失措：：面對這一切，我只能放聲哭泣，甚至失去繼續奮鬥的勇氣，幸好這時候有你，緊緊握住我的雙手，除了鼓勵和陪伴，你還給了我最珍貴的希望，於是在淚痕和汗水交織的過程中，我終於了解，這段未知的摸索，正是成長的淬練，有了這樣的經歷，才造就出更爲成熟更有智慧的我們，如同大海中的珍珠，也是經過了含沙的刺痛，才能蘊育成圓潤無暇的顏彩，總是忘記說聲謝謝，感謝父母的勞心和付出，感謝師長的關心和包容，感謝你們一直陪伴著我，因爲擁有你們的愛，讓我即使面對挫折和困難，也能勇敢向前邁進。

在失敗中，我們學習信心，在困厄中，我們磨練忍耐，在壓力中，發揮我們的潛力：：就在這一次又一次的挑戰中我們領悟出生命的意義，此刻駐立在生命中另一個嶄新的起點時，我感到前所未有的喜悅及驕傲，即使前方正有險阻和考驗在等待著我們，我們仍然懷著希望面對，因爲我們深信，只要能學習獨立承擔責任，勇敢自信昂首向前，認眞踏實面對生命，屬於我們的未來必定是，豐富且令人期待的。

宗輔訊息

▲「生命教育月」已於五月四日最後一場成人禮後圓滿結束。生命教育月系列活動由宗輔室主辦、策劃，感謝心輔室謝發昌老師爲各科製作幻燈片、廖蘭芳主任發新聞稿；楊漢寧老師設計花茨冠並指導國一國二同學製作；李增業助教擔任家長代表兼任救火隊——數次在典禮進行中修好出問題的擴音器；廣二眞班精緻的會場佈置；以及今年推甄考上大學的三十位同學的全程服務，使五場成人禮順利完成。也感謝會心、耕心、耘心三社團全體同學及指導老師在園遊會當天仁愛服務。並感謝廣設科助教協助好話生命樹壁報板的出借；以及學務處選拔熱愛生命模範生；感謝大家以眞實行動支持生命教育，願天主降福各位。

▲又將是一個學年的結束！首先恭喜各位即將畢業的同學們！六月十五日上午，學校將以最隆重的畢業彌撒爲同學們祈福。祈求天主在未來的日子時時護佑、引導參與彌撒聖祭的畢業生，走向光明正義的人生。

▲今年四旬期愛德運動主題「跟隨耶穌基督，學習愛與服務」，宗輔室發動全校愛心募款，進修學校募得三六七〇六元，日校募得七八一七七元，全校老師募得三八二二四元，飢餓體驗募得三八一五元，總共得款一五六九二二元。本次捐款已於四月十九日以明細表向全校徵信。所得款項已全數移交天主教新竹教區，總壽分配國內外慈善機構。感謝全校教職員工生在忽冷忽熱的季節裡，將自己的光熱，送給需要你的人，願天主祝福大家。

▲五月十六至十八日，全國天主教學校宗輔教師研習會，由新竹教區主辦，振聲中學承辦研習組，研習會中老師們藉由祈禱共融交流各校宗輔工作之發展，以及專題課程。有來自全省四十五位宗輔老師與會。

▲本學期每逢週四班會時間以及隔週週三第四堂，按例安排二個班級參與祈福彌撒，目的在藉著教會隆重的儀式，向天主感恩，並且也祈求天主賞賜我們足夠的恩典。

▲第三屆全省天主教中等學校「道明杯」聖歌比賽，將於六月三日於高雄道明中學決賽。本校由高二勝鍾雪玲代表出賽。預祝能有好成績。

▲第五十五屆光鹽營開始報名。本屆營標：愛在希望蔓延時。時間：七月四日至八日。地點：大溪天主堂光鹽營地。請於六月十六日前至宗輔室報名。

▲第九屆聖召喚醒營開始報名。本屆營標：我願意。時間：七月三日至七日。地點：台東公東高中。請向宗輔室王老師報名。

編輯人語

本期主弦爲生命教育月專輯；爲今年的生命教育月所有的活動作了一番記錄與回顧。

「成人禮」無疑是最盛大的一項，我們特別邀請校長以及林老師爲我們寫出爸爸媽媽的心聲。

「愛德運動」以及「仁愛服務」則向來是我們學校的傳統，每年我們都藉著這機會，以金錢以行動去幫助、服務他人，有一些同學在參與了這樣子的「付出」後，卻發現自己有收穫，這些同學也與我們分享了他們的心得。

有如聖經上所說——要與喜樂的人一同喜樂，與哭泣的人一同哭泣。「飢餓體驗」活動則是在今年的耶穌受難日舉行，小記者廖辰芳爲我們作了實況報導。儘管我們過著錦衣玉食的生活，我們仍不要忘記對苦難在身的人伸出援手。

「好話生命樹」的比賽，有許多班級製作非常精美，而且可以看出每一句好話都是細心挑選而來的，在這裡我們也登出一些佳句，讓大家能常常講出來。

「熱愛生命」模範生就出現在每一位同學的身邊，值得我們效法，讓我們學得認眞去生活、熱愛我們的生命。

謝謝各位的來稿，願天主護佑我們能有更豐富的生命！

蔡佳珍